

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 26 «Гнездышко»  
(МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко»)**

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом МБДОУ «Гнездышко»  
№ 20 от 31.08.2023г.

**ПРИНЯТА** с учетом мнения

Совета учреждения  
Протокол № 3 от 31.08.2023

**Образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 26 «Гнездышко»**

р.п. Гремячево  
2023г.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко» - это нормативно - управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Образовательная программа МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности) безвредности для человека факторов среды обитания».

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах. Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф. Грибовой. - М: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

Основными участниками реализации образовательной программы являются: воспитанники ДОО, родители (законные представители), педагоги.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Гнездышко» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 26 «Гнездышко» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровнообразования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и

социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1 год 6 месяцев - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

### **1.1.1. Цели и задачи программы**

**1.1. Цель Программы** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе

учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы формирования Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его

эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим

каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-

субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Гнездышко» расположено в р.п. Гремячево, г.о.г. Кулебаки Нижегородской области. Рабочий поселок Гремячево расположен в живописной местности, в окружении полей, лесов. В поселке протекает река Теша и много источников. Климат умеренно-континентальный.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы, ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, круг). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый

мишка - маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет.

Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в

памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые

прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (би-би, ам-ам) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а так-же слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бух, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована.

Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого ребенка, гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни. А также происходит освоение правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенно-мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся



выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде головы, с растущими от нее ногами - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека

характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении ка-ких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая

выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о

цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на

друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** ФОП ДО, пункт 15.2.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

- к четырем годам: ФОП ДО пункт 15.3.1.

- к пяти годам: ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- к шести годам: ФОП ДО, пункт 15.3.3.

- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО, пункт 15.3.4.

**Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Гнездышко», основанной на методе наблюдения.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Согласно пункту 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики - оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об оценке индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Гнездышко».

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В соответствии с «Положением об оценке индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Гнездышко», оценка индивидуального развития проводится с полутора лет.

Система оценки результатов освоения включают в себя:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение ребенка, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения ребенка);

- беседа;

- анализ продуктов деятельности

- диагностическое задание.

Оценка результатов освоения ООП ДО проводится воспитателями, музыкальным руководителем, ежегодно в начале и конце года (1 - 4 недели сентября, 3 - 4 недели мая).

Результаты наблюдения отражаются в диагностической карте оценки уровня освоения воспитанником образовательных областей МБДОУ детского сада № 26 «Гнездышко». Карты хранятся на бумажном и носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых

- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях

- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении

- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**



<ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами</li> <li>- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов-названий (например, эталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)</li> <li>- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме</li> <li>- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)</li> </ul>
<b>Окружающий мир:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах</li> <li>- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни</li> </ul>
<b>Природа:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<p><b>Развитие понимания речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов</li> <li>- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)</li> <li>- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними</li> </ul>
<p><b>Развитие активной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)</li> <li>- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>

- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера ее звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Основная гимнастика. Основные движения:**

- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой

#### **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**

- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них

#### **Подвижные игры и игровые упражнения:**

- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции

#### **Формирование основ здорового образа жизни:**

- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

### **Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о

назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы

- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму;
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание

сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

#### **Математические представления:**

- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

#### **Окружающий мир:**

- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)

- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

**Природа:**

- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)  
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)  
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формирование словаря:**

- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных в активном словаре ребенка:  
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;  
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);  
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;  
- наречия (сейчас, далеко)  
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы

**Звуковая культура речи:**

- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки  
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли  
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах  
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи

**Грамматический строй речи:**

- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий:  
окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество  
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений

**Связная речь:**

- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность  
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает ее содержание

- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству:**

- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими) - проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)

- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

**Изобразительная деятельность:**

**Рисование:**

- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть

- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображением характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы

- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их

- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)

- рисует предметы округлой формы

**Лепка:**

- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами

- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

**Музыкальная деятельность:**

- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

**Слушание:**

- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

**Пение:**

- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне

(совместно с педагогом)

**Музыкально-ритмические движения:**

- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегаёт (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

**Театрализованная деятельность:**

- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой

- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

**Культурно-досуговая деятельность:**

- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная гимнастика. Основные движения.**

- **бросание, катание, ловля:** скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом

- **ползание и лазанье:** ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

- **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

- **бег:** бегаёт стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно

- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка

- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте

**Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости**

**позвоночника:** повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:** сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** хлопки в ладоши под музыку, хлопки с

одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

**Подвижные игры и игровые упражнения:**

- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений

- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

**Формирование основ здорового образа жизни:**

- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)

- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду

- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

**2 младшая группа (3 - 4 года)**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**В сфере социальных отношений:**

- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)

- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях

- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них

- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых

местах времяпрепровождения в населенном пункте

- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

**В сфере трудового воспитания:**

- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок

**В области формирования основ безопасного поведения:**

- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе: (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со



взрослым и сверстниками

- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

**Математические представления:**

- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения

- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы

- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи

- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)

**Окружающий мир:**

- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи

- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о не-которых наиболее важных праздниках и событиях

- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)

- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

**Природа:**

- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека

- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней

- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)

- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формирование словаря:**

- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов

(у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)

- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы

**Звуковая культура речи:**

- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,

- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения

**Грамматический строй речи:**

ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);

- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят);

- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения; - овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

**Связная речь:**

- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении

- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова

- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения

- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и

сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз

- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации

**Подготовка к обучению грамоте:**

- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»

**Интерес к художественной литературе:**

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы,

стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)

- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр

- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству:**

- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений

- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)

- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности

- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки

#### **Изобразительная деятельность**

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий

#### **Рисование:**

- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)

- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)

- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету

- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)

- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу

**Лепка:**

- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

**Аппликация:**

- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

**Конструктивная деятельность:**

- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки

**Музыкальная деятельность:**

- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

**Слушание:**

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)

**Пение:**

- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело,

протяжно, ласково, напевно)

**Песенное творчество:**

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

**Музыкально-ритмические движения:**

- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание

- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку

- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии

- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра

**Театрализованная деятельность:**

- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности

- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)

- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

**Культурно-досуговая деятельность:**

- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная гимнастика. Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину)

двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку

**ползание, лазанье:** ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола

**ходьба:** ходит в заданном направлении, небольшими группами друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом

**бег:** бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

**прыжки:** прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)

**выполняет упражнения в равновесии:** ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой

#### **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:** поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно - выполняет **упражнения для**

**развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)

#### **Строевые упражнения:**

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием

#### **Подвижные игры:**

- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и

несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)

**Спортивные упражнения:**

- катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево

**Формирование основ здорового образа жизни:**

- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

**Активный отдых:**

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**В сфере социальных отношений:**

- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами

деятельности (рисунками, поделками)

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

**В сфере трудового воспитания:**

- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.

**В области формирования основ безопасного поведения:**

- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на



улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми  
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)  
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам

**Математические представления:**

- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов  
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

**Окружающий мир:**

- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)  
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой  
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий  
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункт-те, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях  
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности  
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

**Природа:**

- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года  
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные, травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)  
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями при-роды в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования  
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных:

питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Формирование словаря:

- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

#### Звуковая культура речи:

- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

#### Грамматический строй речи:

- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)

#### Связная речь:

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете,

игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы

- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству

#### **Подготовка к обучению грамоте:**

- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)

#### **Интерес к художественной литературе:**

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений
- устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству:**

- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знаком со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)  
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов;  
бережное отношение к произведениям искусства

**Изобразительная деятельность:**

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

**Рисование:**

- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)

- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти

- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносит их по величине

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров

- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи

**Лепка:**

- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

**Аппликация:**

- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное

- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)

- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания

**Конструктивная деятельность:**

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)

- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или

поездов и др.)

- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала

### **Музыкальная деятельность:**

#### **Слушание:**

- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

#### **Пение:**

- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

#### **Песенное творчество:**

- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст

#### **Музыкально-ритмические движения:**

- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается парами по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)

#### **Развитие танцевально-игрового творчества:**

- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

### **Театрализованная деятельность:**

- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры
- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа

### **Культурно-досуговая деятельность:**

- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной,

познавательной, музыкальной и др.)

- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)

- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну

(населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на про-лет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком

- **ходьба:** ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

- **бег:** бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

- **прыжки:** выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с про-движением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

- **упражнения в равновесии:** ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

#### Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и

<p>перекладывание предметов с места на место</p> <p>- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками</p>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p> <p>- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении</p>
<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)</p>
<p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>- <b>катание на санках:</b> поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей</p> <p>- <b>катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью</p>
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <p>- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья</p> <p>- формируются первичные представления об отдельных видах спорта</p>
<p><b>Активный отдых:</b></p> <p>- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>
<p><b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b></p>
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <p>- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)</p> <p>- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния</p> <p>- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются</p>

родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи боль у члену семьи

- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками

- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил

- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий

#### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- проявляет уважительное отношение к нашей Родине - России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения

- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику - проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости

- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах

- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)

#### **В сфере трудового воспитания:**

- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда



- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

**В области формирования основ безопасного поведения:**

- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в колодезь, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений

- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов ее решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы

**Математические представления:**

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

**Окружающий мир:**

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов

**Природа:**

- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формирование словаря:**

- в активном словаре ребенка - слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; и частные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов - ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)

**Звуковая культура речи:**

- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове  
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)

**Грамматический строй речи:**

- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;  
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов  
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже  
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью

**Связная речь:**

- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);  
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается;  
участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов  
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения - сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;  
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом  
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает

умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов

- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых

- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения

#### **Подготовка к обучению грамоте:**

- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова

- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова

- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении

#### **Интерес к художественной литературе:**

- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания

- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение

- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)

- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)

- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству:**

- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк

- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)

- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных

видов художественной деятельности

- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых

#### **Изобразительная деятельность:**

- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

#### **Рисование**

##### **Предметное рисование**

- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш

##### **Сюжетное рисование:**

- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете

##### **Декоративное рисование:**

- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)

**Лепка:**

- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;

использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки

**Декоративная лепка:** формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декора-тивно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку

**Аппликация:**

- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.

**Прикладное творчество**

владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры

- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

**Конструктивная деятельность:**

- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

**Музыкальная деятельность:**

- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее

- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности

**Слушание:**

- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов

**Пение:**

- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо

- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него - проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера

**Песенное творчество:**

- способен импровизировать мелодию на заданный текст

- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

**Музыкально-ритмические движения:**

- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание

- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами

- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)

- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов

- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

**Театрализованная деятельность:**

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов

- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)

**Культурно-досуговая деятельность:**

- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)

- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)

- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

**Образовательная область «Физическое развитие»****Основная гимнастика. Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передаёт мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты

- **бег:** бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость

- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега

- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку

- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

#### **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости**

**позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место

- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений

- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые



<p>общеразвивающие упражнения</p>
<p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений</li> </ul>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары</li> </ul>
<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность</li> <li>- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)</li> </ul>
<p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам</li> <li>- <b>элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам</li> </ul>
<p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>катание на санках:</b> катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки</li> <li>- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения</li> </ul>
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья</li> <li>- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих</li> </ul>
<p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья</li> <li>- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий</li> </ul>
<p align="center"><b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b></p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b></p>

**В сфере социальных отношений:**

- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При

поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День Защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города (поселка), празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан (односельчан)
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта

**В сфере трудового воспитания:**

- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножиц, иголки и тому подобное

**В области формирования основ безопасного поведения:**

- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в

соблюдении норм и правил безопасного поведения

- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними

#### **Математические представления:**

- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа

#### **Окружающий мир:**

- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и

культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России  
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней

**Природа:**

- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания чел-веком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формирование словаря:**

- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

**Звуковая культура речи:**

- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)

**Грамматический строй речи:**

- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания

**Связная речь:**

- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях

**Подготовка к обучению грамоте:**

- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
- ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку

**Интерес к художественной литературе:**

- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству:**

- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется

умение различать народное и профессиональное искусство

- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством

- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)

- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)

- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)

- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)

- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек

## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

#### **Предметное рисование**

- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)

- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка

- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки

#### **Сюжетное рисование:**

- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов

- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра

- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

#### **Декоративное рисование:**

- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и

игрушек; расписывает вылепленные игрушки

**Лепка:**

- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой

- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

**Декоративная лепка:**

- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

**Аппликация:**

- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства

- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения

**Прикладное творчество:**

- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона

- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам

- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.

- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)

- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)

- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки

- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму

- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку

**Конструктивная деятельность:**

- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений

**Конструирование из строительного материала:** сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для



транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

**Конструирование из деталей конструкторов:** знаком с разнообразными пластмассовыми конструктора-ми, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)

**Музыкальная деятельность:**

**Слушание:**

- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

**Пение:**

- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

**Песенное творчество:**

- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

**Музыкально-ритмические движения:**

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

**Театрализованная деятельность:**

- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через

просмотр театральные постановки, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)

- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;
- владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральные игрушки с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Основная гимнастика. Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разно-именным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- **бег:** бегаем в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаем с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаем со скакалкой, бегаем по пересеченной местности
- **прыжки:** подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- **прыжки с короткой скакалкой:** прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаем со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегаем под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

**Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:**

- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)

**Ритмическая гимнастика:**

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

**Строевые упражнения:**

- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

**Подвижные игры и игровые упражнения:**

- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты)

- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует

- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

**Спортивные игры:**

- **элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой

и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам

- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения

**Спортивные упражнения:**

- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость

- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость

**Формирование основ здорового образа жизни:**

- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий

- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей

**Активный отдых:**

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф. Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №26 «Гнездышко» в пяти образовательных областях (направлениях развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с п.2.9 ФГОС ДО, в части, формируемой участниками образовательных отношений, «представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы».

**1.3.1. Цели и задачи Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** Формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Задачи:**

- Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, Кремля.
- Знакомить с достопримечательностями Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).
- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью, с историей и символикой г.о.г. Кулебаки.
- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.
- Продолжать знакомить с нижегородскими былинными героями-богатырями, памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде.
- Систематизировать знания о нижегородских промыслах.
- Знакомить с разными музеями Нижегородского края, г.о г. Кулебаки.
- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы г. Нижний Новгород, г.о.г. Кулебаки.
- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, кулебачанам, гремячевцам.

### **1.3.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Подходы:**

- Системный подход.
- Диалектический подход.
- Культурологический подход.

#### **Принципы:**

- Энциклопедичность - обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и др.)
- Уникальность места - как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте.
- Интеграция знаний (Н. Ф. Виноградова) - установление отношений между информацией естественно - научного характера и явлениями человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира.
- Единство содержания и методов.
- Динамика преемственных связей - отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение.
- Комплексность.

### **1.3.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6 -7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф. Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.). - 208 с. (Растим патриотов России).

#### **Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)**

<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b>
<b>Развитие игровой деятельности:</b> - воспитаны патриотические чувства к Нижегородскому краю, нижегородцам, гремячевцам; - творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>

<p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, г.о.г. Кулебаки, р.п. Гремячево, Нижегородского кремля;</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П. Кулибин, В.П. Чкалов);</li> <li>- имеет представления о городах Нижегородской области, в том числе г.о.г. Кулебаки, историей их возникновения, гербами, промышленностью;</li> <li>- имеет представления о нижегородских былинных героях - богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, г.о. г. Кулебаки, р.п. Гремячево;</li> <li>- имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы г. Нижний Новгород, г.о.г. Кулебаки.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному г.о.г. Кулебаки, р.п. Гремячево, Нижегородской области</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности;</li> <li>- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, г.о.г. Кулебаки;</li> <li>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г.о.г. Кулебаки.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<p><b>Основная гимнастика, подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и народных праздников (День города, Масленица, День народного единства, День России).</li> </ul>

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Гнездышко».

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального

интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;  
 - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции  
 ребенком  
 собственных действий;  
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  
 - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и  
 природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:** - от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»- ФОП ДО, пункт 18.8.

**Методическое обеспечение образовательной области  
 «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>1,5 - 2 года</b>	
Игровые упражнения	Найбауэр А.В. Куракина О.В МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017г.
<b>2 - 3 года</b>	
Сюжетно - ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 7-29.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 36-92.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 93-118.
Чтение Художественной литературы	Учебно-методическое пособие. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
<b>3 - 4 года</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.7-33

Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.39-107
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.120-123
Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с.5-67
	Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 -7лет).- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016г.
<b>4 - 5 лет</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.9-49
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.141-145, с.154
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.12-14, с.26-29, 49-50

Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г, с.71
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Средняя группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с.5-67
	Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г, с.70
<b>5 - 6 лет</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 75-82.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.90-95.
Этические беседы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.14-16, с.29-33, с.40-41, с.44-46, с.50-51



Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В. П. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.71
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с.5-67 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г, с.70
<b>6 - 7 лет</b>	
Сюжетно - ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с. 95-102.
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 108-116.
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.16-19, с.33-39, с.42-44, с.46-49, с.51-55
Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.71
Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.6 -100
<b>Сфера социальных отношений</b>	
<b>3 - 4 года</b>	
Сюжетно - ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 7-33.
<b>4 - 5лет</b>	

этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зачем говорят «Здравствуй» – с. 12-13;</li> <li>- «Праздник вежливости» – с. 13-14;</li> <li>- «Чего не знал воробышек» – с. стр. 14;</li> <li>- «Моя мама» – с. 20-21;</li> <li>- «Почему нужно уметь уступать» – с.26-27;</li> <li>- «К чему ведут ссоры в игре» – с.27;</li> <li>- «Правила дружной игры» – с.27-28;</li> <li>- «Как жить дружно, без ссор» – с. 28-29;</li> <li>- «Доброе дело – правду говорить смело» – с. 49-50;</li> <li>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – с. 56-57;</li> <li>- «Берегите книгу» – с. 65;</li> <li>- «Каждой вещи свое место» – с. 65-66</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4 -7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.71</p>
<b>5 - 6 лет</b>	
Этическая беседа	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вежливая просьба» – с.14-15;</li> <li>- «Фея учит вежливости» – с.15-16;</li> <li>- «Семьи большие и маленькие» – с.21-24;</li> <li>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – с. 29-30;</li> <li>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31;</li> <li>- «Каждая ссора красна примирением» с.31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – с.32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – с.33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – с.40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – с.41;</li> <li>- «Добрые дела» – с.44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – с.45;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хорошие товарищи» - с.46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – с.50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – с.51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – с.57;</li> <li>- «Кем быть» – с.57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – с.66-68</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71</p>
<b>6 - 7 лет</b>	

<p>Этическая беседа</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.24-25:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – с.16-18;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – с.24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – с.33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – с.36;</li> <li>- «Я самый главный» – с.36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – с.37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – с.38;</li> <li>- «С чего начинается дружба» – с.38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – с.42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – с.42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – с.43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – с.46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – с.47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным» – с.51-53;</li> <li>- «Злая неправда» – с.53-55;</li> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – с.55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – с.58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – с.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – с.62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» – с.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – с.66-68;</li> <li>- «Неряха - замараха» – с.68-70</li> </ul>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.71</p>
<p><b>Сфера воспитания основ гражданственности и патриотизма</b></p>	
<p><b>3 - 4 года</b></p>	
	<p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибовам «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126). Л.Ф.Грибова «Моя</p>
<p><b>4 - 5 лет</b></p>	
	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России». Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников.(Средняя группа).- М.: «Издательство «Скрипторий 2003»,2007г. - 104с.</p>
<p><b>5 - 6 лет</b></p>	
	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России». Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников.(Средняя группа).- М.: «Издательство «Скрипторий 2003»,2007г. - 112с.</p>
<p><b>6 - 7 лет</b></p>	
	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России». Гражданско - патриотическое воспитание</p>

	дошкольников.(Средняя группа).- М.: «Издательство «Скрипторий 2003»,2007г. - 96с.
<b>Сфера трудового воспитания</b>	
<b>3 - 4 года</b>	
Дидактические игры по трудовому воспитанию	В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.106 – 109
Образовательная деятельность в режимных моментах	В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.75 - 80
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.132 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.106-109
Образовательная деятельность на прогулках	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (3 - 4года). Учитель «Волгоград», 2018г.
<b>4 - 5 лет</b>	
Беседы	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.с. 82 - 89
Дидактические игры по трудовому воспитанию	В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.106 – 109
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.141-145, с.154 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.106-109.
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.71
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.56, с.65-66
Образовательная деятельность на прогулках	- Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (4 - 5 лет). Учитель «Волгоград», 2018г. - Авторы составители Г.С. Александрова, И.А. Холодова Карточка прогулок на каждый день. 56 карт «Зима». Волгоград «Учитель», 2018г. - Авторы составители Г.С. Александрова, И.А. Холодова Карточка прогулок на каждый день. 56 карт «Весна».

	Волгоград «Учитель», 2018г.
<b>5 - 6 лет</b>	
Беседы, совместная трудовая деятельность со взрослыми	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г с.89 - 105
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.109-115
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.57-58, с.66-68
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71
Образовательная деятельность на прогулках	- Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (5 - 6 лет). Учитель «Волгоград», 2018г.
<b>6 - 7 лет</b>	
Беседы, совместная трудовая деятельность со взрослыми	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г с.89 - 105
Дидактические игры по трудовому воспитанию	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.109-115.
Чтение художественной литературы	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.71
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.58-64, с.66-70
Образовательная деятельность на прогулках	- Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет). Учитель «Волгоград», 2018г. - Автор – составитель М.П. Костюченко. Картотека прогулок на каждый день. 56 карт «Весна». Волгоград «Учитель», 2017.
<b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>	
<b>3 - 4 года</b>	
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.71, с.74-75

Беседа	- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.16, с.68
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.83-103
<b>4 - 5 лет</b>	
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.71, с.74-75
Беседа	- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.25-40, с.69
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.83-103
<b>5 - 6 лет</b>	
Беседа	- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.25-40, с.69
Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.71, с.74-75
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.83-103
<b>6 - 7 лет</b>	
Беседа	- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.8-61 - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 с.29-64, с.70

Дидактическая игра	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.71, с.74-75
Чтение художественной литературы	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с.83-103

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### **Основные цели и задачи:**

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

**Познавательное развитие**  
**Сенсорные эталоны и познавательные действия**  
**1,6 - 2 г.**

Игры – занятия с дидактическим материалом	<b>- Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2019г. – 112с. (из расчета 2 занятия в неделю всего 72 занятий в год)</b>
Подгрупповая	Занятие №1 «Собери пирамидку» С.17. Занятие №2 «Украсть божью коровку» С.22. Занятие №3 «Что в коробочке лежит» С.24. Занятие №4 «Кубики-шары» С.30. Занятие №5 «Большой кот-маленький мышонок» С.31. Занятие №6 «Собери пирамидку» С.32. Занятие №7 «Две пирамидки «Петушок»» С.35. Занятие №8 «Мозаика» С.42. Занятие №9 «Большие и маленькие игрушки» С.48. Занятие №10 «Пирамидка из стаканчиков от большого к меньшему» С.51. Занятие №11 «Большие и маленькие круги» С.56. Занятие №12 «Матрешки» С.58. Занятие №13 «Что в мешочке» С.61. Занятие №14 «Собери кубики или шары» С.62. Занятие №15 «Пирамидка на конусной основе» с.62. Занятие №16 «Длинные и короткие палочки» С.67. Занятие №17 «Найди парную картинку» С.69. Занятие №18 «Матрешки» С.71-72. Занятие №19 «Большие и маленькие матрешки» С.72. Занятие №20 «Красный – синий» С.72. Занятие №21 «Подбери двери к домикам» С.73. Занятие №22 «Сними прищепки» С.75. Занятие №23 «Зеленые и синие шарики» С.75. Занятие №24 «Синие и красны ленты» С.78. Занятие №25 «Нанизываем круги и квадраты на стержни» С.83. Занятие №26 «Вкладыши» С.85. Занятие №27 «Выложи палочки» С.86. Занятие №28 «Прищепки» С.87. Занятие №29 «Желтые и красные цветы» С.88. Занятие №30 «Разложи по цветам» С.90. Занятие №31 «Пазлы - вкладыши из мягкой пластмассы» С.93. Занятие №33 «Желтые и зеленые палочки» С.96. Занятие №34 «Желтые и синие флажки» С.97. Занятие №35 «Собери половинки картинок» С.98. Занятие №36 «Геометрический куб» С.98. <b>- Найбауэр А.В. Куракина О.В МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2017г.</b> Занятие №37 «Собери листочки» С.52. Занятие №38 «Картинки-половинки» С.80. Занятие №39 «Шнуровка. Домашние птицы» С.81. Занятие №40 «Собери цыплят» С.87. Занятие №41 «Матрешки» С.90.



Занятие №42 «Рамки - вкладыши. Дикае животные» С.129.  
**- Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2018.- 351 с.**  
 Занятие №43 «Разноцветные палочки» С.40.  
 Занятие №44 «Цветные кубики» С.41.  
 Занятие №45 «Цветные стаканчики» С.43.  
 Занятие №46 «Цветные пирамидки» С.49.  
 Занятие №47 «Разноцветные платочки» С.55.  
 Занятие №48 «Найди цветочек для бабочки» С.58.  
 Занятие №49 «Цветное лото» С.71.  
 Занятие №50 «Четвертый лишний по цвету» С.77.  
 Занятие №51 «Дополни картинку» С.94.  
 Занятие №52 «Веселый поезд» С.96-97.  
 Занятие №53 «Шар и куб» С.98.  
 Занятие №54 «Катится - не катится» С.99.  
 Занятие №55 «Волшебный домик» С.102.  
 Занятие №56 «Разноцветные фигуры» С.104.  
 Занятие №57 «Сложи картинку» С.105.  
 Занятие №58 «Разные башни» С.109-110.  
 Занятие №59 «Четвертый лишний по форме» С. 125.  
 Занятие №60 «Сортировка по форме предметов» С.126.  
 Занятие №61 «Сложи фигурку» С.133.  
 Занятие №62 «Чудесный мешочек» С. 138.  
 Занятие №63 «Два шарика» С.152.  
 Занятие №64 «Накрой платком» С.155-156.  
 Занятие №65 «Большие и маленькие кубики» С.158.  
 Занятие №66 «Вкладыши и пирамидка» С.163.  
 Занятие №67 «Купание матрешек» С169-170.  
 Занятие №68 «Веселые матрешки» С.188-189.  
 Занятие №69 «Парные картинки» С. 230-231.  
 Занятие №70 «Собери целое» С.232.  
 Занятие №71 «Картинки - вкладки» С.234.  
 Занятие №72 «Сортировка - форма, цвет и величина» С.269.

### 2-3г.

- «Познание предметного мира»: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. З.А. Ефанова. – Изд.2-е, перераб.- Волгоград: Учитель. – 87с.  
 - М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира. Познавательная информационная часть. Игровые технологии. Первая младшая группа. Учебно - методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2020.-128с.  
 - Найбауэр А.В. Куракина О.В «МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет». МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2017г.  
 - С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», (2 - 4 лет): Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г. - 160с.

### 3-4г.

Наглядные модели

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. (3-7 лет)  
 МОЗАИКА -

Опыты, эксперименты	<p>СИНТЕЗ, Москва, 2016г.  автор - составитель Батова И.С. ООО «Издательство «Учитель»  г. Волгоград, 2017г.  Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами  и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима»  16 тематических карт  «Весна»  16 тематических карт  «Лето»  16 тематических карт «Осень»  - «Познание предметного мира»: комплексные занятия. Вторая  младшая группа./авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград:  Учитель, 2011.- 87с.</p>
Опыты и эксперименты	<p style="text-align: center;"><b>4-5 лет</b></p> <p>- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательное –  исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с  детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. - 80с.  Опыты и эксперименты  - Карточное планирование: автор - составитель И.С. Батова  опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО)  16 тематических карт «Зима»; 16 тематических карт «Весна»  16 тематических карт «Лето»; 16 тематических карт «Осень»  ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2017г. (4-5 лет.)  - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие  познавательных способностей дошкольников». Для занятий с  детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  - Шиян О.А. Развитие творческого мышления. (3-7 лет)  МОЗАИКА -  СИНТЕЗ, Москва, 2016г.</p>
Наглядные модели, схемы	<p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления», М.: МОЗАИКА  - СИНТЕЗ, 2016. – 112 стр.</p>
Опыты и эксперименты	<p style="text-align: center;"><b>5-6 лет</b></p> <p>Карточное планирование: автор - составитель И.С. Батова  опыты и эксперименты с веществами и материалами  (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима»; 16  тематических карт «Весна»  16 тематических карт «Лето»; 16 тематических карт  «Осень» ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград,  2017г. (5 - 6 лет.)</p>
Игры	<p>Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по  ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2017</p>
Игры, эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательное - исследовательская  деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4 -7 лет.  —  М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 9-78.</p>
Наглядные модели, схемы объединения, диалектические	<p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления», М.: МОЗАИКА  - СИНТЕЗ, 2016. – 112 стр.</p>

задачи

Эксперименты

Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развити познавательных способностей дошкольников (4 - 7 лет). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Проекты

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». (5 -7 лет) - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. с.9 – 40.

### 6 -7 лет

автор - составитель

И.С. Батова

Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима»; 16 тематических карт «Весна» 16 тематических карт «Лето»; 16 тематических карт «Осень» ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2017г. (6 - 7 лет)

Опыты,  
эксперименты

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. с.9 -78

Проекты

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». (5 -7 лет) - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40

Беседа,  
обсуждения  
исследования

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. с.66-74  
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. - с. 28-32, 54-64.

Наглядные  
модели, схемы  
объединения,  
диалектические  
задачи

О.А. Шиян «Развитие творческого мышления», М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016

Игры

Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017с. 56 – 66.

### Математические представления

#### 2-3г.

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)  
подгрупповая

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  
Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю всего 36 занятий в год)  
Занятие №1 (1) – С.10.  
Занятие №19 (3) – С.22.  
Занятие №20 (4) – С.22-23.  
Занятие №21 (1) – С.23-24.  
Занятие №22 (2) – С.24-25.  
Занятие №23 (3) – С.25.  
Занятие №24 (4) – С.25-26.  
Занятие № 25 (1) – С.26-27.

Занятие № 26 (2) – С.27-28.  
Занятие № 27 (3) – С.28-29.  
Занятие № 28 (4) – С.29-30.  
Занятие № 29 (1) – С.30-31.  
Занятие № 30 (2) – С.31-32.  
Занятие № 31 (3) – С.32-33.  
Занятие № 32 (4) – С.33-34.  
Занятие № 33 (1) – С.34-35.  
Занятие № 34 (1) – С.34-35.  
Занятие № 35 (2) – С.35.  
Занятие № 36 (2) – С.35.  
Занятие №2 (1) – С.10.  
Занятие №3 (2) – С.10-11.  
Занятие №4 (2) – С.10-11.  
Занятие №5 (1) – С.11-12.  
Занятие №6 (2) – С.12.  
Занятие №7 (3) – С.12-13.  
Занятие №8 (4) – С.13-14.  
Занятие №9 (1) – С.14.  
Занятие №10 (2) – С.15.  
Занятие №11 (3) – С.15-16.  
Занятие №12 (4) – С.16-17.  
Занятие №13 (1) – С.17-18.  
Занятие №14 (2) – С.18-19.  
Занятие №15 (3) – С.19.  
Занятие №16 (4) – С.19-20.  
Занятие №17 (1) – С.20-21.  
Занятие №18 (2) – С.21-22.  
Занятие №19 (3) – С.22.  
Занятие №20 (4) – С.22-23.  
Занятие №21 (1) – С.23-24.  
Занятие №22 (2) – С.24-25.  
Занятие №23 (3) – С.25.  
Занятие №24 (4) – С.25-26.  
Занятие № 25 (1) – С.26-27.  
Занятие № 26 (2) – С.27-28.  
Занятие № 27 (3) – С.28-29.  
Занятие № 28 (4) – С.29-30.  
Занятие № 29 (1) – С.30-31.  
Занятие № 30 (2) – С.31-32.  
Занятие № 31 (3) – С.32-33.  
Занятие № 32 (4) – С.33-34.  
Занятие № 33 (1) – С.34-35.  
Занятие № 34 (1) – С.34-35.  
Занятие № 35 (2) – С.35.  
Занятие № 36 (2) – С.35.

Дидактические  
игры  
и игровые  
упражнения

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование  
элементарных математических представлений» Вторая  
группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –  
С. 36.

Занимательный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 37-41
Организованная образовательная деятельность (занятия)	<p style="text-align: center;"><b>3-4г.</b></p> Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятия в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 5-43
групповая	<p><u>Сентябрь</u></p> №1(1) с.11; №2 (1) с.11; №3(2) с.12; №4 (2)с.12 <u>Октябрь</u> №5(1) с. 12-13; №6 (2)с. 13-14; №7 (3)с. 14-15; №8(4) с. 15-16. <u>Ноябрь</u> №9(1)с. 16-17; №10(2) с. 17-18; №11(3)с. 18; №12(4)с. 19. <u>Декабрь</u> №13 (1)с. 19-20; №14(2) с. 20-21; №15(3) с. 21-22; №16(4) с. 22-23. <u>Январь</u> №17(1) с. 23-24; №18 (2) с. 24-25; №19 (3)с. 26-27; № 20 (4) с. 27-28. <u>Февраль</u> №21 (1) с. 28-29; №22(2) с. 29-30; №23 (3)с. 30-31; №24 (4)с. 31-32, <u>Март</u> №25(1) с. 33-34; №26 (2) с. 34-35, №27 (3)с. 35-36; №28 (4 )с. 36-37, <u>Апрель</u> №29 (1) с. 37-38; №30 () с. 38-39, №31 (3) с. 39-40; №32 (4) с. 40-41, <u>Май</u> №33 (1)с. 41; №34 (2) с. 42, №35 (3)с.43,

Дидактические игры и игровые упражнения	№ 36 (4)с.43 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. с. 44-45 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.117-120, с.132
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2017. – С. 46-49.
<b>4-5 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность групповая	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г. с. 5-53
<u>Сентябрь</u>	
№ 1(1) с. 12, № 2(1) с. 12; №3(2) с.13; № 4 (3) с.14;	
<u>Октябрь</u>	
№5 (1) с. 15-17;№ 6(2)с. 17-18; №7 (3) с. 18-19; №8 (4)с. 19-21.	
<u>Ноябрь</u>	
№9 (1) с. 21-23; №10 (2) с. 23-24; № 11(3) с. 24-25; №12 (4) с. 25-28.	
<u>Декабрь</u>	
№13 (1) с. 28-29; №14 (2) с. 29-30; №15 (3) с. 31-32;№ 16(4) с. 32-33.	
<u>Январь</u>	
№17 (1) с. 33-34; №18 (2) с. 34-35; №19 (3) с. 35-36;№20 (4) с. 36-37.	
<u>Февраль</u>	
№21 (1) с. 37-39; №22 (2) с. 39-40; №23 (3) с. 40-41; № 24 (4) с. 42.	
<u>Март</u>	
№ 25 (1)с. 43-44; №26 (2) с. 44-45; №27 (3) с. 45-46; №28(4) с. 46-47.	
<u>Апрель</u>	
№29(1)с. 48-49; №30 (2) с. 49-50; №31 (3) с. 50-51; № 32 (4) с.51-52;	
<u>Май</u>	
№33 (1)с.53; №34 (2)с.53; №35(3) с.53; № 36(4).с.53.	
Дидактические игры и игровые упражнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 54-55 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.135-140, с.154
Дополнительный материал	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017. – с. 56-59.
<b>5 - 6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность (занятия) групповая	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятия в год. И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. с. 5-12, с. 13- 64 Сентябрь: № 1 с 13-15; №2 с. 15-16; №3 с. 17-18; № 4с. 13-18;

	Октябрь: №5 с. 18-19; №6 с. 19-21; № 7 с.21-22; №8с. 22-24; №9 с. 24-25;
	Ноябрь:№10 с.25-26; №11 с 27-28; №12 с. 28-29; №13 с.29-31; Декабрь: № 14 с.31-32; №15 с. 32-34; №16 с. 34-36; №17 с.36-39;
	Январь: № 18 с. 39-41; №19 с. 41-43; №20 с. 43-44;
	Февраль: № 21 с.44-46; №22 с.46-47; №23 с.48-49; №24 с. 49-51;
	Март: № 25 с.51-53; №26 с.53-55; №27 с.55-56; №28 с. 56-58;
	Апрель: № 29 с.58-60; №30 с.60-61; №31 с.61-63; №32 с.63-64
	Май:№ 33 с 64; №34. с 64.; № 35 с. 64; №36 с.64;
Дидактические	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование
игры и игровые	элементарных математических представлений. Старшая
упражнения	группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.65-66
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование
Дополнительный	элементарных математических представлений». Старшая
материал	группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017. – с. 67-71.
	<b>6 - 7лет</b>
Организованная	Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю - всего 76 занятия
образовательная	в год. И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование
деятельность	элементарных
(занятия)	математических представлений. Подготовительная к школе
	группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 5-16, с.17-155
	<u>Сентябрь:</u>
	№ 1 с. 17-18; №2 с. 18-20; №3 с. 20-21; № 4с. 21-23;№5 с. 24-25;
	№6 с. 25-27; № 7 с.17-21; №8с. 21-27;
	<u>Октябрь:</u>
	№ 9 с. 27-30, №10 с. 30-32; №11 с. 32-33; №12 с. 34-35; №13
	с.36-
	38; №14 с. 38-41, №15 с. 41-44, №16 с. 44-46,№17с. 27-46
	<u>Ноябрь:</u>
	№18 с. 46-48, №19 с.48-51, №20 с. 51-53, № 21 с.54-55, №22 с.
	55-58,
	№23 с. 58-61, №24 с. 61-64, №25 с. 64-66, №26 с. 67-69
	<u>Декабрь:</u>
	№ 27 с. 69-71, № 28 с. 71-73; №29 с. 73-76; №30 с. 76-77;
	№31с.77- 80;№32 с. 80-83, №33 с. 83-85,№34 с. 85-88
	<u>Январь:</u>
	№ 35 с. 88-90; №36 с. 90-93; №37 с. 93-94; №38 с. 95-96;№39
	с.96- 98, №40 с. 98-100, №41с. 100-101
	<u>Февраль:</u>
	№ 42 с.101-103; №4 3 с. 103-106; № 44 с. 106-109; № 45 с.109-
	111,№ 46 с. 111-113, № 47 с. 114-116, 48 с. 116-118, № 49 с. 118-
	120
	<u>Март:</u>
	№ 50 с. 120-122, №51 с. 123-125, №52 с. 126-128, №53 с.
	128-130,№ 54- 130-132, №55 с. 132-134, № 56 с. 134-136, №
	57 с. 136-137
	<u>Апрель:</u>
	№ 58 с.138-140, № 59 с. 140-143, № 60 с. 143-145, № 61 с.
	145-147,№ 62 с. 147-149, № 63 с. 149-151, № 64 с.151-153,
	№ 65 с. 153-155, № 66 с.155

Май:

№ 67 с.17-27, № 68 с. 27-46, № 69 с.46-66, № 70 с. 67-85,  
№71 с. 85- 101,№72 с. 101-120.

### **Окружающий мир**

**1,5 - 2 г.**

Игры – занятия  
с дидактическим  
материалом

Подгрупповая

**- Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» (Ранний возраст 1,5 – 2 года). Практическое пособие.- Воронеж: «М-КНИГА», 2017 – 200с.**

(из расчета 2 занятие в неделю всего 72 занятий в год)

Занятие №1 «Познакомимся с нашими игрушками» С.13.

Занятие №2 «Кукла Таня играет с детками» С.14.

Занятие №3 «Оденемся на прогулку» С.25.

Занятие №4 «Кто рядом с нами живет (игрушки)» С.33.

Занятие №5 «Кто рядом с нами живет (игрушки)» С.33.

Занятие №6 «Угощение для козочки, зайчика -  
побегайчика и ежика» С.35.

Занятие №7 «Комната для куклы Кати» С.53.

Занятие №8 «Как мы различали подружек куклы Кати» С.53.

Занятие №9 «Стол и стул для куклы Тани» С.64.

Занятие №10 «Стол и кресло для куклы Кати» С.64.

Занятие №11 «Игрушки по местам» С.75.

Занятие №12 «Как мы учились различать кукол» С.76.

Занятие №13 «Наряд у Кати разный» С.78.

Занятие №13 «Как мы учились различать кукол» С.76.

Занятие №14 «Маша - растеряша» С.98.

Занятие №15 «На чем поедут наши друзья домой» С.121.

Занятие №16 «Покормим Катю» С.143

Занятие №17 «Игрушки для Мишки и Мишутки» С.165.

Занятие №18 «Матрешки» С.71-72.

Занятие №19 «Большие и маленькие матрешки» С.72.

Занятие №20 «Красный – синий» С.72.

Занятие №21 «Подбери двери к домикам»

С.73. Занятие №22 «Сними прищепки» С.75.

Занятие №23 «Зеленые и синие шарики» С.75.

Занятие №24 «Синие и красны ленты» С.78.

Занятие №25 «Нанизываем круги и квадраты на стержни»  
С.83. Занятие №26 «Вкладыши» С.85.

Занятие №27 «Выложи палочки» С.86.

Занятие №28 «Прищепки» С.87.

Занятие №29 «Желтые и красные цветы» С.88.

Занятие №30 «Разложи по цветам» С.90.

Занятие №31 «Пазлы - вкладыши из мягкой пластмассы»  
С.93. Занятие №33 «Желтые и зеленые палочки» С.96.

Занятие №34 «Желтые и синие флажки» С.97.

Занятие №35 «Собери половинки картинок» С.98.

Занятие №36 «Геометрический куб» С.98.

**- Найбауэр А.В. Куракина О.В МАМА - РЯДОМ Игровые  
сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой  
поддержки развития ребенка с 1г.- Злет МОЗАИКА -  
СИНТЕЗ, Москва, 2017г.**

Занятие №37 «Собери листочки» С.52.



Занятие №38 «Картинки-половинки» С.80.  
 Занятие №39 «Шнуровка. Домашние птицы» С.81.  
 Занятие №40 «Собери цыплят» С.87.  
 Занятие №41 «Матрешки» С.90.  
 Занятие №42 «Рамки - вкладыши. Дикае животные» С.129.  
**- Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2018.- 351 с.**  
 Занятие №43 «Разноцветные палочки» С.40.  
 Занятие №44 «Цветные кубики» С.41.  
 Занятие №45 «Цветные стаканчики» С.43.  
 Занятие №46 «Цветные пирамидки» С.49.  
 Занятие №47 «Разноцветные платочки» С.55.  
 Занятие №48 «Найди цветочек для бабочки» С. 58.  
 Занятие №49 «Цветное лото» С.71.  
 Занятие №50 «Четвертый лишний по цвету» С.77.  
 Занятие №51 «Дополни картинку» С.94.  
 Занятие №52 «Веселый поезд» С.96-97.  
 Занятие №53 «Шар и куб» С.98.  
 Занятие №54 «Катится - не катится» С.99.  
 Занятие №55 «Волшебный домик» С.102.  
 Занятие №56 «Разноцветные фигуры» С.104.  
 Занятие №57 «Сложи картинку» С.105.  
 Занятие №58 «Разные башни» С.109-110.  
 Занятие №59 «Четвертый лишний по форме» С. 125.  
 Занятие №60 «Сортировка по форме предметов» С.126.  
 Занятие №61 «Сложи фигурку» С.133.  
 Занятие №62 «Чудесный мешочек» С. 138.  
 Занятие №63 «Два шарика» С.152.  
 Занятие №64 «Накрой платком» С.155-156.  
 Занятие №65 «Большие и маленькие кубики» С.158.  
 Занятие №66 «Вкладыши и пирамидка» С.163.  
 Занятие №67 «Купание матрешек» С169-170.  
 Занятие №68 «Веселые матрешки» С.188-189.  
 Занятие №69 «Парные картинки» С. 230-231.  
 Занятие №70 «Собери целое» С.232.  
 Занятие №71 «Картинки - вкладки» С.234.  
 Занятие №72 «Сортировка - форма, цвет и величина» С.269.

### 2-3г.

Организованная  
 образовательная  
 деятельность  
 подгрупповая

Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением)» (из расчёта 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)  
 - Ефанова З.А. Познание предметного мира (2- 3 лет)  
 Комплексные занятия - «Учитель» Волгоград, 2018г.  
 Занятие №1: «Пирамидка» С.9-10. Занятие №2: «Кукла» С.19-20.  
 Занятие №3: «Игрушки» С.30-33.  
 Занятие №4: «Наземный транспорт» С.34-35.  
 Занятие №5: «Волшебная коробка» (Дифференциация предметов по цвету) С.41  
 Занятие №6: «Чайная посуда» С.48-50.  
 Занятие №7: «Одежда для девочки» С.62-64.  
 Занятие №8: «Одежда для мальчика» С.65-67.

	<p>Занятие №9: «Названия предметов мебели» С.80-82.  - <b>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2 – 3 года) ООО «М – Книга» Воронеж. 2017г.</b>  Занятие №10: «Игрушки для Миши и Мишутки» (Мебель-дифференциация по назначению) С.99.  Занятие №11: «Помогите Танечке» (Одежда, назначение) С.123.  Занятие №12: «Когда кукла спит?» (Смена дня и ночи) С.123-124. Занятие №13«Куда едут машины» (Транспорт, назначение) С. 157.  Занятие №14: «Когда звездочки появляются на небе?» (Звездное небо) С.157-158.  Занятие №15: «Угощение для ребят и зверят» (Продукты питания) С.185.  Занятие №16: «Магазин игрушек» (игрушки назначение) С.217. Занятие №17: Куда плывет кораблик? С.217.  - Ефанова З.А. Познание предметного мира (2- 3 лет) Комплексные занятия - «Учитель» Волгоград, 2018г.  Занятие №18: «Наземный транспорт: поезд, трамвай» С.36-39.  Занятие №19: «Водный транспорт: пароход, лодка, корабль» С.40-42.  Занятие №20: «Воздушный транспорт: самолет, вертолет» С.43-45.  Занятие №21: «Обобщение темы транспорт» С. 46-48.  Занятие №22: «Столовая посуда» С.52-53.  Занятие №23: «Кухонная посуда» С.54-58.  Занятие №24: «Обобщение темы «Посуда»» С.59-61.  Занятие №25: Обувь» С.68-70.  Занятие №26: «Головные уборы» С.71-72.  Занятие №27: «Обустройство комнаты» С. 82-84.</p>
	<b>3-4г.</b>
Организованная образовательная деятельность	<p><b>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа».</b>  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.5- 10, с.19-51.</p>
Групповая	<p><b>инспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчёта 3 занятия в 4 недели – всего 27 занятий в год</b>  № 1(1) с. 19-20; №2(2) с. 20-21; № 3(3) с.21-22  № 4(4) с. 23; № 5(5) с. 24-25; № 6(6)с. 25-26  №7(7) с. 26-27; №8 (8) с. 27; № 9 (9) с. 28-29  №10(10) с. 29-30; №11 (11) с. 30-32; № 12 (12) с. 32-33  №13(13) с. 34; №14 (14) с. 34-36; № 15 (15) с. 36-37  №16(16) с. 37-38; №17 (17) с. 38-39; № 18 (18) с. 39-40  №19(19) с. 40-41; №20 (20) с. 41-42; № 21 (21) с. 42-44  №22(22) с. 44-45; №23 (23) с. 45-46; № 24 (24) с. 46-48  №25(25) с. 48; №26 (26) с. 49-50; № 27 (27) с. 50-51</p>
Дополнительный материал	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. 52- 70.</p>
	<b>4-5лет</b>
Организованная образовательная	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

деятельность	<p>2017г. 2 занятия в месяц, 18 - в год</p> <p>1.Расскажи о любимых предметах с.18</p> <p>2.Моя семья с. 19</p> <p>3.Петрушка идет трудиться с.21</p> <p>4. Мои друзья с. 24</p> <p>5.Петрушка идет рисовать с.26</p> <p>6.Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь с.27</p> <p>6. Петрушка - физкультурник с.28</p> <p>7. Целевая прогулка «Что такое улица» с.31</p> <p>9.Узнай все о себе, воздушный шарик с.33</p> <p>10.Замечательный врач с.34</p> <p>11.В мире стекла с.36</p> <p>12.Наша армия с 37</p> <p>13. В мире пластмассы с.40</p> <p>14. В гостях у музыкального руководителя с.41</p> <p>15. Путешествие в прошлое кресла с.43</p> <p>16 Мой город с.46</p> <p>17. Путешествие в прошлое одежды с.48</p> <p>18. Наш любимый плотник с.49</p>
Дидактические игры	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.53- 82</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.126-153,</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 12-13, с.19-21, с. 28-29, с.32-33, с.60- 61</p>
Беседа (обсуждения, исследования)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.53- 65</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>
Опыты, эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.9-78</p>
Организованная образовательная деятельность	<p><b>5-6 лет</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.5-8,с. 28-57, из расчета 2 занятия в месяц - всего 18 занятий в год</p> <p>Сентябрь: № 1 с.20,;№2 с. 22</p> <p>Октябрь: № 3 с.24; № 4 с.25</p> <p>Ноябрь: № 5 с.27; №6 с.28</p> <p>Декабрь:; №7 с.31, №8 с.32</p> <p>Январь: № 9 с.34;№10 с. 35</p> <p>Февраль: № 11 с.37, №12 с. 38</p> <p>Март: №13 с.41, №14 с.43</p> <p>Апрель: № 15 с.45; №16 с. 46</p> <p>Май: №17 с. 49, № 18 с.50.</p>

Наблюдения на прогулках «Образовательная деятельность на прогулках» (5 - 6 лет)  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Волгоград «Учитель», 2018г.

Дидактические игры О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.52-57, с. 58-62  
Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 -7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66.

#### 6-7 лет

Организованная образовательная деятельность Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчёта 2 занятия в месяц - всего 18 занятий в год. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. с.5-8, с. 28-57  
Сентябрь: № 1 с.9,;№2 с. 10  
Октябрь: № 3 с.12; № 4 с.13  
Ноябрь: № 5 с.15; №6 с.17  
Декабрь:; №7 с.19, №8 с.20  
Январь: № 9 с.22; №10 с. 23  
Февраль: № 11 с.25, №12 с. 26  
Март: №13 с.27, №14 с.29  
Апрель: № 15 с.30; №16 с. 32  
Май: №17 с. 33, № 18 с.35

Дидактические игры О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г. с.59-66, с.68-69, с.71-72  
Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66

Наблюдения на прогулках «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет)  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Волгоград «Учитель», 2018г.

#### Природа

#### 1,5 - 2г.

Игры - занятия **Природа** (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год).-  
Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» (Ранний возраст 1,5 – 2 года). Практическое пособие.- Воронеж: «М-КНИГА», 2017 – 200с.  
Сентябрь: «Корзиночка с осенними листьями для деток» (стр.16);  
Октябрь: «Чудесные дары осени», (стр. 36);  
Ноябрь: «В лес к друзьям», (стр.56);  
Декабрь: «Наши верные друзья», (стр.78);  
Январь: «Елочка – зеленые иголки», (стр.101);  
Февраль: «Зайчонок на зимней горке», (стр. 124);

Март: «Где моя мама? (стр.146)4  
Апрель: «Желтые, пушистые зернышки клюют», (стр.168);  
Май: «Совершенствование знаний о живой природе», (стр. 183).

### 2-3г.

Организованная  
образовательная  
деятельность  
подгрупповая

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим миром (с миром природы)» (из расчета 1 занятие в 4 недели; всего 9 занятий в год). **Сентябрь** Занятие 1. «Морковка от зайчика» - с. 20-21

**Октябрь** Занятие 2. «Листопад, листопад, листья желтые летят» - с.21-23

**Ноябрь** Занятие 3. «Рыбка плавает в воде» - с.23-24

**Декабрь** Занятие 4. «У кормушки» - с.24-26

**Январь** Занятие 5. «Снеговичок и елочка» - с.26-27

**Февраль** Занятие 6. «Котенок Пушок» - с.27-29

**Март** Занятие 7. «Петушок и его семейка» - с.29-31

**Апрель** Занятие 8. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» - с.31-33

**Май** Занятие 9. «Там и тут, там и тут, одуванчики растут» - с.33-35

Наблюдения  
на прогулке

-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 50 с. - С.36-49.

Перспективно-тематическое планирование наблюдений на прогулках с детьми 2-3 лет – с.36-49:

Осень – с.36-40 Животный мир – с.36-37:

- Животный мир: птицы – с.36.
- Животный мир: насекомые – с.37.
- Растительный мир – с.37-38:
- Растительный мир: деревья – с.37.
- Растительный мир: травянистые растения – с.38.
- Растительный мир: фрукты – с.38
- Растительный мир: овощные культуры – с.38.
- Мир неживой природы – с.39-40:
- солнце – с.39.
- ветер – с.39.
- дождь – с.39.
- небо – с.39
- вода – с. 40
- песок – с. 40.
- Зима – с.40-42:
- Животный мир: птицы – с.40.
- Растительный мир: деревья – с.41
- Травянистые растения – с 41.
- Мир неживой природы – с 41
- солнце – с 41
- небо – с 42
- ветер – с 42
- снег – с 42
- вода – с 42 Весна – с.43-46 Животный мир – с.43:
- Животный мир: птицы – с.43.

- Животный мир: насекомые – с.43.
- Животный мир: червяки – с.43
- Растительный мир – с.43-44:
- Растительный мир: деревья – с.43.
- Растительный мир: кустарники – с.44.
- Растительный мир: овощи – с.44.
- Растительный мир: травянистые растения – с.44.
- Мир неживой природы – с.45-46:
- Солнце – с.45.
- Небо – с.45
- Ветер – с.45.
- Дождь – с.45
- Снег – с. 46
- Вода – с 46
- Песок – с 46.

### 3-4г.

<p>Организованна образовательная деятельность Групповая</p>	<p><b>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.25-45</b> Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 4 недели – всего 9 занятий в год № 1(1) с. 25-26; № 2(2) с.26-29; №3 (3)с.29-31; №4(4) с.32-33;№5 (5)с.34-35; №6(6) с.35-37; №7 (7)с.37-39; №8(8) с.39-42; №9 (9) с.42-45</p>
<p>Наблюдения На прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г, стр. 46 - 59</p>
<p>Образовательная деятельность на прогулке</p>	<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа от 3 до 4 лет. Волгоград: Учитель, 2019. - 197 с.</p>
<b>4-5 лет</b>	
<p>Организованна образовательная деятельность Групповая</p>	<p><b>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.6-9, с.28-73</b> Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 2 занятия в 4 недели – всего 18 занятий в год №1 (1)с. 28-30; №2(2) с. 30-33; .№3 (3) с. 33-36; №4 (4)с. 36-38; №5 (5)с. 38-40; №6(6) с, 41-43; №7 (7)с. 43-45;№8 (8)с. 45-48. №9 (9)с. 48-50; №10(10) с. 50-53; №11 (11)с. 53-54; №12(12) с.54-57. №13(13) с. 57-59; №14 (14)с. 59-64; №15(15) с. 64-66; №16(16) с. 66-69;№17(17) с. 69-70;№18 (18) с.72-73</p>
<p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.с.74-91. - Костюченко М.П. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой,«Учитель» Волгоград, 2016г.</p>

Игры	<p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 12-13; 19-21.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 28-29; 32-33.</p>
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 2 занятие в месяц - всего 18 занятий в год. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017.</p> <p>Сентябрь: № 1 с.36,; №2 с. 38 Октябрь: № 3 с.41; № 4 с.42 Ноябрь: № 5 с. 45; № 6 с. 49 Декабрь:; №7 с.53, №8 с. 55 Январь: № 9 с.7; №10 с. 59 Февраль: № 11 с.62, №12 с. 63 Март: №13 с.66, №14 с.69 Апрель: № 15 с.71; №16 с. 73 Май: №17 - с.74. № 18 с.77</p>
Наблюдения на прогулках	<p>«Образовательная деятельность на прогулках» (5 - 6 лет) Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Волгоград «Учитель», 2018г.</p>
Игры	<p>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.–с.10-11;14- 15;16-17; 21; 21-23.</p> <p>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 43-44; 49-53.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающей средой Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 24-25; 27-28; 30- 31; 33-34; 38-40.</p>
<b>6-7 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность	<p>Конспекты занятий из расчета 2 занятие в месяц - всего 18 занятий в год. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017</p> <p>Сентябрь:№ 1 с.33-34,; № 2 с. 34-37 Октябрь: № 3 с.37-38; № 4 с.38-40 Ноябрь: № 5 с.40-43; № 6 с.43-45; Декабрь: № 7 с. 45-48; № 8 с.48-50, Январь: № 9 с. 50-53; № 10 с.53-55 Февраль:№ 11 с. 55-56; № 12 с.57-58, Март: № 13 с. 58-61; № 14 с.61-63, Апрель: № 15 с.63-65; №</p>

	16 с.65-66; Май: № 17 с. 66-69; № 18 с.69-74
Наблюдения на прогулках	«Образовательная деятельность на прогулках» (6 -7 лет) Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Волгоград «Учитель», 2018г.
Игры	<u>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</u> Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 10-12; 13-19; 21-23. <u>Игры по ознакомлению с окружающей средой</u> Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 24-28; 29-32; 33-41. <u>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</u> Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. – с. 43-44 49-56.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»** Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

- развитие речевого творчества;

- формирование предпосылок к обучению грамоте. **Основные цели и задачи:**

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**



## Речевое развитие

1,5 - 2 г.

Игры - занятия  
Подгрупповая

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи  
- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) ООО «М – Книга» Воронеж. 2017г. (из расчета 3 занятия в неделю всего 108 занятий в год)

Занятие №1 «Покажем друзьям нашу группу» С.17.  
Занятие №2 «Новые друзья в гостях у деток» С.17.  
Занятие №3 «Дети приглашают к себе в гости собачку Ав-ав-ав С.18.  
Занятие №4 «Новая кукла в гостях у деток» С.19.  
Занятие №5 «Кто говорит громко, а кто-тихо?» С.36.  
Занятие №6 «Кошечка как тебя зовут?» С.37.  
Занятие №7 «Что мы узнали о зайчике?» С.37.  
Занятие №8 «Найдем друзей по звуку» С.38.  
Занятие №9 «Как разговаривают наши друзья» С.38.  
Занятие №10 «Мальчик играет с собакой» С.39.  
Занятие №11 «Картинки-загадки из волшебного сундучка» С.57.  
Занятие №12 «В гостях у мишки, который любит пить чай» С.58.  
Занятие №13 «Встречаем радостно всех гостей» С.59.  
Занятие №14 «Будем слушать и повторять» С.60.  
Занятие №15 «Все равно его не брошу...» С.60-61  
Занятие №16 «Тихо-громко» С.79.  
Занятие №17 «Колокольчик-дудочка» С.79-80.  
Занятие №18 «Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка» С.80. Занятие №19 «Как мы играли с нашими друзьями» С.81.  
Занятие №20 «Ехал Ванечка-дружок к детям в детский садик» С.81-82. Занятие №21 «Как дети мишку чаем угощали» С.82.  
Занятие №22 «Баю-бай» С.102.  
Занятие №23 «Маша растеряша» С.98.  
Занятие №24 «Куклу купаем, а она не плачет» С.103.  
Занятие №25 «Мы с друзьями играем» С.104.  
Занятие №26 «Кто как кричит?» С.105.  
Занятие №27 «Как мы умеем читать стихи» С.105-106. Занятие №28 «Машина едет и гудит» С.125.  
Занятие №29 «Как мишка помог детям стульчик починить» С.126.  
Занятие №30 «Паровоз по рельсам бежит» С.126.  
Занятие №31 «Вот как мы умеем» С. 127.  
Занятие №32 «Дружно мы пойдем, барабан найдем» С.127-128.  
Занятие №33 «Мы учимся быть актерами» С.128.  
Занятие №34 «Где моя мама?» С.146.  
Занятие №35 «Ходим и говорим как мишка и кукла» С.147-148.

Занятие №36 «Расскажем, как дети обедают» С.148.  
 Занятие №37 «Поможем козе и корове пройти по дорожкам» С.149.  
 Занятие №38 «Мы дружные барабанщики» С.149-150.  
 Занятие №39 «Соберем цветок для любимой мамочки» С.150.  
 Занятие №40 «Мы любим слушать сказки» С.150-151.  
 Занятие №41 «Желтые, пушистые, зернышки клюют» С.168. Занятие №42 «Как дети друзей искали» С.169.  
 Занятие №43 «Как мама купает ребенка» С.170.  
 Занятие №44 «Кто поможет найти предмету свое место?» С. 170-171.  
 Занятие №45 «Послушаем внимательно и разложим правильно» С.171-172.  
**- Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» - М.:ТЦ Сфера 2019. -112с.** Занятие №46 «Обучающая игра «мяу-гав» С8.  
 Занятие №47 «Чтение сказки «Курочка ряба» С.8.  
 Занятие №48 «Пальчиковая игра «Этот пальчик - мама» С.9.  
 Занятие №49 «Мешок с игрушками» С.16.  
 Занятие №50 «Чтение потешки «Наши уточки с утра» С.24.  
 Занятие №51 Кукольный театр «Курочка ряба» С.25.  
 Занятие №52 Кукольный театр «Репка» С.29  
 Занятие №53 «Чтение потешки «Курочка – рябушечка» С.33  
 Занятие №54 Кукольный театр «Цыпленок» (по К. Чуковскому) С.34. Занятие №55 «Принеси игрушку» С.35.  
 Занятие №56 «Покажи ручки» С.37.  
 Занятие №57 «Кто как кричит» С.38.  
 Занятие №58 Кукольный театр «Цыпленок и утенок» С.41-42.  
 Занятие №59 «Инсценирование потешки «Кошкин дом» С.52.  
 Занятие №60 «Что в мешочке?» С.61.  
**- Найбауэр А.В. Куракина О.В МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- Злет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017г.**  
 Занятие №61 «Найди зайчат» С.35.  
 Занятие №62 «Зайкин день» С.38.  
 Занятие №63 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» С.40-41.  
 Занятие №64 «Мячик» С.45.  
 Занятие №65 «Найди куколок» С.48.  
 Занятие №66 «Рассматривание игрушки «Уточка» С.49  
 Занятие №67 «Домашние птицы» С.54  
 Занятие №68 «Пальчиковая игра «Платочки-лоскуточки» С.60  
 Занятие №69 «Рассматривание игрушки «Собачка» С.63.  
 Занятие №70 «Домашние животные. Ферма» С.64.  
 Занятие №71 «Найди щенят» С.67-68.  
 Занятие №72 «Рассматривание игрушки «Мальчик Коля»

С.69-70.

- Занятие №73 «Пальчиковая игра «Семья» С.70.  
Занятие №74 Игра по развитию речи «Одежда» С.74.  
Занятие №75 «Одень мальчика Колю гулять» С.76.  
Занятие №76 «Рассматривание игрушки «Курочка» С.78.  
Занятие №77 «Пальчиковая игра «Домашние птицы» С.79.  
Занятие №78 Игра по развитию речи «Курочка Ряба» С.84.  
Занятие №79 Деревянный театр по сказке «Курочка Ряба» С.86.  
Занятие №80 «Рассматривание игрушки «Матрешка» С.88.  
Занятие №81 Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» С.89.  
Занятие №82 Игра по развитию речи «Овощи» С.97.  
Занятие №83 Пальчиковая игра «Кап-Кап» С.99.  
Занятие №84 Рассматривание игрушки «Мишка» С.101.  
Занятие №85 «Дикие животные. Шнуровка» С.102.  
Занятие №86 Игра по развитию речи «Волшебный мешочек» С.105.  
Занятие №87 Рассматривание игрушки «Ежик» С.107.  
Занятие №88 Пальчиковая игра «Домик» С.108.  
Занятие №89 Игра по развитию речи «Еж С.112.  
Занятие №90 «Дикие животные. Магниты» С.115.  
Занятие №91 Рассматривание игрушки «Кошка» С. 117.  
Занятие №92 Упражнение для пальчиков «Кошка» С. 118.  
Занятие №93 Пальчиковая игра «Здравствуй» С.118-119.  
Занятие №94 Рассматривание игрушки «Котята» С.121.  
Занятие №95 Игра по развитию речи «Считалка» С.124.  
Занятие №96 Рассматривание игрушки «Кот» С.125.  
Занятие №97 Игра по развитию речи «Кошка. Кот. Котята» С.126.  
Занятие №98 Рассматривание игрушки «Зайка» С.128.  
Занятие №99 Игра по развитию речи «Найди зайчат» С.132.  
Занятие №100 Игра по развитию речи «Зайчики» С.135.  
Занятие №101 Рассматривание игрушки «Уточка» С.137.  
Занятие №102 Игра по развитию речи «Домашние птицы» С.140.  
Занятие №103 Игра по развитию речи «Птичий двор» С.168.  
Занятие №104 Игра по развитию речи «Дикие животные в лесу» С.174. Занятие №105 Игра по развитию речи «Цветные лоскуточки» С183.  
Занятие №106 Рассматривание игрушки «Лиса» С.187.  
Занятие №107 Рассматривание игрушки «Колобок» С.191.  
Занятие №108 Кукольный театр по сказке «Колобок» С.192.

**Развитие понимания речи.**  
**Развитие активной речи.**  
**Наблюдения за живыми объектами и движущимся транспортом,**  
**Рассматривание**

- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) ООО «М – Книга» Воронеж. 2017г.  
- Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» - М.:ТЦ Сфера 2019. -112с.  
- Найбауэр А.В. Куракина О.В. МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре

предметов, игрушек

игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет  
МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017г.

**Примерный перечень  
художественной  
литературы:  
ФОП ДО, пункт 33.1.2.**

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)  
подгрупповая

**2-3г.**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Конспекты занятий «Развитие речи» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  
Занятие №1(1) «Путешествие по территории участка - с.31-32;  
Занятие №2(2) «Путешествие по комнате» - с.33;  
Занятие №3(3) Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» - с.33;  
Занятие №4(4) Игра-инсценировка «Про девочку Машу – Длинное Ушко» - с.34-35.  
Занятие №5(1) Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» - с.37;  
Занятие №6(2) Дидактическая игра «Поручения», дидактическое упражнение «Вверх-вниз» - с.37-38;  
Занятие №7(3) Повторение сказки «Репка», дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»» - с.38-30;  
Занятие №8(4) Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» - с.40-41;  
Занятие №9(5) Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» - с.41-42;  
Занятие №10(6) Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» с.42.  
Занятие №11(7) Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» - с.42-43;  
Занятие №12(8) Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) - с.43-46.  
Занятие №13(1) Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?», чтение потешки «Наши уточки с утра...» - с.46-47  
Занятие №14(2) Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» - с.47-48;  
Занятие №15(3) Дидактическая игра «Это я придумал», чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» - с.48-49;  
Занятие №16(4) Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками - с.49;  
Занятие №17(5) Чтение сказки «Козлятки и волк» - с.49-50;  
Занятие №18(6) Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» - с.50-51;  
Занятие №19(7) Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) – с. 51-53;  
Занятие №20(8) Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе» - с.53-54.

Занятие №21(1) Дидактические игры на произношение звуков м - мь, п - пь, б - бь. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто пришел» - с.56-57;

Занятие №22(2) Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» - с. 57-58;

Занятие №23(3) Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» - с. 58;

---

Занятие №24(4) Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко» - с. 58-59;

Занятие №25(5) Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок» - с. 59-60;

Занятие №30(6) Дидактическая игра «Подбери пёрышко» - с. 60-61;

Занятие №31(7) Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)  
- с. 61-64;

Занятие №32(8) Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворение К. Чуковского «Котауси и мауси» - с. 64;

Занятие №33(1) Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» - с. 65;

Занятие №34(2) Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» - с. 65-66;

Занятие №35(3) Рассказывание без наглядного сопровождения. - с.66;

Занятие №36(4) Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношения звуков д, дь. - с. 67-68;

Занятие №37(5) Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» - с. 68;

Занятие №38(6) Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. - с. 68-69;

Занятие №39(7) Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» - с. 69-70; Занятие №40 (8) Повторение материала – с. 70;

Занятие №41(1) Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» - с. 70;

Занятие №42(2) Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата – с. 71-72;

Занятие №43(3) Чтение потешки «Наша Маша маленькая...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» - с. 72-73;

Занятие №44(4) Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша Обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» - с. 73;

Занятие №45(5) Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» - с. 73-74;

Занятие №46(6) Инсценирование сказки «Теремок» - с. 74;

Занятие №47(7) Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» - с. 74-75;

Занятие №48(8) Рассматривание сюжетной картины – с.75;

Занятие №49(1) Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?» - с. 77;

Занятие №50(2)  
Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) – с. 77-79;

Занятие №51(3) Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» - с. 79-80; Занятие №52(4) Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» - с. 80;

Занятие №53(5) Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения – с. 80-81;

Занятие №54(6) Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» - с. 81- 82;

Занятие №55(7) Дидактическое упражнение «Не уходи от

	<p>нас, киска!».</p> <p>Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» - с. 82-83;</p> <p>Занятие №56(8) Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» - с. 83-84;</p> <p>Занятие №57(1) Чтение сказки «Маша и медведь» - с. 84;</p> <p>Занятие №58(2) Повторение сказки «Маша и медведь».</p> <p>Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке – с. 84-85;</p> <p>Занятие №59(3) Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня» - с. 85;</p> <p>Занятие №60(4) Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского</p> <p>«Приключение Мишки Ушастика» - с. 85-86;</p> <p>Занятие №61(5) Рассматривание картин из серии «Домашние животные» - с. 86-87;</p> <p>Занятие №62(6) Купание куклы кати – с. 87-88;</p> <p>Занятие №63(7) Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» - с. 88; Занятие №64(8) Повторение материала – с. 88-89;</p> <p>Занятие №65(1) Чтение сказки А.и П. Барто «Девочка – ревушка» - с. 89-90;</p> <p>Занятие №66(2) Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игры цыплят – с. 90-91; Занятие №67(3) Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» - с. 91;</p> <p>Занятие №68(4) Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Караблик» - с. 91-92;</p> <p>Занятие №69(5) Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек» - с. 92-93;</p> <p>Занятие №70(6) Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» - с. 93-94;</p> <p>Занятие №71(7) Здравствуй, весна! – с. 94;</p> <p>Занятие №72(8) Повторение материала - с.94;</p>
Формирование словаря	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Звуковая культура речи	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Грамматический строй речи	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Связная речь	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Интерес к художественной литературе	<p>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.В.В. Гербова и др.- М.:Издательство Оникс,2008.- 272с.</p> <p><b>- Примерный перечень художественной литературы:</b>  <b>ФОП ДО,</b>  <b>пункт 33.1.2.</b>  <b>3-4 года</b></p>

Организованная образовательная деятельность (занятия) групповая

Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год  
**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.28 - 81.**  
Сентябрь: №1(1)с.28-31, №2(2)с.31-32, №3(3)с.32-33; №4(4)с.33-35;  
Октябрь: №5(1)с.36-38, №6(2)с.38-39, № 7(3)с.39-40, № 8(4)с.40-41  
Ноябрь: №9(1)с.41-42, № 10(2)с.42-43, № 11(3)с.43-46, №12(4)с.46-47;  
Декабрь: №13(1)с.50, № 14(2)с.51-52, №15(3)с.52, № 16(4)с.53,  
Январь: №17(1)с.54-55, № 18(2)с.55-57, №19(3)с.57-58, №20(4)с.58-59 №  
Февраль: 21(1)с.59-60, №22(2)с.60-62, №23(3)с.62-63, № 24(4)с.63-64  
Март: №25(1)с.64-66, №26(2)с.66-68, № 27(3)с.68, №28(4)с.69-71;  
Апрель: №29(1)с.71-72, № 30(2)с.72-73, № 31(3)с.73-75, №32(4)с.75-76  
Май: №33(1)с.76-77, № 34(2)с.77-78, № 35(3)с.79, №36(4)с.80-81

*Подготовка к обучению грамоте*

Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «Раз - словечко, два – словечко»/Е.В.Колесникова.- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. -72с.

Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтаксической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. М.: Просвещение, 2023.- 64с.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Формирование словаря

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.6-9,

Звуковая культура речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.14-16,

Грамматический строй речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.16-18,

Связная речь

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.16-18,

Интерес к художественной литературе

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года.

- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

- Хрестоматия для младшей группы. Составитель М.В. Юдаева. М.: ООО «Самовар - книги», 2015-186с.

- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2008.- 272с.



**- Примерный перечень художественной литературы:  
ФООП ДО,  
пункт 33.1.3.**

**4-5 лет**

**Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)**

Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю. 4 –в месяц, всего 36 занятий в год:

**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.21-71**  
Сентябрь: №1(1)с.27,№2(2) с.28-29,№3(3) с.29--30; №4(4) с.30-31;

Октябрь: №5(1)с.31, № 6(2)с.32-33, №7(3)с.33-34,№8(4)с.34-35;

Ноябрь: №9(1)с.35-36,№10(2)с.36-37, № 11(3)с.38, № 12(4)с.39;

Декабрь: №13 (1)с.43-44, № 14(2)с.44-45, №15 (3)с.45-46, №16(4)с.46-48;

Январь: №17(1)с.48-49, № 18(2)с.49-50;№ 19(3)с.50-51, №20(4)-с.52;

Февраль: №21(1)с.53, № 22(2)с.53-55, №23(3)с.55-56, № 24(4)с.56-57; Март:

№25(1)с.59-60, №26(2)с.60-61, №27(3)-с.61-62, №28(4)-с.62; Апрель:

№29(1)-с.63, № 30(2)-с.63-64,№ 31(3)с.65, №32(4)с.65-68;

Май: №33(1)-с.68-69,№34(2)с.69-70, № 35(3)с.70, №36(4)с.71

**Подготовка к обучению грамоте**

Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве».

Формирование звуковой аналитико – синтаксической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. М.: Просвещение,2023.- 64с.

Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4 -5 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»/Е.В.Колесникова.- М.: Просвещение,2023.- 80с.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Формирование словаря

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.

Звуковая культура речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.

Грамматический строй речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.

Подготовка к обучению грамоте

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.

Связная речь

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.

Интерес к художественной литературе

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет.

- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

**- Примерный перечень художественной литературы:  
ФООП ДО,  
пункт 33.1.4.**

**5-6 лет**

Организованная образовательная деятельность (занятия)

Речевое развитие. Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раз в неделю - всего 72 занятия в год  
В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». -  
М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.30-110  
сентябрь: №1 с.332, № 2 с.32- 33, № 3 с.33-34, №4 с.34-35;№ 5 с.35- 37, № 6с. 37-38, №7 с. 38-40, №8 с. 40  
октябрь: № 9 с.40-41,№ 10 с. 41-43, №11 с. 43-44, №12 с. 44-46; №13 с.46-47; №14 с.47-48, №15 с.48-49, №16 с.49-50,  
ноябрь:№17 с.50- 51;№ 18 с.51-52, №19 с.52-53, №20 с.53-55, № 21 с.55-56, № 22 с. 55-56, №23с. 56-57, № 24 с.57-58  
декабрь: №25 с.60-61, №26 с.61-62, №27 с.63-64, №28 с.64-66, №29 с. 66,№30 с.66-68, № 31 с. 68-69, №32с.69-70,  
январь: №33 с.70-71; № 34 с. 71-72, № 35 с. 72-74, №36 с.74-75, №37 с. 75-76, №38 с. 76-77, №39с. 77-79, №40 с. 79-80  
февраль: №41 с. 80-81, № 42 с. 82-83, № 43 с. 83, № 44 с. 83-84, № 45с. 84-86, № 46с. 86-87 , № 47 с. 87-88, №48 с.88-89,  
март: №49 с. 91-92, № 50 с. 92-93, №51 с. 93-94, №52 с. 94, №53 с. 95,  
№54с. 95-96, №55 с. 96-97, №56 с. 97-98  
апрель: №57 с. 98-99, №58 с. 99-101 , № 59с. 101-102, №60 с. 102- 103, №61с. 103-104, №62 с. 104, №63 с. 104-105, №64 с. 105-106, май:  
№65 с.106-107 №66 с. 107 ,№67с. 107-108, №68 с. 108-109, №69 с.109 №70 с. 109-110,№71 с.110, №72 с. 110,  
**Подготовка к обучению грамоте**  
Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтаксической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. М.: Просвещение,2023.- 64с.  
Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 -6 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/ Е.В.Колесникова.- М.: Просвещение,2023.- 80с.

#### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Формирование словаря	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Звуковая культура речи	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Грамматический строй речи	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Подготовка к обучению	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая

грамоте	группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Связная речь	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Интерес к художественной литературе	- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. - Книга для чтения в детском саду и дома:5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс,2011.- 352с.
Организованная образовательная деятельность	- <b>Примерный перечень художественной литературы: ФООП ДО, пункт 33.1.5.</b> <b>6-7 лет</b>
	Речевое развитие Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раз в неделю; всего 72 занятия в год. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.19-81 <u>сентябрь</u> : №1 с.19-20, № 2 с.20-21, № 3 с.21-22, №4 с.22;№ 5 с.23-24, № 6 с.24, №7 с. 25, №8 с. 25-26 <u>октябрь</u> : № 9 с.26-27,№ 10 с. 27-28, №11 с. 28-30, №12 с. 30-31; №13 с.31-32; №14 с.32-33, №15 с.33-34, №16 с.34-35, <u>ноябрь</u> : №17 с.35-36 № 18 с.36-37, №19 с. 37-38, №20 с.39-40, № 21 с.40-41, № 22 с.41 ,№23с. 41-42, № 24 с.42-44 <u>декабрь</u> : №25 с.44-45, №26 с.45-46, №27 с.46-47, №28 с.47-48, №29 с. 48-49,№30 с.49, № 31 с. 49-51, №32с.51-52, <u>январь</u> : , №33 с.44-52; № 34 с. 54, № 35 с. 54, №36 с.55, №37 с. 55- 56, №38 с. 56-57, №39с.57-58, №40 с. 54-58 <u>февраль</u> : №41 с. 58, № 42 с. 58-59, № 43 с. 59-60, № 44 с. 60-61, № 45с. 61-62, № 46с. 62 , № 47 с. 62-63, №48 с.63 <u>март</u> : №49 с. 63-64, № 50 с. 64-65, №51 с. 65-66, №52 с. 66-67, №53 с. 67-68,№54 с. 68-70, №55 с. 70, №56 с. 71 <u>апрель</u> : №57 с. 71, №58 с. 71-72 , № 59с. 72-73, №60 с. 73-74, №61 с. 74,№62 с. 75-76, №63 с. 76, №64 с. 76, <u>май</u> : № 65 с.76-78 № 66 с. 78-79 ,№ 67с. 79, № 68 с. 79-80, № 69 с.80-81 № 70 с. 81, №71 с.81,№72 с. 81.
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтаксической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. М.: Просвещение,2023.- 64с.
Формирование словаря	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду.

Звуковая культура речи	Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Грамматический строй речи	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Подготовка к обучению грамоте	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Связная речь	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа ». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
Интерес к художественной литературе	- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. - Книга для чтения в детском саду и дома:5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс,2011.- 352с. - Книга для чтения в детском саду и дома:5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс,2011.- 352с. <b>- Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.6</b>

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

##### **Основные цели и задачи:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

##### **Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
Приобщение к искусству**

**2-3г.**

- Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (*развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выразить свои чувства*);
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (*развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления*);

**3-4г.**

Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.

**4-5г.**

- Е.В. Краснушкин «Пейзаж». Для занятий с детьми 4 - 7 лет. Репродукции + методическое пособие с конспектами занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Краснушкин Е.В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет, (для работы с детьми 4-9 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

**5-6 лет**

- Е.В. Краснушкин «Пейзаж». Для занятий с детьми 4 - 7 лет. Репродукции + методическое пособие с конспектами занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Краснушкин Е.В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет, (для работы с детьми 4-9 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- Пантелеева Г.Н. «Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства», М.: ТЦ «Сфера», 2019г. (для детей 5-7 лет)

**6-7 лет**

- Е.В. Краснушкин «Пейзаж». Для занятий с детьми 4 - 7 лет. Репродукции + методическое пособие с конспектами занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Е.В. Краснушкин «Детский портрет». Для занятий с детьми 5 - 9 лет. Репродукции + методическое пособие с конспектами занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Краснушкин Е.В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет, (для работы с детьми 4-9 лет) - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

- (для детей 5-7 лет)

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

##### **1,5-2г.**

Занятия  
Подгрупповая

**Изобразительная деятельность. Рисование** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).

Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» (Ранний возраст 1,5 – 2 года). Практическое пособие.- Воронеж: «М-КНИГА», 2017 – 200с.

1. По дорожкам в гости к деткам (рисование по песку), стр.21
  2. По дорожке в гости к котенку (рисование по песку), стр.21-22
  3. Дождик песенку поет (рисование пальчиком),
  4. Зернышки для цыплят (рисование пальчиком), стр.41-42
  5. Дорожка в лесу (рисование пальчиком), стр.62
  6. Лесные гости ждут ребят (рисование пальчиком), стр.62
  7. По дорожке в зимний лес к друзьям (рисование на манке), стр.84
  8. Украсим елочку шарами (рисование поролоном), стр.85
  9. Подарим шарик кукле (рисование фломастером), стр.108
  10. Рисуем снегопад (рисование пальчиками), 108-109
  11. По волнам, по морям (рисование фломастерами), стр.129
  12. Дорисуй колесо машине (рисование пальчиками), стр.129-130
  13. Рисуем мимозу (рисование пальчиками), стр.152
  14. Бусы для куклы (рисование пальчиками), стр.152
  15. Солнышко нам улыбается (рисование фломастерами), стр.174
  16. Травка зеленеет (рисование фломастерами), стр.174-175
- Повторение и закрепление (май)
17. Художественное творчество по желанию детей, стр.184
  18. Художественное творчество по желанию детей, стр.184

##### **2-3г.**

Занятия  
Подгрупповая

**Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 287 с. – С.48-251:** Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)

- Занятие №1 «Знакомство с карандашами и фломастерами» – С.48-50.  
Занятие №2 «Грибочки» – С.53-54.  
Занятие №3 «Человечки» – С.67-68.  
Занятие №4 «Жучки» – С.74-75.  
Занятие №5 «Волны» – С.84-85.  
Занятие №6 «Клумба» – С.91-92.  
Занятие №7 «Колючий еж» – С.95-96.  
Занятие №8 «Ягодки» – С.101-102  
Занятие №9 «Мячики» – С.106-107.  
Занятие №10 «Клубочки» – С.119-120.  
Занятие №11 «Дым из трубы» – С.122-123.  
Занятие №12 «Цыпленок на полянке» – С.129-130.  
Занятие №13 «Лесная прогулка» – С.130.  
Занятие №14 «Домик в деревне» – С.131.  
Занятие №15 «Море» – С.131-132.  
Занятие №16 «Нарядные детки» – С.132.  
Занятие №17 «Играем с красками» – С.149-150.  
Занятие №18 «Спрячь зайку» – С.155.

Занятие №19 «Конфетти» – С.163-164.  
 Занятие №20 «Цветочная полянка» – С.169-170.  
 Занятие №21 «Ладоски» – С.176.  
 Занятие №22 «Осьминог» – С.178.  
 Занятие №23 «Чудо-дерево» – С.183.  
 Занятие №24 «Голубое небо» – С.187.  
 Занятие №25 «Полосатый ковер» – С.190.  
 Занятие №26 «Звездочки» – С.195-196.  
 Занятие №27 «Поезд» – С.203.  
 Занятие №28 «Ночные огни» – С.208.  
 Занятие №29 «Грива для льва – С.211-212.  
 Занятие №30 «Дорожки» – С.216-217.  
 Занятие №31 «Ленточки» – С.219.  
 Занятие №32 «Фонари» – С.224.  
 Занятие №33 «Грибок в траве» – С.226.  
 Занятие №34 «Морковки для зайца» – С.234-235.  
 Занятие №35 «Астры» – С.242.  
 Занятие №36 «Бабочка» – С.250-251. -

### 3-4г.

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.**  
 Сентябрь: №1(1) с.45; №2(3) с.46, №3(6) с.48, №4 (8)с.49  
 Октябрь: №5(11) с. 52; №6 (12)с.55, №7 (16)с.56, № 8(20) с.59  
 Ноябрь: №9(21) с. 60; №10(24) с.61, №11(27) с.63, №12(29) с.65  
 Декабрь: №13(31) с.66, №14(34) с.68, №15(36) с.70, №16(38) с.71  
 Январь: №17 (41)с.73, №18(42) с.74, №19 (44)с.75, №20(46) с.77  
 Февраль: №21(51) с.79; №22(53) с. 81, №23(56) с.82, №24(58) с.82  
 Март: № 25 (62) с.86; № 26 ((65)с.89, №27 (67)с.90, №28(69) с.91  
 Апрель: №29(72) с.93; №30(76) с.95 №31(78) с.97; №32(79) с.98  
 Май: №33(82) с.100; №34(84) с.101, №35(86) с.102, №36(88) с.103

### 4-5 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.  
**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.**  
Сентябрь: №1(2) с.23; №2(5) с.25, №3(8) с.27, №4 (11)с.30  
Октябрь: №5(12) с. 31; №6(14) с.33, №7(16) с.34, № 8(20) с.36  
Ноябрь: №9(22) с. 38; №10(25) с.40, №11(28) с.42, №12(30) с.43  
Декабрь: №13(32) с.45, №14(35) с.47, №15 (37)с.48, №16(39) с.50  
Январь: № 17(41)с.52, №18(44)с.52, №19(48) с.56, №20(49) с.56  
Февраль: №21(51) с.58; №22 (53)с. 60, №23 (56)с.61, №24 (58)с.62  
Март: № 25(61) с.64; № 26 (65)с.68, №27 (67)с.69, №28 (69)с.71  
Апрель: №29 (71)с.72; №30 (75)с.74 №31(77) с.75 №32 (79)с.77  
Май: №33 (81)с.78; №34(84) с.81, №35(85) с.82, №36 (89) с.83

### 5-6 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017.**  
Сентябрь: № 1 с. 30; №2 с. 31, № 3 с. 32; № 4 с.33 №5с. 34, №6 с. 34; №7с.  
 с. 36; № 8 с.36  
Октябрь: №9 с. 37; №10 с. 39; №11 с. 42; № 12 с.43, №13 с. 43; №14

с.44;  
 № 15 с.45;№16 с.43,  
Ноябрь: №17 с.45; №18 с.45 - 46; №19 с.47 - 48; № 19 с.48; №20 с. 50;  
 № 21 с.51.; №22 с.52-53; №23с. 54-55;№24 с.55;  
Декабрь:№ 25 с.55-56; № 26 с.57; №27 с.58 ,№ 28 с.60; №29 с.61;,  
 №30 с. 63,№31 с.63-64, №32 с.64 - 65;  
Январь: № 33 с.66, № 34 с. 67 - 68; №35 с. 69, №36 с. 70 № 37 с. 71;  
 №38 с.72, №39 с.73, № 40 с.75;  
Февраль: № 41 с.76, №42 с. 76-77, №43 с.78, №45 с.79-80, №46 с. 80-  
 81,  
 №47 с.82, № 48 с 82-83;  
Март: № 49 с.83-84;., №50 с 84-85, №51 с.85, № 52 с. 86; №53 с.  
 88, №54 с.89-90;., №55 с. 90; № 56 с.91.  
Апрель: № 57 с. 92, №58 с. 94-95, №59 с. 97-98;., №60 с. 99;., № 61 с.  
 99 - 100;№62 с. 100, №63 с.101, №64 с.103;  
Май: № 65 с.104; №66 с.105; №67 с.107; №68 с. 108; № 69 с. 108  
 №70 с.101-102, №71 с.103, №72 с. 105-106.

#### 6-7 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72занятия в год. **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017г.**

Сентябрь: № 1 с 34; №2 с. 35; №3 с. 37 № 4с. 38; №5с. 38-39; №6 с. 40; №7 с.40-41; №8 с.41.

Октябрь: №9 с. 41; №10с. 42; №11 с.42; №12 с.42-43; №13 с. 45; №14 с. 47; №15 с. 47-48; №16с.48;

Ноябрь: №17 с.49; №18 с. 49-50; №19 с. 50-51; №20 с. 52-54; №21 с.55; №22 с. 56; №23 с58; №24 с 59;

Декабрь: №25 с. 60-61; №26 с.61-62; № 27 с.64; №28 с.65-66; №29 с. 67-68; №30 с. 68;№31с. 68-69; №32с. 70;

Январь: № 33 с. 71; №34 с. 71-72; №35 с. 72; №36 с. 73; №37 с.74; №38 с.77; №39 с.78; №40 с.79.

Февраль: № 41 с.80; №42 с. 81; №43 с. 82; №44 с. 84; № 45 с.85; №46 с. 86; №47 с.88; №48 с.90.

Март: № 49 с. 92; №50 с.92-93.; №51 с. 93-94; №52 с. 94; №53 с. 96; №54 с. 97; №55 с. 97; №56 с.98.

Апрель: № 57 с. 99; №58 с. 101; №59 с. 102; №60 с. 94; № 61с. 96; №62 с. 60; №63 с.58; №64 с.55.

**- Т.С Комарова «развитие художественных способностей дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет» - М: Мозаика Синтез 2017 год.**

Май: №65 с. 132; №66 с. 132-133; №67 с. 134; №68 с. 135; №69 с.136-137; №70 с.137-138; №71 с. 138-139;№72 с. 140.

#### Лепка

#### 1,5 - 2г.

Занятия

**Изобразительная деятельность. Лепка** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).

Подгрупповая

Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 215 с.

Занятие №1 «Вот такое тесто (пластилин)!- С.33

Занятие № 2 -Занятие №1 «Тесто - шлеп, шлеп» – С.34-35.

Занятие № 3 «Пластилиновые крошки» - С.-39-40



Занятие № 4 «Покормим птичек» - С.41-42  
 Занятие № 5 «Пластилиновая каша» - С.42-43  
 Занятие № 6 «Пластилиновая мозаика» - С.43-44  
 Занятие № 7 «Ямки» - С.57  
 Занятие № 8 «Дырочки»- С. 57-78  
 Занятие № 9 «Следы» - С.60-61  
 Занятие № 10 «Кто здесь ездил?» - С.61-62  
 Занятие № 11 «Картинки на пластилине» - С.64  
 Занятие №12 «Посади грибочки» С.- 67  
 Занятие № 13 «Лучики для солнышка» - С. – 82  
 Занятие №14 «Ежик» - С.- 87  
 Занятие № 15 «Заборчик» - С.89  
 Занятие № 16 «Конфеты на тарелочке» - С.96  
 Занятие № 17 «Витамины в баночке» - С. 97  
 Занятие № 18 «Дождик» С - 105.

### 2-3г.

Занятия  
 Подгрупповая

Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 215 с. Конспекты занятий «Лепка» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)

Занятие №1 «Тесто - шлеп, шлеп» – С.34-35.  
 Занятие №2 «Оладушки» – С.37-38.  
 Занятие №3 «Два пирога» – С.40-41.  
 Занятие №4 «Пластилиновая кашка» – С.42-43.  
 Занятие №5 «Берлога для мишки» – С.47-48.  
 Занятие №6 «Кто в домике живет» – С.51-53.  
 Занятие №7 «Колобок» – С.59.  
 Занятие №8 «Картинки из пластилина» – С.64.  
 Занятие №9 «Посади цветочки» – С.68-69.  
 Занятие №10 «Бабочки на цветке» – С.74-75.  
 Занятие №11 («Шоколад с орехами») – С.78-79.  
 Занятие №12 («Ежик») – С.87-88.  
 Занятие №13 «Зернышки для курочки» – С.95-96.  
 Занятие №14 «Мухомор» – С.100.  
 Занятие №15 «Божья коровка» – С.102-104.  
 Занятие №16 «Полянка с ягодами» – С.110-111.  
 Занятие №17 «Наряжаем елку» – С.112-113.  
 Занятие №18 «Апельсины» – С.119.  
 Занятие №19 «Неваляшка» – С.123-124.  
 Занятие №20 «Бананы» – С.129.  
 Занятие №21 «Улитки» – С.133-134.  
 Занятие №22 «Делим морковь» – С.139-140.  
 Занятие №23 «Пластилиновые бутерброды» – С.147-148.  
 Занятие №24 «Румяные яблочки» – С.150.  
 Занятие №25 «Волшебная гусеница» – С.155.  
 Занятие №26 «Красивая змея» – С.161-162.  
 Занятие №27 «Бабочка-красавица» – С.163-164.  
 Занятие №28 «Воздушные шары» – С.169-170.  
 Занятие №29 «Кораблики на волнах» – С.177.  
 Занятие №30 «Волшебное мороженое» – С.187-188.  
 Занятие №31 «Пластилиновые бусы» – С.190-191.  
 Занятие №32 «Вареники» – С.193.  
 Занятие №33 «Тюльпан» – С.195.

Занятие №34 «Птичка» – С.197.  
Занятие №35 «Лабиринты» - С.203-204.  
Занятие №36 «Удав» - С.214-215.

#### 3-4г.

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год **Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.**

Сентябрь: №1(2) с.46; №2(7) с.48;  
Октябрь: №3 (9)с.51; №4(15) с.55  
Ноябрь: №5 (23)с.61; №6(28) с.64;  
Декабрь: №7(32) с.67, №8(37) с.71  
Январь: №9(47) с.77, №10(49) с. 78;  
Февраль: №11(52) с.80; №12(55) с.82  
Март: № 13(63) с.87; № 14(64) с.88;  
Апрель: №15 (77)с.96; №16 (80)с.99  
Май: №17(85) с.102; №18 (89)с.104

#### 4-5 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год

**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.**

Сентябрь:

№1(3) с.24; №2 (6)с.26;

Октябрь

№3 (13)с.32; №4 (19)с.36

Ноябрь

№5 (24)с.39; №6 (29)с.43;

Декабрь

№7(34) с.47; №8 (40)с.50

Январь

№9(42) с.51, №10 (45)с.53;

Февраль:

№11(52) с.59; №12(57) с.62

Март

№ 13 (66)с.69; № 14 (70)с.71;

Апрель

№15 (72)с.73; №16(74)с.74

Май

№17 (82)с.78; №18(88) с.82

#### 5-6 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

Групповая

Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели - всего 18 занятий в год

**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017г.**

Сентябрь: № 1 с. 29; №2 с. 32-33;

Октябрь: №3 с.37; №4 с.39-40;

Ноябрь: № 5 с. 41; №6 с. 49; № 7 с. 51;

Декабрь: № 7 с. 51; №8 с.56-57 с. №9 с. 60-61

Январь: №9 с. 60-61; №10 с. 64

Февраль: № 11 с.67; №12 с. 68-69

Март: № 13 с. 83; №14 с. 86-87; №15 с. 91-92,

Апрель: №15 с. 91-92, № 16 с. 95-96; №17 с. 98;

	Май: №17 с. 98; №18 с. 103;
6-7 лет	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017г. Сентябрь: № 1 с 34; №2 с.36; Октябрь: №3 с.44; № 4 с. 46;
Групповая	Ноябрь: № 5 с. 54; №6 с. 55; Декабрь №7 с. 56; № 8 с. 60; Январь: №9 с. 66; №10 с.70; Февраль: №11 с. 72; № 12 с.72; Март: №13 с. 81; № 14 с. 83; Апрель: №15 с. 87; № 16 с. 89; Май: №17 с. 94; №18 с. 97
	<b>Аппликация</b>
	<b>3-4г.</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18 занятия в год <b>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</b> Сентябрь: №1(5) с.47; №2 (10)с.51; Октябрь: №3(13) с.54; №4(18) с.57 Ноябрь: №5(22) с.60; №6(25) с.62; Декабрь: №7 (35)с.69; №8 (40)с.72 Январь:№9 (45)с.76, №10(48) с.78; Февраль: №11(54) с.81; №12(60) с.85 Март: № 13(61) с.85; № 14(68) с.90; Апрель:№15(73) с.93; №16(81) с.100 Май: №17(87) с.103; №18 (90)с.104
Групповая	
	<b>4-5 лет</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год <b>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</b> Сентябрь: №1(4) с.25; №2 (7)с.27 Октябрь: №3 (15)с.34; №4(26) с.41; Ноябрь: №5 (18)с.35; №6(23) с.39 Декабрь: №7(33) с.46; №8 (38)с.49; Январь №9(43) с.52, №10(46) с.54 Февраль №11(54) с.60; №12(59) с.63; Март: № 13(62) с.64; № 14(64) с.66 Апрель №15 (73)с.73; №16 (76) с.75; Май: №17(83) с.79; №18 (86) с.81
Групповая	
	<b>5-6 лет</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели - всего 18занятий в год. <b>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</b> Сентябрь: № 1 с 30-31; № 2 с.35 Октябрь: №3 с.38; № 4 с.40 Ноябрь: №5 с.47-48, № 6 с.53-54 Декабрь: № 7 с. 59-60, №8 с 59-60;
Групповая	

Январь: №9 с. 65-66, №10 с.71  
Февраль: № 11 с. 75-76, №12 с.77  
Март: № 13 с. 87-88, № 14 с.87  
Апрель: № 15 с.89, № 16 с.93  
Май: №17 с. 96, № 18 с.97.

#### 6-7 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность  
(занятия)

**Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год**

**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017.** Сентябрь: № 1 с 34; №2 с. 36;

Октябрь: №3 с.44; № 4 с.46;;

Ноябрь: № 5 с. 54; № 6 с. 55;

Декабрь: №7 с. 56; № 8 с. 60;

Январь: №9 с. 66; №10 с. 70;

Февраль: №11 с. 72; № 12 с. 72;

Март: №13 с. 81 № 14 с. 83;

Апрель: №15 с. 87; № 16 с. 89;

Май: № 17 с. 94; № 18 с.97;

#### Конструктивная деятельность

Групповая

#### 2-3г.

Игровые  
задания

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019г. с. 24 - 33

#### 3-4г.

Игровые задания

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

с.19, с.24; с.28, с.34; с.38, с.43; с.47, с.52; с.56, с.60; с.64; с.74, с.79 с.84, с.88; с.92, с.96.

Дидактическая  
игра

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.126-127, с.132

Игровые  
задания

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019г. с.59-89

#### 4-5 лет

Игровые задания

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.13-69

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019г. с.140 - 142

#### 5-6 лет

Игровые задания

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-53

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019г. с.142 - 146

#### 6-7 лет

Игровые задания

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., с.15-55.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2019г. с.89 - 114

## Музыкальная деятельность

1,5-2г.

**Методическое обеспечение:** Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 112 с. - (Ранний возраст).

Игра - занятие  
Музыкальное

Конспекты игр-занятий из расчета 2 раза в неделю не более 10 минут в месяц - 8, в год - 72.

Подгрупповая

Игра-занятие №1 Хоровод «Как на наши именины» – С.8.

Игра-занятие №2 Подвижная игра «Воробьи» – С.19.

Игра-занятие №3 Подвижная игра «Воробьи ловят кота» – С.19.

Игра-занятие №4 Игра на деревянных ложках – С.22.

Игра-занятие №5 Хоровод «Зайка шел» – С.27.

Игра-занятие №6 Подвижная игра «Дождик и солнышко» – С.28.

Игра-занятие №7 Игра «Большие и маленькие ноги» – С.28.

Игра-занятие №8 Музыкальная игра на бубне – С.30.

Игра-занятие №9 Подвижная игра «Мыши водят хоровод» – С.32.

Игра-занятие №10 Подвижная игра «Кот, петухи и куры» – С.35.

Игра-занятие №11 Спортивная игра «Дотянись до погремушки» – С.37.

Игра-занятие №12 Музыкальная игра «Как гремят наши погремушки» – С.37.

Игра-занятие №13 Подвижная игра «Собери погремушки» – С.38.

Игра-занятие №14 Подвижная игра «Догони погремушку» – С.38.

Игра-занятие №15 Обучающая игра «Кто как говорит?» – С.38.

Игра-занятие №16 Обучающая игра «Музыкальные инструменты» – С.39.

Игра-занятие №17 Игра «Курочка и цыплятки» – С.40.

Игра-занятие №18 Игра «Мы потопаем, как мишка» – С.48.

Игра-занятие №19 Хоровод «Топ-топ-топ» – С.48.

Игра-занятие №20 Игра «Мишка косолапый» – С.49.

Игра-занятие №21 Подвижная игра «Собираем шишки» – С.49.

Игра-занятие №22 Игра «Наши ручки хлопают» – С.50.

Игра-занятие №23 Инсценирование потешки «Кошкин дом» – С. 52.

Игра-занятие №24 Хоровод «Раздувайся, пузырь» – С.55.

Игра-занятие №25 Пляска «Матрешки» – С.58.

Игра-занятие №26 Танцы под музыку – С.59.

Игра-занятие №27 Хоровод «Как на наши именины» – С.61.

Игра-занятие №28 Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи!» – С.62.

Игра-занятие №29 Игра «Птички и ветер» – С.62.

Игра-занятие №30 Хоровод «Мы по лесу идем» – С.64.

Игра-занятие №31 Игра «Жил-был зайчик» – С.65.

Игра-занятие №32 Игра «Как на горке - снег-снег» – С.65.

Игра-занятие №33 Обучающая игра «Кто какой голос подает» – С.68.

Игра-занятие №34 Игра на музыкальных инструментах – С.68.

Игра-занятие №35 Подвижная игра «Солнечный зайчик» – С.70.

Игра-занятие №36 Музыкальная игра на деревянных ложках – С.71.

Игра-занятие №37 Музыкальная игра «Матрешки танцуют» – С.71.  
Игра-занятие №38 Хоровод «Матрешки» – С.71.  
Игра-занятие №39 Игра «У меня пропали ручки» – С.74.  
Игра-занятие №40 Подвижная игра «Кружимся и замираем» – С.75.  
Игра-занятие №41 Подвижная игра «Собери погремушки» – С.76.  
Игра-занятие №42 Музыкальная игра «Греми погремушкой» – С.76.  
Игра-занятие №43 Развивающее упражнение «Танец с цветами» – С.76.  
Игра-занятие №44 Игра «Ножками затопали» – С.78.  
Игра-занятие №45 Подвижная игра «Прятки» – С.82.  
Игра-занятие №46 Подвижная игра «Цыплатки и кот» – С.83.  
Игра-занятие №47 «Зайка серенький сидит» – С.85.  
Игра-занятие №48 Подвижная игра «Принеси морковку» – С.85.  
Игра-занятие №49 Хоровод «Зайка шел» – С.86.  
Игра-занятие №50 Веселый пляс «Зайка, походи!» – С.86.  
Игра-занятие №51 Игра «Мы руки поднимаем» – С.88.  
Игра-занятие №52 Игра «Сперва я буду маленький» – С.89.  
Игра-занятие №53 Обучающая игра «Кто как говорит» – С.91.  
Игра-занятие №54 Подвижная игра «Прятки с утенком» – С.92.  
Игра-занятие №55 Игра «Мы ногами топ, топ» – С.94.  
Игра-занятие №56 Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок» – С.95.  
Игра-занятие №57 Спортивная игра «Поймай мячик» – С.96.  
Игра-занятие №58 Подвижная игра «Идем, идем, стоп!» – С.97.  
Игра-занятие №59 Музыкальная игра «Мухи и пауки» (1-й вариант) – С.98.  
Игра-занятие №60 Музыкальная игра «Мухи и пауки» (2-й вариант) – С.98.  
Игра-занятие №61 Пальчиковая игра «Паучок» – С.99.  
Игра-занятие №62 Подвижная игра «Салки с бабочкой» – С.100.  
Игра-занятие №63 Игра «Спал цветок» – С.101.  
Игра-занятие №64 Танцуем под музыку – С.101.  
Игра-занятие №65 Обучающая игра «Полетела, полетела, на нос села» с.101 .  
Игра-занятие №66 Спортивная игра «Повторяй за мной» – С.102.  
Игра-занятие №67 Пальчиковая игра «Улитка» – С.104.  
Игра-занятие №68 Подвижная игра «Улитки и лягушки» – С.106.  
Игра-занятие №69 Хоровод «Жили-были зайчики» – С.110.  
Игра-занятие №70 Игра на деревянных ложках – С.22.  
Игра-занятие №71 Музыкальная игра «Матрешки танцуют» – С.71.  
Игра-занятие №72 Музыкальная игра «Греми погремушкой» – С.76.

**Методическое обеспечение: А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. Для занятий с детьми 1- 3 лет», М. Мозаика-СИНТЕЗ, 2017г**

Музыкальная  
деятельность в ходе  
режимных моментов

Музыкально -  
дидактические игры

«Кошка», стр. 17 - 29  
«Зайка», стр. 29 - 40  
«Кукла Катя», стр. 40 - 49  
«Уточка», стр. 49 - 59  
«Собачка», стр. 59 - 66  
«Мальчик Коля», стр. 69 - 76  
«Курочка», стр. 78 - 85  
«Матрёшка», стр. 88 - 95  
«Мишка», стр. 98 - 204  
«Ёжик», стр. 107 - 117  
«Кошка и котята», стр. 117 - 128  
«Зайчиха и зайчата», стр. 128 - 137  
«Утка и утята», стр. 137 - 144  
«Снегурочка», стр. 144 - 147  
«Лисичка», стр. 147 - 150  
«Собачка Жучка», стр. 154 - 156  
«Пёс Барбос», стр. 156 - 162  
«Курочка и цыплятки», стр. 162 - 170  
«Медведица с медвежатами», стр. 170 - 180  
«Ёж и ежата», стр. 180 - 187  
«Зайчики и лисичка», стр. 187 - 197  
«Лошадка», стр. 197 - 207  
«Кукла Таня», стр. 207 - 214  
«Матрёшка», стр. 214 - 220  
«Петрушка», стр. 220 - 223  
«Птички», стр. 223 - 234  
«Чебурашка и крокодил Гена», стр. 234 - 245  
«В зоопарке», стр. 245 - 254  
«Встречи в лесу», стр. 254 - 261  
«Кошка и мышки», стр. 261 - 270  
«Кукла Катя», стр. 270 - 278  
«Птицы в лесу», стр. 278 - 286  
«Я и солнышко», стр. 286 - 294  
«Веселые жучки», стр. 294 - 297  
«Бабочки», стр. 297 - 300  
«На лугу», стр. 300 - 303  
«Неваляшки», стр. 303 - 308

### 2-3г.

Организованная  
образовательная  
деятельность

(занятия)

Групповая

**Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).** - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 191 с.  
Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю, 8 в месяц, 72 в год  
Занятие №1 «С добрым утром, солнышко» – С.8-10.  
Занятие №2 «Солнечные зайки пляшут тут и там» – С.10-11.  
Занятие №3 «Мы гуляем под дождем» – С.11-13.  
Занятие №4 «Отчего невесело солнцу стало вдруг» – С.13-15.  
Занятие №5 «Солнышко и дождик» – С.15-18.  
Занятие №6 «Едет, едет паровоз» – С.18-20  
Занятие №7 «Паровоз привез игрушки» – С.20-22.  
Занятие №8 «Зайка серый, попляши» – С.22-24  
Занятие №9 «Игрушки в гостях у малышей» – С.24-27.  
Занятие №10 «Если где-то нет кого-то...» – С.27-29.

Занятие №11 «Кап, кап, кап» – стучится дождик...» – С.29-31.  
Занятие №12 «Не страшны нам дождь и ветер» – С.31-33.  
Занятие №13 «Маленькие ножки в новеньких сапожках» – С.33-34.  
Занятие №14 «До чего же хороши в пляске наши малыши» – С.35-36.  
Занятие №15 «Зайка – прыг, зайка – скок» – С.37-39.  
Занятие №16 «Ну-ка, зайку догони» – С.39-41.  
Занятие №17 «У меня в руках флажок» – С.39-41.  
Занятие №18 «У каждой игрушки свой голосок» – С. 41-43.  
Занятие №19 «Дзинь, бум, ду-ду-ду» – С.43-45.  
Занятие №20 «Мы играем громко – тихо» – С.45-48.  
Занятие №21 «Ты, собаченька, не лай» – С.48-50.  
Занятие №22 «Хлопья белые летят» – С.50-52.  
Занятие №23 «Заиграла дудка» – С. 52-54.  
Занятие №24 «Озорная погремушка» – С.55-56.  
Занятие №25 «Музыканты-малыши» – С.57-58.  
Занятие №26 «Вот как хорошо - Новый год к нам пришел!» С.59-61.  
Занятие №27 «Голосистый петушок» – С.61-62.  
Занятие №28 «Петушок да курочка» – С.63-64.  
Занятие №29 «Топ-топ веселей» – С.65-67.  
Занятие №30 «В гостях у Дедушки Мороза» – С.67-68.  
Занятие №31 «Зимнее утро» – С.69-70.  
Занятие №32 «Балалайка, нам сыграй-ка!» – С.70-73.  
Занятие №33 «Ищет Ванечка дружочка» – С.73-75.  
Занятие №34 «Ваня в гостях у малышей» – С.73-75.  
Занятие №35 «Колыбельная для Вани» – С.75-77.  
Занятие №36 «Люли, люли, люленьки» – С.78-79.  
Занятие №37 «Наш Ванюша заболел» – С.80-81.  
Занятие №38 «Мы слепили снежный ком» – С.81-83.  
Занятие №39 «Внимательные ребята» – С.83-84.  
Занятие №41 «Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок» – С.86-88.  
Занятие №42 «Как хорошо, что пришла к нам весна!» – С.88-89.  
Занятие №43 «Приходите в зоопарк» – С. 89-92.  
Занятие №44 «Птички, солнышко, весна» – С.92-94.  
Занятие №45 «Песня, ластик, карандаш» – С.94-97.  
Занятие №46 «Расскажу я вам потешку» – С.97-99.  
Занятие №47 «Косолапые мишутки» – С.99-101.  
Занятие №48 «Медвежонок в гостях у малышей» – С.102-104.  
Занятие №49 «Мохнатые ребята» – С.104-105.  
Занятие №50 «Музыканты-малыши» – С.106-108.  
Занятие №51 «Веселая дудочка» – С.108-110.  
Занятие №52 «Мохнатые ребятки, резвые козлятки» – С.110-111.  
Занятие №53 «Козочка да козлик» – С.110-111.  
Занятие №54 «Грустит покинутый щенок» – С.111-113.  
Занятие №55 «Мы построим самолет» – С.113-115.  
Занятие №56 «Самолет летит, самолет гудит» – С.115-117.  
Занятие №57 «Ты лети, мой самолетик, выше туч» – С.117-119.  
Занятие №58 «Шишка и мишка» – С.119-120.  
Занятие №59 «Жу, жу, жу - жужжат жуки» – С.121-122.  
Занятие №60 «Забавные жужжалки» – С.122-123.  
Занятие №61 «Зайки, мишки и жуки» – С.124-125.  
Занятие №62 «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» С.125-127.



Занятие №63 «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!» – С.127-129.  
Занятие №64 «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» – С.129-131.  
Занятие №65 «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум!» – С.131-132.  
Занятие №66 «Концерт для малышей с игрушками» – С.132-134.  
Занятие №67 «Детки-побегайчики, солнечные зайчики» – С.134-136.  
Занятие №68 «Детки-побегайчики, солнечные зайчики» – С.136-137.  
Занятие №69 «Вот компания какая!» – С.137-139.  
Занятие №70 «Забавный человечек» – С.137-139.  
Занятие №71 «Как на Ванины именины» – С.140-142.  
Занятие №72 «Топ-топ, топотушки» – С.143-144.

Музыкальная  
деятельность в ходе  
режимных моментов

Музыкально-  
дидактические игры

**Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 191 с.**

«Развеселим солнышко» (грустно -весело, тише- громче)-стр. 12  
«С бубном» - стр.15  
«Погуди нам паровоз» стр 21  
«Зайка серый, попляши»- стр 24  
«Игралочка-искачалочка» стр 28  
«Дождь и ветер» стр 30  
«Игра с платочками»- стр35  
«Прыг, прыг, скок»-стр 38  
«У каждого свой голосок»-стр45-46  
«Я на дудочке играю»-стр 50  
«Жмурки с бубном»- стр 56  
«На чем я играю»-стр 47  
Петушок да курочка»-стр 68  
«Топ, топ перетоп»-стр 74  
«Угадай на чем играю»- стр 76  
«Ходит Ваня»-стр79  
«Угадай на чем играет Ваня»-стр 82  
«Колыбельная для Вани»-стр 81  
« Вспомни песенку» стр 84  
«Знакомая песенка»-стр 88  
«Хлопни громко ты в ладоши»-стр 90-92  
«Воробышки»-стр 96  
«Спят усталые игрушки» стр 101  
«У медведя во бору»-стр 106  
«Мама-медведица и медвежата»-стр 111  
«Музыкальные игрушки»-стр 112  
«Козочка да козлик» стр 118  
«Ты собаченька не лай» стр 120  
«Самолетики летят» стр 122  
«Выше выше, выше крыши» стр 123  
«Жук и жучок»-стр 128  
«Догони зайку»-стр 40-41  
«Ты спляши нам, зайчика»-стр 28  
«Заиграла дудка»-стр 58  
«Птички»-стр 101  
«Дождик»-стр14  
«Какое сегодня солнышко?»-стр 103  
«Разные песенки»-стр 140

### 3-4г.

Организованная образовательная деятельность	<b>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 239 с.</b>
(занятия)	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю не более 15 минут 8 занятий в месяц, 72 - в год.
групповая	Занятие №1 «Давайте познакомимся...» - С.6-8. Занятие №2 «Продолжаем наше знакомство...» - С.8-10. Занятие №3 «Барабанит барабан бам, бам, бам» - С.11-13. Занятие №4 «Наступила осень» -С. 13-17. Занятие №5 «Осенний букет для мамочки» -С. 13-17. Занятие №6 «В гости к нам пришёл Мишутка» -С. 17-20. Занятие №7 «Мы найдём в лесу грибок...» - С.20-22. Занятие №8 «Наш Петрушка заболел...» - С.22-24. Занятие №9 «Петрушка выздоравливает» - С.25-26. Занятие №10 «Покраснели кисти на рябине тонкой» - С.27-29. Занятие №11 «За окном дождь» - С.29-31. Занятие №12 «Грустный Петрушка» - С.31-33. Занятие №13 «Мы играем с дождём» - С.34-35. Занятие №14 «Музыкальные игрушки» - С.36-38. Занятие №15 «Наши погремушки – звонкие игрушки» - С.38-41. Занятие №16 «Кукла Люсьена» - С.41-43. Занятие №17 «Мы сегодня музыканты» - С.44-47. Занятие №18 «Спи, Мишутка, засыпай» - С.47-49. Занятие №19 «Мишка пляшет и поёт» - С.50-51. Занятие №20 «Скоро зима» – С.52-54. Занятие №21 «Приглашение на праздник» – С.54-57. Занятие №22 «Весёлая прогулка» – С.57-58. Занятие №23 «Вместе с дождиком гуляем, в догонялки с ним играем» – С.59-61. Занятие №24 «Для чего нужна зарядка» – С.61-64. Занятие №25 «Зарядка для зверят» – С.64-66. Занятие №26 «Зима пришла» – С.66-69. Занятие №27 «Зимняя прогулка» – С.69-71. Занятие №28 «Музыкальный зоопарк» – С.71-73. Занятие №29 «Кисонька-мурысонька» – С.73-75. Занятие №30 «Спой нам, котик, песенку» – С.75-77. Занятие №31 «Скоро праздник Новый год» – С.77-79 Занятие №32 «Зимние забавы» – С.79-80. Занятие №33 «Наш весёлый снеговик» – С.81-82. Занятие №34 «Дед Мороз пришёл к нам в гости» – С.82-84. Занятие №35 «Мы рисуем праздник» – С.82-84. Занятие №36 «Скачем резво, как лошадки» – С.84-85. Занятие №37 ««Иго-го » – поёт лошадка» – С.84-85. Занятие №38 «Игривые лошадки» – С.86-87. Занятие №39 «Кто как ходит и поёт» – С.87-90 Занятие №40 «Мы танцуем со снежками» – С.90-92. Занятие №41 «Белые снежинки пляшут за окном» – С.92-94. Занятие №42 «Вот так чудо из чудес» – С.94-95. Занятие №43 «Мои любимые игрушки» – С.95-97. Занятие №44 «Би-би-би – гудит машина» – С.97-99. Занятие №45 «Игра продолжается» – С.99-102.

Занятие №46 «Прогулка на автомобиле» – С.102-105.  
 Занятие №47 «Строим домик для игрушек» – С.105-106.  
 Занятие №48 «Грустный кот» – С.106-109.  
 Занятие №49 «Шаловливые котята» – С.109-111.  
 Занятие №50 «Птички прилетели» – С.111-113.  
 Занятие №51 «У каждой птицы своя песенка» – С.114-115.  
 Занятие №52 «Пришла весна» – С.115-117.  
 Занятие №53 «Весенняя прогулка» – С.118-120.  
 Занятие №54 «Греет солнышко теплее» – С.120-122.  
 Занятие №55 «Цветики-цветочки» – С.122-124  
 Занятие №56 «Я иду с цветами» – С.124-125.  
 Занятие №57 «Самолёт» – С.126-127.  
 Занятие №58 «Железная птица» – С.128-128.  
 Занятие №59 «Мишка с куклой пляшет полечку» – С. 129-130.  
 Занятие №60 «Весёлые музыканты» – С.130-132.  
 Занятие №61 «Все мы музыканты» – С.132-133.  
 Занятие №62 «Мы летаем и жужжим» – С.134-136.  
 Занятие №63 «Кукла пляшет и поёт» – С.136-138.  
 Занятие №64 «Будем с куколкой играть, будем весело плясать» -С.136-138.  
 Занятие №65 «Возвращение Петрушки» – С.139-141.  
 Занятие №66 «Как у бабушки в деревне» – С.141-143.  
 Занятие №67 «Петрушкины друзья» – С.144-146.  
 Занятие №68 «До свидания, Петрушка» – С.146-147.  
 Занятие №69 «Строим домик для игрушек» – С.147-150.  
 Занятие №70 «Вот так чудо из чудес» – С.150-153.  
 Занятие №71 «Кисонька-мурысонька» – С.154-156.  
 Занятие №72 «Мы сегодня музыканты» – С.156- 157.

Образовательная  
 деятельность в ходе  
 режимных моментов

Музыкально -  
 дидактические игры

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 239 с.**

«Узнай музыку» (картинки - стр.220-221, описание - стр.26,106)  
 «Знакомая песенка» (картинки - стр.222, описание - стр.55,9)  
 (картинки - стр. 223, описание - стр.131,10)  
 (картинки - стр.224, описание - стр.152, 90-91) (картинки - стр.225,  
 описание - стр.16,104) (картинки - стр.226, описание - стр.119,45)  
 (картинка-стр.227, описание - стр.51)  
 «Угадай свой инструмент » (картинки и описание - стр.228,229)  
 «Разные грибы » (картинка-стр.233, описание - стр.23)  
 «Кошка и котята» (картинки - стр.231-232, описание - стр.78)  
 «Такая разная осень» (картинка-стр.233, описание - стр.30)  
 «Угадай песенку» (картинка-стр.234, описание - стр.112)  
 «Маленькая и большая лошадки» (картинки - стр.235, описание -  
 стр.93)  
 «Угадай, кто идет» (картинки и описание - стр.236-237).

#### 4-5 лет

Организованная  
 образовательная  
 деятельность

(занятия)

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). - Изд. 3-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 335 с.**

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю не более 20 минут 8  
 занятий в месяц, 72 – в год  
 Занятие №1 «Здравствуй, детский сад!» – С.6-

- 9.
- Занятие №2 «В гостях у Петрушки» – С.9-12.
- Занятие №3 «Здравствуй, Осень!» – С.12-15.
- Занятие №4 «Нам весело» – С.15-19.
- Занятие №5 «Наши игрушки» – С.19-22.
- Занятие №6 «Осенние дорожки» – С.22-25.
- Занятие №7 «Мы танцуем и поём» – С.25-27.
- Занятие №8 «Во саду ли, в огороде» – С.28-30.
- Занятие №9 «Весёлая музыка» – С.30-34.
- Занятие №10 «Осенний дождик» – С.34-37.
- Занятие №11 «Любимые игрушки» – С.37-40.
- Занятие №12 «Колыбельная песенка» – С.40-42.
- Занятие №13 «Весёлые музыканты» – С.42-44.
- Занятие №14 «Прогулка в лес» – С.45-47.
- Занятие №15 «На ферме» – С.47-49.
- Занятие №16 «В гостях у Осени» – С.49-51.
- Занятие №17 «Наступила поздняя осень» – С.49-51.
- Занятие №18 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья» – С.52-55.
- Занятие №19 «Зайчик и его друзья» – С.54-55.
- Занятие №20 «Мой дружок» – С.55-58.
- Занятие №21 «Разноцветные султанчики» – С.58-59.
- Занятие №22 «Песенка для мамы» – С.60-63.
- Занятие №23 «Скоро зима» – С.63-65.
- Занятие №24 «Первый снег» – С.66-69.
- Занятие №25 «Здравствуй, Зимушка – зима» – С.69-73.
- Занятие №26 «Скоро праздник Новый год» – С.73-76.
- Занятие №27 «Новогодние сюрпризы» – С.76-79.
- Занятие №28 «Зима в музыке, стихах и живописи» – С.79-82.
- Занятие №29 «Зимние забавы» – С.82-86.
- Занятие №30 «Стихи о зиме» – С.86-88.
- Занятие №31 «Снегурочка и её подружки - снежинки» – С.88-90.
- Занятие №32 «Ёлочные игрушки» – С.90-92.
- Занятие №33 «Закружилась, замела белая метелица» – С.93-94.
- Занятие №34 «Зимой в лесу» – С.93-94.
- Занятие №35 «Зима-проказница» – С.94-99.
- Занятие №36 «Матрёшки в гости к нам пришли» – С.99-102.
- Занятие №37 «Мы играем и поём» – С.102-107.
- Занятие №38 «Музыкальные загадки» – С.107-109.
- Занятие №39 «Кукла Катя» – С.109-111.
- Занятие №40 «Мишка в гостях у детей» – С.111-113.
- Занятие №41 «Узнай, что делает кукла?» – С.113-114.
- Занятие №42 «Большие и маленькие» – С.115-116.
- Занятие №43 «Веселые музыканты» – С.117-119.
- Занятие №44 «Петушок с семьёй» – С.119-121.
- Занятие №45 «Скоро мамин праздник» – С.121-125.
- Занятие №46 «Пойте вместе с нами» – С.125-127.
- Занятие №47 «Защитники народа» – С.127-129.

Занятие №48 «Стихи и песни о маме» – С.130-131.  
 Занятие №49 «Самая хорошая» – С.132-134.  
 Занятие №50 «К нам пришла весна» – С.134-136.  
 Занятие №51 «Прибаутки, потешки, песни» – С.136-138.  
 Занятие №52 «Кисонька – мурысонька» – С.139-140.  
 Занятие №53 «Музыка, игры, песни» – С.139-140.  
 Занятие №54 «Звонко капаят капли» – С.140-143.  
 Занятие №55 «Весенние забавы детей» – С.143-145.  
 Занятие №56 «Весна-чудесница» – С.145-147.  
 Занятие №57 «Как хорошо что пришла к нам весна» – С.147-148.  
 Занятие №58 «Солнечный зайчик» – С.149-151.  
 Занятие №59 «Ручейки весенние» – С.151-155.  
 Занятие №60 «К нам вернулись птицы» – С.155-157.  
 Занятие №61 «Одуванчики» – С.157-159.  
 Занятие №62 «Варвара-рукоделица, народная умелица» – С.159-162.  
 Занятие №63 «Мой конёк» – С.163-166.  
 Занятие №64 «Мы танцуем и поём» – С.163-166.  
 Занятие №65 «На лугу» – С.167-169.  
 Занятие №66 «Птицы – наши друзья» – С.169-176.  
 Занятие №67 «Чудесный мешочек» – С.176-178.  
 Занятие №68 «Зонтик разноцветный» – С.179-181.  
 Занятие №69 «Мишка косолапый» – С.181-183.  
 Занятие №70 «Все мы музыканты» – С.183-186.  
 Занятие №71 «Мой весёлый звонкий мяч» – С.186-188.  
 Занятие №72 «Здравствуй, лето красное» – С.188-190.

Музыкальная  
 деятельность в ходе  
 режимных моментов

Музыкально -  
 дидактические игры

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет).** - Изд. 3-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 335 с.

Музыкально-дидактические игры:

- «Познакомимся» -стр. 10
- «Осенние дождинки» -стр. 17
- «С бубном» - стр. 22
- «Огородная - хороводная» - стр. 25
- «Дирижеры» - стр. 27
- «На птичьем дворе» - стр. 33
- «Композиторы» - стр. 35
- «Эхо» - стр. 41
- «Кто так говорит» -стр. 46
- «Угадай мелодию» - стр. 48
- «Оркестр» -стр. 51
- «Превращение» - стр. 60
- «Раз, два, три - на месте замри!» -стр. 65
- «Собери листочки» - стр. 73
- «Ходит песенка по кругу» - стр. 75
- «Найди свою снежинку» - стр. 85
- «Что за песенка звучит?» -стр. 87
- «Эта песня мне знакома» - стр. 89
- «Мы на дудочке играем» -стр. 92
- «Лесенка» - стр. 100
- «Запомни повтори» - стр. 110-111
- «Вспомни песенку» - стр. 112

«Игра на развитие чувства ритма» -стр. 114  
«Музыкальный молоточек» - стр. 118  
«Угадай на чем играю» - стр. 125  
«Повтори за мной» - стр. 134  
«Оркестранты и слушатели» - стр. 145  
«Мы играем и поем» - стр. 146  
«Прогулка в лес» - стр. 160  
«Угадай - ка» - стр. 165  
«Дедушка Егор» - стр. 185  
«Песню мы поем игрушкам» - стр. 189

#### 5-6 лет

Организованная  
образовательная  
деятельность

(занятия)

Групповая

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018.348 с.**

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю не более 25 минут, 8 в месяц,

72 в год

Занятие №1 «Хорошо у нас в саду» – С.11-14.

Занятие №2 «Будь внимательным» – С.15-18.

Занятие №3 «Нам весело» – С.19-20.

Занятие №4 «Мы танцуем и поем» – С.21-22.

Занятие №5 «Вместе весело шагать» – С.23-27.

Занятие №6 «Здравствуй, осень» – С.27-31.

Занятие №7 «Осенняя прогулка» – С.31-35.

Занятие №8 «Дары осени» – С.35-37.

Занятие №9 «Здравствуй, музыка» – С.37-40.

Занятие №10 «Мы - музыканты» – С.41-43.

Занятие №11 «Хмурая, дождливая осень наступила» – С.43-47.

Занятие №12 «Осенний дождик» – С.47-49.

Занятие №13 «Игрушки в гостях у ребят» – С.49-52.

Занятие №14 «Баю-бай» – С.53-55.

Занятие №15 «Стихи об осени» – С.55-57.

Занятие №16 «Дары осени» – С.58-60.

Занятие №17 «Прятки» – С.60-62.

Занятие №18 «Мы – веселые ребята» – С.62-65.

Занятие №19 «Знакомство с гармонью» – С.66-67.

Занятие №20 «Зайка попляши, серенький попляши» – С.67-72.

Занятие №21 «Разное настроение» – С.67-72.

Занятие №22 «Прогулка в зоопарк» – С.72-73.

Занятие №23 «Здравствуй, зимушка- зима» – С.74-76.

Занятие №24 «Покатились санки в низ» – С.76-78.

Занятие №25 «Зимушка хрустальная» – С.79-80.

Занятие №26 «Скоро праздник новогодний» – С.81-82.

Занятие №27 «Приходи к нам, Дед Мороз!» – С.83-88.

Занятие №28 «Новогодний хоровод» – С.88-90.

Занятие №29 «Новогодняя мозаика» – С. 90-92.

Занятие №30 «Песни и стихи о зиме и новогодней елке» – С.92-99.

Занятие №31 «Новый год у ворот» – С. 100-102.

Занятие №32 «Елочка - красавица» – С. 102-104.  
Занятие №33 «Зимняя сказка» – С. 104-106.  
Занятие №34 «Развеселим наши игрушки» – С.107-113.  
Занятие №35 «Всем советуем дружить» – С.113-117.  
Занятие №36 «Хорошо в садике живется» – С.117-120.  
Занятие №37 «Птицы и звери в зимнем лесу» – С.120-122.  
Занятие №38 «Что нам нравится зимой» – С.122-125.  
Занятие №39 «Наши друзья» – С.122-125.  
Занятие №40 «Мы по городу идем» – С. 125-128.  
Занятие №41 «Мой самый лучший друг» – С. 128-130.  
Занятие №42 «Очень бабушку мою, маму мамину люблю» – С.130-132.  
Занятие №43 «Мы - солдаты» – С.130-132.  
Занятие №44 «Подарок маме» – С.132-135.  
Занятие №45 «Скоро весна» – С.136-137.  
Занятие №46 «Мы запели песенку» – С.138-140.  
Занятие №47 «Вот уж зимушка проходит» – С.140-144.  
Занятие №48 «К нам весна шагает» – С.144-148.  
Занятие №49 «Весеннее настроение» – С.148-149.  
Занятие №50 «Весенний хоровод» – С.150-156.  
Занятие №51 «Весело - грустно» – С.157-159.  
Занятие №52 «Лесной праздник» – С.160-162.  
Занятие №53 «Нам весело» – С.162-165.  
Занятие №54 «Мы танцуем и поем» – С.165-168.  
Занятие №55 «Песни и стихи о животных» – С.169-173.  
Занятие №56 «Весна идет – весне дорогу» – С.174-175.  
Занятие №57 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» – С.175-178.  
Занятие №58 «Весенние ручьи» – С.175-178.  
Занятие №59 «Солнечный зайчик» – С.178-180.  
Занятие №60 «Цирковые лошадки» – С.180-182.  
Занятие №61 «Шуточные стихи и песни» – С.182-185.  
Занятие №62 «Прилет птиц» – С.185-187.  
Занятие №63 «Мы на луг ходили» – С.187-189.  
Занятие №64 «Цветы на лугу» – С.189-197.  
Занятие №65 «Будем с песенкой дружить» – С.197-200.  
Занятие №66 «Ай да дудка!» – С.200-201.  
Занятие №67 «С добрым утром» – С.202-203.  
Занятие №68 «От улыбки станет всем светлей» – С.204-207.  
Занятие №69 «Будь ловким» – С.207-209.  
Занятие №70 «Здравствуй, лето!» – С.209-210.

Музыкальная  
деятельность в ходе  
режимных моментов  
Музыкально-  
дидактические игры

Занятие №71 «Лесная прогулка» – С.210-212.

Занятие №72 «Четыре времени года» – С.213-213.

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Изд. 2-е, исправленное - Волгоград: Учитель, 2018. – 348 с.**

Музыкально-дидактические игры:

«Эхо» - стр.13;

«Музыкальные матрешки» - стр.13;

«Повторялка» - стр.13;

«Что за песенка?» - стр.13;

«Знакомые предметы» - стр.14;

«Прослушай и повтори» - стр.32

«Музыкант» - стр.64

«Вспомни песенку» - стр.66

«Музыкальные загадки» - стр.49

«Веселый дятел» - стр.70

«Поиграй со мной» - стр.73

«Дирижер» - стр.89

«Колокольчики звенят» - стр.129

«Песенка» - стр.91

«Такая разная песенка» - стр.119

Песня - игра «Сапожник» - стр.103-104

«На чем я играю?» - стр.134

«Колыбельная для мышонка» - стр.136

«Угадай музыкальный инструмент» - стр.148

«Музыкальное лото» - стр.158

«Угадай, кто, как поет» - стр.166

«Знакомые песенки» - стр.206

«Лапы и лапки» - стр. 208

#### 6-7 лет

**Методическое обеспечение: Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2018. – 319 с.**

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю не более 30 минут 8 - в месяц, 72 - в год

Занятие №1 «День знаний» – С.15-17.

Занятие №2 «Мы играем в детский сад» – С.18-22.

Занятие №3 «В мире звуков» – С.22-23.

Занятие №4 «Музыкальные звуки» – С.24-25.

Занятие №5 «Здравствуй осень» – С. 26-29.

Занятие №6 «Мишка косолапый» – С.29-31.

Занятие №7 «Шум дождя» – С.31-33.

Занятие №8 «Шутка в музыке» – С.33-35.

Занятие №9 «Вместе нам весело» – С.35-39.

Занятие №10 «Любимая игрушка» – С.39-42.

Занятие №11 «Волшебная шкатулка» – С.42-44.

Занятие №12 «Веселые дети» – С.45- 46.

Занятие №13 «Мы играем и поем» – С.46-48.

Организованная  
образовательная  
деятельность

(Занятия)

Групповая



- Занятие №14 «Музыкальное изображение животных» – С.48-51.  
Занятие №15 «Лесные приключения» – С.51-53.  
Занятие №16 «В королевстве Искусство» – С.53-55.  
Занятие №17 «Скоро первый снег» – С. 53-55.  
Занятие №18 «Зоопарк» – С.55-58.  
Занятие №19 «Ходит заяка по саду» – С.58-61.  
Занятие №20 «Звучащие картинки» – С.61-63.  
Занятие №21 «Мы веселые ребята» – С.63-65.  
Занятие №22 «Музыкальная сказка в осеннем лесу» – С.65-67.  
Занятие №23 «Русская народная музыка» – С.68- 70.  
Занятие №24 «Мамочка любимая» – С.70- 72.  
Занятие №25 «Здравствуй, зима» – С.72-74.  
Занятие №26 «Елочка-красавица» – С.74- 77.  
Занятие №27 «Бусинки» – С.77- 80.  
Занятие №28 «Зимние забавы» – С.80-83.  
Занятие №29 «Новогодние сюрпризы» – С.83-88.  
Занятие №30 «Зимушка хрустальная» – С.88-90.  
Занятие №31 «Музыка и движение» – С.90-92.  
Занятие №32 «Зимняя сказка» – С.92-93.  
Занятие №33 «Музыкальные загадки» – С.93-96.  
Занятие №34 «До свидания, елочка!» – С.97-98.  
Занятие №35 «В гости к Метелице» – С.97-98.  
Занятие №36 «Прогулка в зимний лес» – С.98-100.  
Занятие №37 «Наши песни» – С.100-101.  
Занятие №38 «Шутка» – С.102-104.  
Занятие №39 «Время суток» – С.104-106.  
Занятие №40 «Мы знакомимся с оркестром» – С.106-108.  
Занятие №41 «Скоро 23 февраля» – С.108-110.  
Занятие №42 «Скоро 23 февраля» – С.110-112.  
Занятие №43 «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» – С.112-114.  
Занятие №44 «Слушаем песни В.Шаинского» – С.114-117.  
Занятие №45 «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» – С.117- 120.  
Занятие №46 «Весна-красна спускается на землю» – С.120-123.  
Занятие №47 «Вот уж зимушка проходит» – С.124-126.  
Занятие №48 «Мы танцуем и поем» – С.126-129.  
Занятие №49 «Тема весны в музыке» – С.129-135.  
Занятие №50 «Прилет птиц» – С.135-137.  
Занятие №51 «Март, март! Солнцу рад!» – С.137-142.  
Занятие №52 «Март - не весна, а предвесенье» – С.142-144.  
Занятие №53 «Весеннее настроение» – С.142-144.  
Занятие №54 «Музыка весны» – С.144-146.  
Занятие №55 «Разное настроение» – С.147-149.  
Занятие №56 «Дмитрий Кабалевский» – С.149-151.  
Занятие №57 «Добрая весна!» – С.151-154.

Занятие №58 «Знакомимся с творчеством М. Глинки» – С.154-156.

Занятие №59 «Слушаем музыку М. Глинки» – С.156-159.

Занятие №60 «Дружба крепкая» – С.159-161.

Занятие №61 «Космические дали» – С.161-163.

Занятие №62 «В деревне Веселинкино» – С.163-166.

Занятие №63 «Прогулка по весеннему лесу» – С.166-170.

Занятие №64 «Дважды два- четыре» – С.170-172.

Занятие №65 «Наши любимые песни» – С.172-175.

Занятие №66 «Мы любим играть» – С.175-177.

Занятие №67 «Цветы на лугу» – С.177-180.

Занятие №68 «Праздник День Победы» – С.180-182.

Занятие №69 «Собираемся в школу» – С.182-184.

Занятие №70 «Звонче жаворонка пенье» – С.182-184.

Занятие №71 «Концерт» – С.186-188.

Занятие №72 «Наступило лето» – С.186-188.

**Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2018. – 319 с.**

Музыкально-дидактические игры:

«Назови музыкальный инструмент» - стр.77

«Весёлый бубен» - стр. 79-80

«Что это такое?» - стр. 90

«Мы играем в дирижеров» - стр. 96

«Что танцуют дети» - стр. 114

«Вспомни песенку» - стр. 127

«Мелодическая цепочка» - стр.187

Ритмические игры:

«Мы играем в имена» - стр.18

«Весёлые барабанщики» - стр.27-28, 30

«Мячики» - стр. 32

«Кто лучше шагает» - стр.36

«Паровоз» - стр. 52-53

«Лошадки» - стр. 65

«Весёлые мячики» - стр. 70

«Дразнилка» - стр. 136

Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:

«Угадай, кто поёт» - стр. 23 «На концерте» - стр. 58

«Закончи песенку» - стр. 103

«Самый внимательный слушатель» - стр. 105-106

«Звучащие предметы» -стр. 116-117

«Приглашение на концерт» -стр. 127-128

«Какой инструмент звучит?» - стр. 128-129

«Угадай, то я» - стр. 163

«Тихо-громко» - стр.165- 166

Игра на развитие внимания, наблюдательности:

«Кто что услышал» - стр. 47-48

«Мы рисуем ноты» - стр.97.

**Театрализованная деятельность**

**1,5-2г.**

-

**2-3г.**

Музыкальная  
деятельность в ходе  
режимных моментов

Музыкально-  
дидактические игры

Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 36-92.
	М.Ю. Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.
	<b>3-4г.</b>
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.39-107
	<b>4-5 лет</b>
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.52-123
	<b>5-6 лет</b>
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 82-90.
	<b>6-7 лет</b>
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 102-108.
	<b>Культурно – досуговая деятельность 1,5-2г.</b>
	<b>2-3г.</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.
	<b>3-4г.</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40. 4
	<b>4-5 лет</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
	<b>5-6 лет</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
	<b>6-7 лет</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Физическая культура**

**1,5 - 2 года**

Игра - занятие Развитие движений	<b>Игра - занятие (из расчета 2 занятия в неделю всего 72 занятий в год) Лайзана С.Я. «Физическая культура для малышей» МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1978г – 158с.</b>
Подгрупповая	Занятие №1-2 С.31. Занятие №3-4 С.32. Занятие №4-5 С.32-33. Занятие №6-7 С.33-34. Занятие №8-9 С.34-35. Занятие №10-11 С.35-36. Занятие №12-13 С.36-37. Занятие №14-15 С.37. Занятие №16-17 С.37-38. Занятие №18-19 С.38-39. Занятие №20-21 С. 39-40. Занятие №22-23 С.41-42.

Занятие №24-25 С.42-43. Занятие №26-27 С.43.  
Занятие №28-29 С.43-44. Занятие №30-31 С.44-45.  
Занятие №32-33 С.45-46. Занятие №34-36 С. 45-46.  
**- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) ООО «М – Книга» Воронеж. 2017г.**  
Занятие №37-38 «Катя дарит детям погремушки» С.28.  
Занятие №39-40 «Катя дарит детям погремушки» С.28.  
Занятие №41-42 «Наши ножки ходят по дорожке» С.47-48.  
43-44 «Наши ножки ходят по дорожке» С.47-48.  
45-46 «Серенькая кошечка» С.69-70.  
47-48 «Вышла курочка гулять» С.70.  
49-50 «Зайка серенький сидит!» С.92.  
Занятие №51-52 «Шустрые котятки» С.93.  
Занятие №53-54 «Мы петрушки» С.115-116.  
Занятие №55-56 «Мишка по лесу гулял» С.116.  
Занятие №57-58 «Мы милашки, куклы-неваляшки» С.136-137.  
Занятие №59-60 «Белочка на веточках» С.137-138.  
Занятие №61-62 «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» С.158. Занятие №63-64 «Мой веселый звонкий мяч» С.160.  
Занятие №65-66 «В гости к бабушке» С.181.  
7-68 «Сорока, сорока, где была? Далеко!» С.182.  
Занятие №69-70 «Мишка косолапый» С.186.  
Занятие №71-72 «К нам пришла собачка» С.186.

### **2-3г.**

Занятия

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю– всего 72 занятия в год.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 88 с.

#### **Сентябрь:**

Зан. №1 - с.23-24.

Зан. №2 - с.24.

Зан. №3 - с.25.

Зан. №4 - с.25-26.

Зан. №5 - с.26.

Зан. №6 - с.26-27.

Зан. №7- с.27.

Зан. №8 (контрольное) - с.27-28.

#### **Октябрь:**

Зан. №10 - с.30-31.

Зан. №11 - с.31.

Зан. №12 - с.31-32.

Зан. №13 - с.32-33.

Зан. №14 - с.33.

Зан. №15- с.33-34.

Зан. №16 (контрольное) - с.34.

#### **Ноябрь:**

Зан. №17 - с.36-37.

Зан. №18 - с.37.

Зан. №19 - с.37-38.

Зан. №20 - с.38.

Зан. №21 - с.39.  
Зан. №22 - с.39-40.  
Зан. №23 - с.40.  
Зан. №24 (контрольное) - с.40-41.

**Декабрь:**

Зан. №26 - с.43-44.  
Зан. №27 - с.44-45.  
Зан. №28 - с.44-45.  
Зан. №29 - с.45.  
Зан. №30 - с.46.  
Зан. №31 - с.46-47.  
Зан. №32 (контрольное) - с.47.

**Январь:**

Зан. №34 - с.49-50.  
Зан. №35 - с.50.  
Зан. №36 - с.51.  
Зан. №37 - с.51-52.  
Зан. №38 - с.52.  
Зан. №39 - с.52-53.  
Зан. №40 (контрольное) - с.53-54.

**Февраль:**

Зан. №42 — с.56.  
Зан. №43 - с.56-57.  
Зан. №44 - с.57-58.  
Зан. №45 - с.58.  
Зан. №46 - с.58-59.  
Зан. №47 - с.59.  
Зан. №48 (контрольное) - с.60.

**Март:**

Зан. №50 - с.62-63.  
Зан. №51 - с.63.  
Зан. №52 - с.64.  
Зан. №53 - с.64-65.  
Зан. №54 - с.65.  
Зан. №55 - с.65-66.  
Зан. №56 (контрольное) - с.66.

**Апрель:**

Зан. №58 - с.69.  
Зан. №59 - с.69-70.  
Зан. №60 - с.70-71.  
Зан. №61 - с.71  
Зан. №62 -  
с.71-72.  
Зан. №63 –  
с.72-73.  
Зан. №64 (контрольное) - с.73.

**Май:**

с.74-75.  
Зан. №65 - с.75.  
Зан. №66 - с.75-76.  
Зан. №67 - с.76-77.  
Зан. №68 - с.77.

	Зан. №69 - с.77-78.
	Зан. №70 - с.78
	Зан. №71 - с.79.
	Зан. №72 (контрольное) - с.79-80
Утренняя гимнастика	Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Комплексы утренней гимнастики С.9-71. Упражнения и игры пальчиковой гимнастики С.74-87. Игровые упражнения дыхательной гимнастики С. 88-90. Игры на развитие физиологического дыхания С.91-93. Игровые упражнения и игры забавы для малышей С.94-98.
Бодрящая гимнастика	Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастик для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
	<b>Сентябрь</b>
	Недели 1, 2. Веселые ребята (с элементами дыхательной гимнастики) – с. 37.
	Недели 3,4. Лепим Буратино (с элементами дыхательной гимнастики и точечного массажа) – с. 36.
	<b>Октябрь</b>
	Недели 5, 6.Забавные художники (с элементами самомассажа) – с.38. Недели 7,8. Добрый день! (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики)– с.40.
	<b>Ноябрь</b>
	Недели 9, 10. Чтобы быть здоровыми (с элементами корригирующей гимнастики) – с. 47.
	Недели 11, 12.Спаси птенца (с использованием метода снятия психоэмоционального напряжения, элементов пальчиковой гимнастики и дыхательной гимнастики) – с.42.
	<b>Декабрь</b>
	Недели 13, 14. Готовимся к рисованию (с использованием самомассажа рук) – с.43.
	Недели 15, 16. Времена года (с элементами корригирующей гимнастики) – с.45.
	<b>Январь</b>
	Недели 17, 18. Герои сказок (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) – с. 52.
	Недели 19, 20. Мои игрушки (с элементами дыхательной гимнастики и точечного массажа) – с. 49.
	<b>Февраль</b>
	Недели 21, 22. Мы проснулись (с элементами пальчиковой гимнастики)– с.41.
	Недели 23, 24.Добрые и вежливые слова (с использованием метода снятия психоэмоционального напряжения, корригирующей гимнастики и точечного массажа) - с. 54.
	<b>Март</b>
	Недели 25, 26. Внешность человека (с элементами самомассажа и дыхательной гимнастики)– с. 57.
	Недели 27, 28.Идем в поход (с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики) – с. 60.

## **Апрель**

Недели 29, 30. Повторяем цифры – с. 63-68:

-Часть 1 (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) - с.63-66. Недели 31, 32. Повторяем цифры – с. 63-68:

-Часть 2 (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) - с.66-68.

## **Май**

Недели 33, 34. Какие мы красивые (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа) – с. 69. Недели 35, 36. Имена друзей (с элементами корригирующей гимнастики) - с. 70.

Литературный и фольклорный материал:

- Стихи для пробуждения – с. 73-75.

- Стихи для засыпания – с.75.

- Колыбельные – с. 76-88.

Музыкально-ритмические композиции – с. 88-92:

- «Волшебный цветок» - с.88-89.

- «Калинка» - с. 89-91.

- «Вместе весело шагать!» – с.91.

- «Чунга-Чанга» - с.91-92.

- «Белые кораблики» - с.92-93.

Подвижные игры

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017г.

Поезд – с.17-18 Переезд на дачу – с.18.

По ровненькой дорожке – с.19 Солнышко и дождик – с.19-20

Автомобили – с.20-21-38 Самолеты – с.22

Воробушки и автомобиль с.22-23

Лягушки – с.23-24

Наседки и цыплята с.24

Куры в огороде – с.25 Лохматый лес – с.25-26

Медведь и пчелы – с.26-27

Серый волк – с.27

Пузырь – с.27-28 Догони мишку – с. 28-29 Бегите ко мне – с. 29-30

Мячик – с.30

Пятнашки с ленточками – с.30-31

Кто скорее добежит – с.31-32

Игра с мячом – с.32

К куклам в гости – с. 32

Где звенит? – с. 32-33

По дорожке (тропинке) – с. 33

По мостику через ручеек – с. 33

Принеси флажок – с.33-34

Догони мяч – с.34

Солнечные зайчики – с.34-35

Догони меня – с. 35

Кот и мышки – с. 35-36

Курочка – хохлатка - с. 36

Зайка беленький сидит... - с.36-37

Зайка серый умывается – с. 37

Катание шаров – с.38

Прокати в воротца – с. 38



	Забрось мяч в корзину – с. 38-39 Доползи до погремушки – с.39 Обезьянки – с.39 Достань кольцо – с.39-40 Маленькие и большие ножки – с. 40 Заинька, выходи... - с. 40-41
Подвижные игры на прогулках	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до3).»Учитель» Волгоград, 2018г.
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова «Технология физического развития» -М.:ТЦ Сфера,2018 №1 С.20; №2 С.23; №3 С.29; №4 С.42; №5 С.56; №6 С.58; №7 С.72; №8 С.82; №9 С88.
Организованная образовательная деятельность (занятия)	<b>3-4г.</b> <b>Конспекты занятий из расчета 3 занятий в неделю – всего 108 Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г</b>
Групповая	<b>С.Ю. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3 - 4 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.</b> Занятие №1 (1) – С. 23-24.П. Занятие №2 (1) – С.23-24.П. Занятие № 3(1) – С.21 -22.Ф. Занятие №4 (2) – С.24-25.П. Занятие №5 (2) – С.24-25.П. Занятие №6 ( 2) С.22.Ф. Занятие №7 (3) – С.25-26.П. Занятие №8(3) – С.25-26.П. Занятие № 9 (3) С.23.Ф. Занятие №10 (4) – С. 26-27.П Занятие №11 (4) – С.26-27.П Занятие № 12(4)-С.23.Ф. Занятие №13 (5) – С.28-29.П. Занятие №14 (5) – С.28-29.П. Занятие №15 (5) – С. 24.Ф. Занятие №16 (6) – С. 29.П. Занятие №17 (6) – С.29.П. Занятие №18 (6) – С.24-25.Ф Занятие №19 (7) – С.30-31.П. Занятие №20 (7) – С.30-31.П. Занятие №21 (7) – С.35.Ф. Занятие №22 (8) – С.31-32.П. 3 Занятие №23 (8) – С.31-32.П. Занятие №24 (8) – С.26.Ф. Занятие №25 (9) – С.33-34.П. Занятие №26 (9) – С.33-34.П. Занятие №27 (9) – С.28.Ф. Занятие №28 (10) –С.34-35П. Занятие №29 (10) – С.34-35П Занятие №30 (10) – С.29.Ф.

Занятие №31 (11) – С.35-36П  
Занятие №32 (11) – С.35-36П  
Занятие №33 (11) – С.29Ф.  
Занятие №40 (14) – С.49-41П  
Занятие №41 (14) – С.31.Ф.  
Занятие №42 (15) – С.41-42П  
Занятие №43 (15) – С.41-42П  
Занятие №44 (15) – С.32.Ф.  
Занятие №45 (16) – С.42-43П  
Занятие №46 (16) – С.42-43П.  
Занятие №47(16)-С.32.Ф.  
Занятие №48(17) – С.43-45.П.  
Занятие №49(17) – С.43-45.П.  
Занятие №50(17) – С.35.Ф.  
Занятие №51(18) – С.45-46.П.  
Занятие №52(18) – С.45-46.П.  
Занятие №53(18) – С.35.Ф.  
Занятие №54 (19) – С.46-47.П.  
Занятие №55(19) – С. 46-47.П.  
Занятие №56(19) – С.36.Ф.  
Занятие №57(20) – С.47-49.П.  
Занятие №58 (20) – С.47-49.П.  
Занятие №59 (20) – С.37.Ф.  
Занятие №60 (21) – С.56.П.  
Занятие №61 (21) – С.56.П. З  
Занятие №62 (21) – С.37.Ф.  
Занятие №63 (22) – С.51-52.П.  
Занятие №64 (22) – С.51-52.П.  
Занятие №65(22) – С.38.Ф.  
Занятие №66(23) – С.52-53.П.  
Занятие №67 (23) – С.52-53.П.  
Занятие №68 (23) – С.39.Ф.  
Занятие №69(24) – С.54-55.П.  
Занятие №70 (24) – С.54-55.П.  
Занятие №71 (24) – С.39.Ф.  
Занятие №72 (25) – С.54-55.П.  
Занятие №73 (25) – С.54-55.П.  
Занятие №74 (25) – С.41.Ф.  
Занятие №75 (26) – С.56-57.П.  
Занятие №76 (26) – С.56-57.П.  
Занятие №77 (26) – С.42.Ф.  
Занятие №78 (27) – С.57-58.П.  
Занятие №79 (27) – С.57-58.П.  
Занятие №80 (27) – С.43.Ф.  
Занятие №81(28) – С.58-59.П.  
Занятие №82(28) – С.58-59.П.  
Занятие №83 (28) – С.43.Ф.  
Занятие №83 (29) – С.60.П.  
Занятие №84(29) – С.60.П. З  
Занятие №85(29) – С.44.Ф.  
Занятие №86(30) – С.61-62.П.  
Занятие №87(30) – С.61-62.П.

	<p>Занятие №88(30) – С.45.Ф.  Занятие №89(31) – С.62-63.П.  Занятие №90(31) – С.62-63.П.  Занятие №91(31) – С.45.Ф.  Занятие №92(32) – С.63-64.П.  Занятие №93(32) – С.63-64.П.  Занятие №94(32) – С.46.Ф.  Занятие №95(33) – С.65-66.П.  Занятие №96(33) – С.65-66.П.  Занятие №97(33) – С.49.Ф.  Занятие №98(34) – С. 66-67.П.  Занятие №99(34) – С.66-67.П.  Занятие №100(34) – С.49.Ф.  Занятие №101(35) – С.67-68.П.  Занятие №102(35) – С.67-68.П.  Занятие №103(35) – С.50.Ф.  Занятие №104(36) – С.68.П. 3  Занятие №105(36) – С.68,П.  Занятие №106(36) – С.51.Ф.  Занятие №107(37) – С.51.Ф.  Занятие №108(38) – С.52.Ф.</p>
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.21 - 32
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. с.8-35
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова: Сборник подвижных игр (2-7 лет) МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2017г.с. 42 – 48. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.с.5 - 8
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Н. Луконина, Л. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду. М: Айрис - пресс, 2006г. с. 3 «Солнышко встречаем», с.61 «В гостях у матрешки», с. 66 «Осеннее развлечение для детей». Н.С. Голицына, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». М: «Скрипторий 2003», 2008г., с.34, с.58, с. 63., с.59., Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2013г. с.63 -72.
День Здоровья (1 раз в квартал)	Н.С. Голицына, Е.Е. Бухвалова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». М: «Скрипторий 2003», 2006г. с. 21 - 27.
	<b>4-5 лет</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Конспекты занятий из расчета 3 занятия в неделю - всего 108 занятия в год. <b>Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</b> Занятие №1 – С.19-20. Занятие №2 – С - 20 Занятие №3 – С.21. Занятие №4 – С. 21-22. Занятие №5 – С.23
Групповая	

Занятие №6 – С.23-24.  
Занятие №7 – С.24 -25  
Занятие №8 – С.26.  
Занятие №9 – С.26.  
Занятие №10 – С.26-28  
Занятие №11 – С.28-29.  
Занятие №12 – С.29.  
Занятие №13 – С.30-32  
Занятие №14 – С.32.  
Занятие №15 – С.32-33  
Занятие №16–С. 33-34.  
Занятие №17 – С.34.  
Занятие №18 – С. 34.  
Занятие №19 – С.35  
Занятие №20 – С.35-36  
Занятие №21 – С.36.  
Занятие №22 – С 36 – 37  
Занятие №23 – С.37 - 38.  
Занятие №24 – С.38  
Занятие №25 – С.39 -40  
Занятие №26 – С.40  
Занятие №27 – С.40-41  
Занятие №28 – С. 41-41  
Занятие №29 – С.42.  
Занятие №30 – С.43  
Занятие №31 – С.43-44  
Занятие №32 – С. 44  
Занятие №33 – С.45  
Занятие №34 – С.45-46.  
Занятие № 35 – С 46  
Занятие №36 – С 46 – 47  
Занятие №37 (1) – С.48-49.  
Занятие №38 (2) – С.49.  
Занятие №39 (3) – С.49  
Занятие №40 (4) – С.50-51  
Занятие №41 (5) – С.51  
Занятие №42 (6) – С.51  
Занятие №43 (7) – С 52-53  
Занятие №44 (8) – С.54  
Занятие №45 (9) – С.54  
Занятие №46 (10) – С.54-56  
Занятие №47 (11) – С.56  
Занятие №48 (12) – С.56  
Занятие №49 (13) – С.57-58.  
Занятие №50 (14) – С.58-59.  
Занятие №51 (15) – С.59  
Занятие №52 (16) – С.59-60  
Занятие №53 (17) – С.60  
Занятие №54 (18) – С.60-61  
Занятие №55 (19) – С.61-62.  
Занятие №56 (20) – С.62  
Занятие №57 (21) – С.62-63

Занятие №58 (22) – С.63-64  
Занятие №59 (23) – С.64  
Занятие №60 (24) – С.64.  
Занятие №61 (25) – С.65-66 З  
Занятие №62 (26) – С. 66  
Занятие №63 (27) – С.67  
Занятие №64 (28) – С.67-68  
Занятие №65 (29) – С.68  
Занятие №66 (30) – С.68-69.  
Занятие №67 (31) – С.69-70  
Занятие №68 (32) – С.70  
Занятие №69 (33) – С.70.  
Занятие №70 (34) – С.70-71  
Занятие №71 (35) – С.71-72  
Занятие №72 (36) – С.72.  
Занятие № 73(1) – С 72-73  
Занятие № 74 (2) – С.73  
Занятие № 75(3) - С -73-74  
Занятие №76 (4) –С 74-75  
Занятие № 77(5)- С 75-76  
Занятие №78(6) - С76  
Занятие №79(7)- С.76-77  
Занятие № 80(8) – С.77  
Занятие № 81(9)- С.77-78  
Занятие № 82(10) –С.78  
Занятие № 83 (11)- С 79  
Занятие № 84 (12) – С 79  
Занятие № 85(13) - С.80-81  
Занятие № 86 (14)- С.81  
Занятие № 87 (15)- С.82  
Занятие № 88(16)- С.82 - 83  
Занятие № 89(17)- С83  
Занятие № 90(18)- С.84  
Занятие №91 (19) – С84-85  
Занятие №92 (20)- С85  
Занятие №93(21)- С.85 - 86  
Занятие.№94 (22)- С86  
Занятие №95(23) - С.87  
Занятие.№96 (24) - С.87-88  
Занятие.№97(25) – С.88-89  
Занятие.№ 98(26) – С.89  
Занятие №99(27) – С.89  
Занятие.№100(28)-С. 89-90 З  
Занятие.№101(29) – С.90  
Занятие.№102(30) –  
С.90-91 Занятие.№103 (31) - С 91-92  
Занятие.№104(32) – С.92  
Занятие №105(33)- С.92  
Занятие №106(34)- С.92-93 З  
Занятие № 107(35) – С.93.  
Занятие.№108(36) - С.93 - 94.

Утренняя

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика.

гимнастика	Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.33-61
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. с.8-35
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова: Сборник подвижных игр (2-7 лет) МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2017г.с.50 – 70. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.с.9 - 22
<b>5-6 лет</b>	
Организованная образовательная деятельность	Конспекты занятий из расчета 3 раз в неделю – всего 108 занятия в год. <b>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</b>
(занятия)	<u>сентябрь:</u> №1-с.15-17; №2-с.17; №3*-с.17-19; №4-с.19-20; №5-с.20; №6*-с.20-21; №7-с.21-23; №8-с.23-24; №9*-с.24; №10-с.24-26; №11- с.26; №12*-с.26-27. <u>октябрь:</u> №13-с.28-29; №14-с.29; №15*-с.29-30; №16-с.30-32; №17- с.32; №18*-с.32; №19-с.33-34; №20-с.34-35; №21*-с.35; №22-с.35-37; №23-с.37; №24*-с.37-38; №25-с.39-41, №26 с.41 <u>ноябрь:</u> №27*-с.41; №28-с.42-43; №29-с.43; №30*-с.43-44; №31-с.44- 45; №32-с.45; №33*-с.45-46; №34-с.46-47; №35-с.47; №36*-с.47; №37- с.48-49; №38-с.49-50 <u>декабрь:</u> №39*-с.50-51, №40-с.51-52, №41-с.55; №42*-с.52-53; №43- с.53-54; №44-с.54; №45*-с.54-55; №46-с.55-57; №47-с.57; №48*-с.57- 58; №49-с.59-60; №50-с.60; №51*-с.61. <u>январь:</u> №52-с.61-62; №53-с.63; №54*-с.63; №55-с.63-64; №56- с.64; №57*-с.65; №58-с.65-66; №59-с.66; №60*-с.66; №61-с.68-69. <u>февраль:</u> №62-с.69; №63*-с.69-70; №64-с.70-71; №65-с.71; №66*- с.71; №67-с.71-72; №68-с.72-73; №69*-с.73; №70-с.73-74; №71-с.74-75; №72*-с.75; №73-с.76-77 <u>март:</u> №74-с.77-78; №75*-с.78-79; №76-с.79-80; №77-с.80; №78*-с.80-81; №79-с.81-82; №80-с.82; №81*-с.83; №82-с.83-84; №83-с.84; №84*- с.85; №85-с.86-87. <u>апрель:</u> №86-с.87; №87*-с.87; №88-с.88-89; №89-с.89; №90*-с.89; №91- с.89-91; №92-с.91; №93*-с.91; №94-с.91-93; №95-с.93; №96*-с.93- 94; №97-с.94-95; №98-с.95-96; <u>май:</u> №99*-с.96; №100-с.96-97; №101-с.97; №102*-с.97-98; №103-с.98- 99 №104-с.99; №105*-с.99-100; №106-с.100-101; №107-с.101; №108*- с.101-102, Занятие, обозначенное звездочкой (*), проводится на воздухе.
Утренняя гимнастика	Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 5 – 7 лет». М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы Упражнений для детей 3 – 7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г., с.62-94
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. с.36-72
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-

	СИНТЕЗ, 2017г. с.71-119.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2017 - с 62-94.
Подвижные игры на прогулках	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (5 - 6 лет) «Учитель» Волгоград, 2018г.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.23 - 36.
Физкультурный досуг 1 раз в месяц	И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009г. с.65 Ю.А. Кириллова «Навстречу Олимпиаде» Спб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012г. с.5 - 56.
Физкультурный праздник 2 раза в год	Н.А. Силюк, Т.Л. Даданова «Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста». М: «Айрис – пресс», 2006г. Н. Луконина, Л.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду. М: Айрис - пресс, 2006г. с.48, с.82, с.100, с 109. Т.Е. Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». Спб «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009. с. 69, с. 82,с. 109.
День Здоровья 1 раз в квартал	Н.С. Голицына, Е.Е. Бухвалова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». М: «Скрипторий 2003», 2006г. с. 27 - 36. И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с.84
	<b>6-7 лет</b>
Организованная образовательная деятельность Групповая	Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю в помещении, 1 занятие на воздухе. 2 раза в неделю в помещении - 8 занятий в месяц. 72 занятия в год. 1 занятие в неделю на воздухе – 4 занятия в месяц. 36 занятий в год. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. (6 – 7 лет). Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. <u>сентябрь:</u> №1-с.9-10; №2-с.10; №3*-с.11; №4-с.11-13; №5-с.13; №6*- с.14; №7-с.15-16; №8-с.16; №9*-с.16; №10-с.16-17; №11-с.18; №12*- с.18. <u>октябрь:</u> №13-с.20-21; №14-с.21-22; №15*-с.22; №16-с.22-23; №17- с.23-24; №18*-с.24; №19-с.24-25; №20-с.26; №21*-с.26-27; №22-с.27- 28; №23-с.28; №24*-с.28-29; №25-с.29-32, №26 с.32 <u>ноябрь:</u> №27*-с.32; №28-с.32-34; №29-с.34; №30*-с.34; №31-с.34- 36; №32-с.36; №33*-с.36-37; №34-с.37-38; №35-с.38-39; №36*-с.39; №37-с.40-41; №38-с. 41 <u>декабрь:</u> №39*-с.41-42, №40-с.42-43, №41-с. 43; №42*-с.43-44; №43- с.45-46; №44-с.46; №45*-с.46-47; №46-с.47-48; №47-с.48; №48*-с.48- 49; №49-с. 49-51; №50-с.51; №51*-с.51-52 <u>январь:</u> №52-с.52-53; №53-с.53-54; №54*-с.54; №55-с.54-56; №56- с.56; №57*-с.56; №58-с.57-58; №59-с.58; №60*-с.58; №61-с.59-60. <u>февраль:</u> №62-с.60; №63*-с.60-61; №64-с.61-62; №65-с.62; №66*-с.62-63; №67-с.63-64; №68-с.64; №69*-с.64-65; №70-с.65-66;

	№71-с.66; №72*-с.66; №73-с.72-73 <u>март</u> : №74-с.73; №75*-с.73-74; №76-с.74-75; №77-с.75; №78*-с.75-76; №79-с.76-78; №80-с.78; №81*-с.78-79; №82-с.79-80; №83-с.80; №84*-с.80-81; №85-с.81-82. <u>апрель</u> : №86-с.82; №87*-с.82-83; №88-с.83; №89-с.84; №90*-с.84; №91-с.84-86; №92-с.86; №93*-с.86-87; №94-с.87-88; №95-с.88; №96*-с.88; №97-с.88-89; №98-с.89-90; <u>май</u> : №99*-с.90; №100-с.90-91; №101-с.91; №102*-с.92; №103-с.92-93; №104-с.93; №105*-с.93-95; №106-с.95-96; №107-с.96; №108*-с.96 Занятие, обозначенное звездочкой(*), проводится на воздухе.
Утренняя гимнастика	Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 5 – 7 лет». М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. с.36-72
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.120-142. Л.И. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. – с.95-125
Подвижные игры на прогулках	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках», (6 - 7 лет) «Учитель». Волгоград, 2018г.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.23 - 36, с. 37 - 43.
Физкультурный досуг 1 раз в месяц	И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с.75 Ю.А. Кириллова «Навстречу Олимпиаде». СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012г. с.5 - 56. Ю. Катрушина «Быть здоровыми хотим», М: ТЦ Сфера, 2004г., с.318,
Физкультурный праздник 2 раза в год	Н.А. Силюк, Т.Л. Дадонова «Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста». М: «Айрис - пресс», 2006г. Н. Луконина, Л.Чадова «Физкультурные праздники в детском саду. М: Айрис - пресс, 2006г. с.22, с.34.,с.44. М.Ю. Катрушина «Быть здоровыми хотим», М: ТЦ Сфера, 2004г., с.230, 339. Т.Е. Харченко «Физкультурные праздники в детском саду». СПб «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009г. с.6, с.21
День Здоровья 1 раз в квартал	Н.С. Голицына, Е.Е. Бухвалова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». М: «Скрипторий 2003», 2006г. с. 27 - 36. И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с.84

### **Формирование основ здорового образа жизни**

#### **1,5-2г.**

Игровые упражнения	Найбауэр А.В. Куракина О.В МАМА - РЯДОМ Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017г.
--------------------	---

#### **2-3г.**



Беседа, дидактические игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с.30-39
	<b>3-4г.</b>
Беседа, дидактические игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с.30-39
Беседа	Н.С. Голицына, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». М.: «Скрипторий2003», 2008. с.17, с.31- 32,с.36, 39, с.45,с 57,
Дидактическая игра	Н.С. Голицына, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». М.: «Скрипторий2003», 2008.с 17, с.33, с.39, с.43 - 44, с 46, с 57 - 58,
	<b>4-5 лет</b>
Беседа, дидактические игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с.30-39
	<b>5-6 лет</b>
Беседа, дидактические игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с.30-39
	<b>6-7 лет</b>
Беседа, дидактические игры	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с.30-39
Беседа	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.30-39 И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с. - с.43-89
Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»	И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с - 89
Проблемные ситуации	И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.с.90- 91
Дидактические игры	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.с.30-39 И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г. с.85-88

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
1,5 - 2г.	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p> <p>Самостоятельная деятельность детей:  -самостоятельная коммуникативная деятельность;  - самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Подгрупповой  Индивидуальный  Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- Игры - упражнения с предметами.</li> <li>- Инсценировки с игрушками.</li> <li>- Чтение стихов, потешек, сказок.</li> <li>- Рассматривание предметных и сюжетных картинок.</li> <li>- Беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кроватки для кукол</li> <li>- Детская кухня</li> <li>- Набор детской мебели: диван, 2 кресла</li> <li>- Куклы средние и маленькие</li> <li>- Коляски</li> <li>- Неваляшки разных размеров</li> <li>- Наборы кухонной посуды</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов</li> <li>- Сумки</li> <li>- Машина-каталка</li> <li>- Петушки - качалки;</li> <li>- Уголок «Ряженье»</li> <li>- Дидактические пособия, печатные пособия (картины)</li> <li>- Предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», Овощи».</li> <li>- Машины разных размеров</li> <li>- Машина - каталка</li> <li>- Трактор</li> <li>- Петушки - качалки</li> <li>- Набор предметных картинок «Транспорт»</li> <li><b>Культурно – гигиенические навыки</b></li> <li>- алгоритм умывания,</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку</li> </ul>
2-3 года	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО</b> Самостоятельная деятельность детей:</p>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- Игры - упражнения с предметами.</li> <li>- Инсценировки с игрушками.</li> <li>- Чтение стихов, потешек, сказок.</li> <li>- Рассматривание предметных и</li> </ul>	<p><b>Развитие игрового опыта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кроватки для кукол</li> <li>- Детская кухня</li> <li>- Набор детской мебели: диван, 2 кресла</li> </ul>

	<p>-самостоятельная коммуникативная деятельность;</p> <p>- самостоятельная игровая деятельность</p>		<p>сюжетных картинок.</p> <p>- Беседы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы средние и маленькие</li> <li>- Коляски</li> <li>- Неваляшки разных размеров</li> <li>- Наборы кухонной посуды</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов</li> <li>- Сумки;</li> <li>- Машина-каталка;</li> <li>- Петушки - качалки;</li> <li>- Уголок «Ряженье».</li> <li>- Дидактические пособия, печатные пособия (картины);</li> <li>- Предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», Овощи», «Домашние животные»</li> <li>- Утюги</li> <li>- Игровой набор «Парикмахер»</li> <li>- Набор строительных инструментов</li> </ul> <p><b>Культурно - гигиенические навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания; -</li> <li>алгоритм одевания на прогулку.</li> <li>-</li> </ul>
3-4 года	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО</b></p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная коммуникативная деятельность</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций.</li> <li>- Инсценировки с игрушками.</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игры-имитации, - хороводные игры, театрализованные игры.-</li> <li>- Чтение стихов, потешек, сказок;</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные машины.</li> <li>- Куклы (куклы в одежде, куклы мальчик и девочка, одежда для кукол).</li> <li>- Игровой набор « Парикмахерская».</li> <li>- Игровой набор « Доктор».</li> <li>- Атрибуты для игр «Семья», «Больница», «Транспорт».</li> <li>- Игровой набор « Магазин».</li> <li>- Игровой набор « Строитель».</li> </ul>

	<p>;</p> <p>- самостоятельная игровая деятельность</p>		<p>- Сюжетно-ролевая игра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровой набор « Автомеханик».</li> <li>- Наборы игрушечной посуды.</li> <li>- Игровой модуль «Кухня».</li> <li>- Коляски.</li> <li>- Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);</li> <li>- Папки с предметными картинками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда»;</li> <li>«Овощи»; «Профессии», «Транспорт».</li> <li><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></li> <li>- Фотоальбом « Как мы живём д/саду».</li> <li>- Фотоальбом «Моя семья».</li> <li>- Фотоальбом «Родной поселок»</li> <li><b>Сфера трудового воспитания</b></li> <li>- Алгоритм умывания.</li> <li>- Алгоритм одевания на прогулку;</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности (лопатки, ведерки грабельки, палочки, лейки).</li> <li>- Природный и бросовый материал для ручного труда.</li> <li><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></li> <li>- Различные виды машин.</li> <li>- Книжка - крошка «Транспортная азбука».</li> <li>Сюжетные картинки «Транспорт».</li> </ul>
--	--	--	--------------------------------	--

<p><b>4- 5 лет</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> <li>- Наблюдение.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальн ый</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>-Развивающие практические и игровые ситуации.</li> </ul> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, игры-имитации, игры драматизации.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Обсуждение событий и поступков.</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные виды машин.</li> <li>- Куклы в одежде, одежда для кукол.</li> <li>- Предметы по уходу за куклами.</li> <li>- Игровой модуль «Кухня».</li> <li>- Набор кухонной посуды.</li> <li>- Игровой набор «Парикмахер».</li> <li>- Игровой набор «Доктор».</li> <li>- Игровой набор «Строитель».</li> <li>- Игровой набор «Магазин».</li> <li>- Коляски, утюги, пылесос.</li> <li>-Дидактические пособия.</li> <li>- Печатные пособия (картины, плакаты).</li> <li>- Папки с предметными картинками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда»</li> <li>- Сюжетные картинки на разные темы.</li> <li>- Тематические книги.</li> </ul> <p><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотоальбом «Моя семья».</li> <li>- Фотоальбом «Родной поселок».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Алгоритм умывания.</li> <li>-Алгоритм одевания на прогулку;</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности (лопатки, ведерки грабельки, палочки, лейки).</li> <li>- Природный и бросовый материал для ручного труда.</li> <li>-Алгоритм сервировки стола.</li> <li>- Фартуки, головные уборы.</li> <li>- Совок, щетка, тряпочки, тазик.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные виды машин;</li> <li>- Макет дороги;</li> <li>- Набор сюжетных картинок</li> </ul>
------------------------	--	--	---	---

				<p>«Безопасность на дороге»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Светофор;</li> <li>-Набор картинок: «Пожарная безопасность»;</li> <li>- Правила: обращения с огнем и спичками; обращения с электроприборами;</li> <li>взаимодействия между детьми.</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогические ситуации;</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>-Совместная деятельность;</li> <li>-Наблюдение;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность;</li> <li>- Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальн ый</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций;</li> <li>-Этические беседы;</li> <li>- Сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности.</li> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</li> <li>-Дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>-Чтение художественной литературы;</li> <li>-Рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>-Рисование на социальные темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Сфера социальных отношений:</b></li> <li>- Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе», «Больница» и др.</li> <li>- Различные куклы.</li> <li>- Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные.</li> <li>- Машины разного назначения и размера.</li> <li>-Набор фруктов и овощей.</li> <li>- Набор инструментов.</li> <li>- Различные виды театра, ширмы.</li> <li>-Набор мелкого строительного материала.</li> <li>- Контейнер с мелкими предметами - заместителями.</li> <li>- <b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></li> <li>- Наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, фото поселка Гремячево.</li> <li>- Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.).</li> <li>-Тематические книги.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> </ul>

				<p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы.</li><li>- Оборудования для организации дежурства.</li><li>- Природный и бросовый материал для ручного труда.</li></ul> <p>-Фартук, совок, щетка, тряпки, салфетки, тазик.</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Набор дорожных знаков и светофор.</li><li>-Игрушки - различные виды транспорта.</li></ul> <p>Иллюстрации - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Подборка книг по ПДД.</li><li>- Дидактические игры по ПДД.</li><li>- Плакат интерактивный обучающий: «Транспорт», «Азбука детской безопасности»;</li></ul> <p>-Энциклопедия «Я открываю мир». «Человек».</p>
--	--	--	--	---



<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогические ситуации;</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность;</li> <li>- Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальн ый</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практические и проблемно - игровые ситуации;</li> <li>- Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- Сотрудничество детей в деятельности социальной направленности;</li> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</li> <li>- Игры на школьные темы;</li> <li>- Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- Этические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- Просмотр презентаций;</li> <li>- Рисование на социальные темы;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе», «Больница» и др.</li> <li>- Различные куклы.</li> <li>- Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные.</li> <li>- Машины разного назначения и размера.</li> <li>- Набор фруктов и овощей.</li> <li>- Набор инструментов.</li> <li>- Различные виды театра, ширмы.</li> <li>- Набор мелкого строительного материала.</li> <li>- Контейнер с мелкими предметами - заместителями.</li> </ul> <p><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, фото поселка Гремячево.</li> <li>- Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.).</li> <li>- Глобус.</li> <li>- Макеты достопримечательностей п. Гремячево.</li> <li>- Тематические книги.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы.</li> <li>- Оборудования для</li> </ul>
-----------------------	---	--	--	---

				<p>организации дежурства.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Природный и бросовый материал для ручного труда.</li><li>-Фартук, совок, щетка, тряпки, салфетки, тазик.</li></ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Набор дорожных знаков и светофор.</li><li>-Игрушки - различные виды транспорта.</li></ul> <p>Иллюстрации - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Подборка книг по ПДД.</li><li>- Плакат интерактивный обучающий: «Транспорт», «Азбука детской безопасности»;</li><li>- Дидактические игры:<ul style="list-style-type: none"><li>- «Аскорбинка и ее друзья»;</li><li>-«Чрезвычайные ситуации в доме</li><li>- «Что такое хорошо, что такое плохо?»;</li><li>- «Мой дом»;</li><li>- «Транспорт»;</li><li>- Энциклопедия «Я открываю мир». «Человек».</li></ul></li></ul>
--	--	--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1,5-2г	<p align="center"><b>Игры - занятия с дидактическим материалом; - Игры - занятия со строительным материалом;</b></p>	<p>Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Действия с предметами;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Беседы.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пирамидки разных видов.</li> <li>- Рамки - вкладыши деревянные (цвет, форма, величина);</li> <li>- Матрешки;</li> <li>- Игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- Универсальный куб деревянный.</li> <li>- Разрезные картинки (из 2 - х частей);</li> <li>- Мелкий и крупный строительный материал;</li> <li>- Игры и картинки;</li> <li>- Дидактические игрушки;</li> </ul>
				<p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования;</li> <li>Рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему);</li> <li>- Рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»;</li> <li>- Пирамида большая разных размеров;</li> <li>- Куб дидактический;</li> <li>- Шнуровки;</li> <li>- Дидактическая игра «Волшебный мешочек»;</li> <li>- И игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики);</li> <li>- Наборы игрушек для игры в песок;</li> <li>- Стол «Песок-вода»;</li> <li>Дидактический стол.</li> </ul>

<p><b>2-3 года</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие «Математические представления»</li> <li>- Занятие «Окружающий мир»</li> <li>- Занятие «Природа»</li> </ul>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры со строительным материалом;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Действия экспериментального характера;</li> <li>- Игровые обучающие ситуации;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Трудовые поручения (по желанию детей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></li> <li>- Наборы объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования;</li> <li>- Рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему);</li> <li>- Рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»;</li> <li>- Пирамида большая разных размеров;</li> <li>- Куб дидактический;</li> <li>- Шнуровки;</li> <li>- Дидактическая игра «Волшебный мешочек»;</li> <li>- Игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики);</li> <li>- Наборы игрушек для игры в песок;</li> <li>- Стол «Песок-вода»;</li> <li>- Дидактический стол.</li> <li>- <b>Математические представления:</b></li> <li>- Счетный раздаточный материал;</li> <li>- Игровой материал по сенсорике (вкладыши, пирамидки, матрешки);</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- Игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один - много»;</li> <li>- Тематические предметные</li> </ul>
------------------------	--	---------------------	--	---

	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Конструирование;</li> </ul> </li> <li>- Развивающие игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <p>Самостоятельная познавательная - исследовательская деятельность</p>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание и обсуждение;</li> <li>- Использование исследовательских действий;</li> <li>- Игровые обучающие ситуации;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Трудовые поручения (по желанию детей);</li> <li>Отгадывание загадок.</li> </ul>	<p>карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Окружающий мир:</b></li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия</li> <li>- «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> <li>- <b>Природа:</b></li> <li>- Иллюстрации для ознакомления с жизнью птиц, животных, насекомых, их внешним видом;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- Наглядный дидактический материал</li> <li>- «Времена года».</li> <li>- Макет «Подворье».</li> <li>- Календарь природы</li> <li>- Макет «Домашние животные»;</li> <li>- Дидактическая кукла;</li> <li>- Наборы конструктора;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Лото, пазлы;</li> <li>- Стол для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- Набором игрушек, предметов для экспериментирования;</li> <li>- Контейнеры с сыпучими изделиями;</li> <li>- Макет «Аквариум»</li> <li>- Коллекция «Насекомые»</li> </ul>
--	---	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет дерева (всесезонное);</li> <li>- Иллюстрации на разные темы;</li> <li>- Художественная литература;</li> <li>- Игровые материалы по сенсорике (мозаика, матрешки, пирамидки, шнуровки, кубики);</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- Д/и «Морские жители»;</li> <li>- Д/и «Где что растёт»;</li> <li>- Лото «Фрукты»;</li> <li>- Лото «Дикие животные»;</li> <li>- Д/и «Времена года»;</li> <li>- Разрезные картинки «Труд людей в природе»;</li> <li>- Набор картинок «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Бабочки», «Птицы», Времена года»</li> <li>- Моя первая энциклопедия «От незабудки до лотоса»;</li> <li>- Д/п «Мир вокруг нас»;</li> <li>- Д/п «Что мы едим»;</li> <li>- Р/к «Кто в лесу живёт?» ;</li> <li>Д/и «Чья мама?»;</li> <li>- Д/и «Четвёртый лишний»; (из серии «Животные»), (из серии «Птицы»), (из серии «Цветы»);</li> <li>Д/и «Вкусно - не вкусно».</li> </ul>
--	--	--	--	--



				<p>континентов»;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии;</li><li>-головоломки (лабиринты, схемы пути)<ul style="list-style-type: none"><li>- набор карточек с погодными явлениями;</li><li>- Календарь погоды;</li></ul></li><li>-Детский атлас крупного формата;</li><li>-Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);<ul style="list-style-type: none"><li>- Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li><li>- Иллюстрированные книги;</li><li>- Комнатные растения;</li><li>- Чудесный мешочек с набором объемных тел;</li><li>- Мольберт;</li></ul></li><li>-Набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам;</li></ul> <p>растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы</p>
--	--	--	--	---



				<p>обихода, транспорт, профессии; -головоломки (лабиринты, схемы пути) - набор карточек с погодными явлениями; - Календарь погоды; -Детский атлас крупного формата; -Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); - Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); - Иллюстрированные книги; - Комнатные растения; - Чудесный мешочек с набором объемных тел; - Мольберт; - Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины).</p>
--	--	--	--	---

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие «Математические представления».</li> <li>- Занятие «Окружающий мир»</li> <li>- Занятие «Природа»</li> </ul> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <p><b>- Взаимодействие взрослого с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Развивающие игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <p>Самостоятельная познавательно - исследовательская деятельность</p>	<p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие детской художественной литературы;</li> <li>- Беседы, рассказывание;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение;</li> <li>- Игры на ориентировку;</li> <li>- Дидактические игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Собери животных»;</li> <li>- Комнатные растения;</li> <li>- Часы песочные;</li> <li>- Счеты настольные;</li> <li>- Лупы - набор увеличительных стекол;</li> <li>- Карточки с цифрами;</li> <li>- Счётные палочки;</li> <li>- Счётный материал;</li> <li>- Набор цифр на магните;</li> <li>- Плакат «Сосчитай»;</li> <li>- Плакат «Изучаю форму и величину предмета»;</li> <li>- Плакат «Геометрические фигуры»;</li> <li>- Карточки обобщающих понятий; игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр;</li> <li>- Развивающая игра «Логико – малыш» (математика):</li> <li>- состав числа от 1 до 10</li> <li>- Часы, календарь; Раздаточный материал:</li> <li>- карточки-полоски (на каждого ребёнка)</li> <li>- корзина с фруктами и ягодами (плоскостная) 2 шт.</li> <li>- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> </ul>
-----------------------	---	------------------	---	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>- Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины):</li><li>- Фартуки;</li><li>- Лейка, опрыскиватель;</li><li>- Набор для рыхления почвы;</li><li>- Дерево «Времена года»;</li><li>- Карта мира по зонам;</li><li>-</li></ul>
--	--	--	--	--

	<p>- Занятие «Природа»</p> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <p><b>- Взаимодействие взрослого с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Развивающие игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <p>Самостоятельная познавательно - исследовательская деятельность</p>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальны й</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование;</li> <li>- Решение проблемных ситуаций;</li> <li>- Игры-экспериментирования;</li> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Игровые обучающие ситуации;</li> <li>- Трудовые поручения (по желанию детей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Счётные палочки;</li> <li>- Счётный материал;</li> <li>- Набор цифр на магните;</li> <li>- Плакат «Сосчитай»;</li> <li>- Плакат «Изучаю форму и величину предмета»;</li> <li>- Плакат «Геометрические фигуры»;</li> <li>- Карточки обобщающих понятий; игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр;</li> <li>- Развивающая игра «Логико – малыш» (математика):</li> <li>- состав числа от 1 до 10</li> <li>- Часы,</li> <li>календарь;</li> <li>Раздаточный материал:</li> <li>-карточки-полоски (на каждого ребёнка)</li> <li>-корзина с фруктами и ягодами (плоскостная) 2 шт.</li> <li>- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> <li>- Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины):</li> <li>- Фартуки;</li> <li>-Лейка, опрыскиватель;</li> <li>- Набор для рыхления почвы;</li> <li>- Дерево «Времена года»;</li> <li>- Карта мира по зонам;</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь погоды;</li> <li>- Лепбук «Зимующие птицы»,</li> <li>- Плакат «Времена года»;</li> <li>- Атласы и энциклопедии;</li> <li>- Коллекция «Насекомые»</li> <li>«Животные разных континентов»</li> <li>«Обитатели морского дна»;</li>   <li>- Коллекция тканей;</li> <li>- Коллекция бумаги;</li> <li>- Коллекция минералов;</li> <li>- Коллекция растений (гербарий);</li> <li>- Рамка вкладыш «Дни недели», «Часы», «Строение человека»</li> <li>- Игра «поймай рыбку»</li> <li>- Игра «Логико-мальш «Природа», «Птицы», «Животные»</li> <li>- Набор для экспериментирования : стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации, лупа, картотека опытов, баночки с крышками для природного материала, коллекция сыпучих продуктов (соль, сахарный песок, мука, крупы), весы, гири, магниты, песочные часы; Дидактические игры:</li> <li>«Найди четвертый лишний»</li> <li>«Чей мальш?»</li> <li>«Целый год»</li> <li>«Кто где живет?»</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>Глобус «Что в моей корзине? - Парные картинки «Что перепутал художник», «Найди отличия»;</p>
--	--	--	--	---

<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b>  <b>- Взаимодействие взрослого с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Конструирование;</li> <li>-Развивающие игровые ситуации;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <p>Самостоятельная познавательно - исследовательская деятельность</p>	<p>Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<p>исследовательская деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность;</li> <li>-Трудовые поручения (по желанию детей.)</li> </ul>	<p>Счётные палочки Счётный материал Набор цифр на магните  Математика для детей 6+ (рабочие тетради)  Плакат «Сосчитай»  Плакат «Изучаю форму и величину предмета»  Плакат «Геометрические фигуры».  Карточки обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.  Логико - малыш (математика):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-натуральный ряд</li> <li>-состав числа от 1 до 10</li> <li>-ракурсы</li> <li>-алгоритм</li> <li>-проекции</li> <li>-время, часы, календарь</li> <li>-измерения</li> <li>-второй десяток от 1 до 10</li> <li>-состав числа от 5 до 10</li> <li>-морские задачки</li> <li>-сохранение количества</li> <li>-композиции; Раздаточный материал:</li> <li>-карточки-полоски (на каждого ребёнка);</li> <li>-корзина с фруктами и ягодами (плоскостная);</li> <li>- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>- Фартуки;</li> </ul>
-----------------------	---	-------------------------------------	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комнатные растения;</li> <li>- Лейка; - Опрыскиватель;</li> <li>- Набор для рыхления почвы;</li> <li>- Дерево «Времена года»;</li> <li>- Карта мира по зонам;</li> <li>- Природно-климатические зоны Земли;</li> <li>- Календарь погоды;</li> <li>- Лепбук «Зимующие птицы»;</li> <li>- Плакат «Времена года»;</li> <li>- Атласы и энциклопедии;</li> <li>- Коллекция «Насекомые», «Животные разных континентов», «Обитатели морского дна»;</li> <li>- Коллекция тканей;</li> <li>- Коллекция бумаги;</li> <li>- Коллекция минералов;</li> <li>- Коллекция растений (гербарий);</li> <li>- Рамка вкладыш «Дни недели», «Часы», «Строение человека»; Игра «Логико-малыш» «Природа», «Птицы», «Животные»;</li> <li>- Набор для экспериментирования: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации, лупа, картотека опытов, баночки с крышками для природного материала, коллекция сыпучих продуктов (соль, сахарный песок, мука, крупы), весы, гирьки, магниты, песочные часы,</li> <li>Дидактические игры: «Найди четвертый лишний» «Чей малыш?», «Целый год», «Кто где живет?», «Где живет вода?»</li> </ul>
--	--	--	--	--



**Образовательная область «Речевое развитие»**

1,5 - 2 г.	<i>Игры - занятия «Расширение</i>		- Рассматривание картинок;	- Предметные картинки;
	<i>ориентировки в окружающем и развитие речи»</i>	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание иллюстраций в книгах; - Игровые упражнения; - Беседа; - Показ инсценировок с игрушками; - Звукоподражание.	- Сюжетные картинки; - Детские книги; - Игрушки; - Музыкальная книга; - Картотека «Потешки»; - Лепбук «Речецветик»; - Книжки - раскладушки
	<i>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО: Самостоятельная деятельность детей:</i> - Самостоятельная коммуникативная деятельность. - Восприятие художественной литературы и фольклора	Подгрупповой, индивидуальный	-Рассматривание иллюстраций; сюжетных картинок. - Игровая ситуация; - Беседы; - Разучивание потешек, - Игровые упражнения; - Поручения.	- Предметные картинки; - Сюжетные картинки; - Детские книги; - Игрушки; - Музыкальная книга; - Картотека «Потешки»; - Книжки – раскладушки. - Куклы – персонажи сказок

<p>2-3 го да</p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b> Занятие «Речевое развитие» Подгрупповая</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Объяснение;</li> <li>- Вопросы;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Разучивание потешек и небольших стихотворений;</li> <li>- Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом);</li> <li>- Рассматривание сюжетных картин;</li> <li>- Рассматривание предметных картин.</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b> Дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы предметных картинок;</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- Кубики;</li> <li>- Вкладыши;</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий;</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</li> <li>книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- <b>Интерес к художественной литературе</b></li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- - кубики;</li> </ul>
--------------------------	--	---------------------	--	--

	<p><b><i>Самостоятельная деятельность детей:</i></b> - Самостоятельная коммуникативная деятельность. - Восприятие художественной литературы и фольклора</p>			<ul style="list-style-type: none"><li>- разнообразные виды театров:</li><li>- настольный театр «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Репка», «Курочка ряба», «Кот, петух и лиса».</li><li>- Театр на деревянных лопатках «Колобок»;</li><li>- Театр на нагрудниках «Репка»;</li><li>- Театр на палочках «Колобок»;</li><li>- Театр «Бибабо» «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь»;</li><li>- ширма настольная; иллюстрации к детской художественной литературе.</li></ul>
--	---	--	--	---

	<p>литературы и фольклора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручения;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Игровая ситуация;</li> <li>- Ситуация общения;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>	<p>раздаточный материал);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм « Расскажи сказку»;</li> <li>- Д/и « У кого какой малыш?»;</li> <li>- Д/и « Домашние животные»;</li> <li>- Карточка игр на развитие словарного запаса;</li> <li>- Грамматика в картинках « Один - много»;</li> <li>- Папка «Развитие речи детей младшего возраста»;</li> <li>- Тематические картинки - 1 комплект</li> <li>- Модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»</li> <li>- <b>Интерес к художественной литературе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги по темам;</li> <li>- Иллюстрации к сказкам; Различные виды театра: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Варежковый театр;</li> <li>- Пальчиковый театр;</li> <li>- Настольный театр;</li> <li>- Конусовый театр;</li> <li>- Театр « Би-ба-бо»;</li> <li>- Театр на ложках;</li> <li>- Кукольный театр;</li> <li>- Плоскостной театр;</li> <li>- Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--	---

				действий и событий; - Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; пазлы.
4 -5 лет	<i>Организованная образовательная деятельность</i>			<i>Формирование словаря, звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, подготовка к обучению грамоте</i>

	<p>Занятие «Речевое развитие».</p> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Игровая ситуация;</li> <li>- Ситуация общения;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы.</li> </ul>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Рассказывание текста по ролям;</li> <li>- Игровые проблемные ситуации;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры (словесные; дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Загадки»;</li> <li>- Книжки - раскладушки»;</li> <li>- Энциклопедии;</li> <li>- Альбомы об окружающей среде;</li> <li>- Книжные иллюстрации с последовательным изображением сказок;</li> <li>- Сюжетные картинки разнообразной тематики;</li> <li>- Книжки раскраски;</li> <li>- лэпбук «Речевичок»;</li> <li>- Речевые и пальчиковые игры;</li> <li>- Книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</li> <li>- Настольно-печатные игры по развитию речи;</li> </ul> <p>Различные виды театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольный театр;</li> <li>- настольный театр;</li> <li>- магнитный театр;</li> <li>- мини-театр;</li> <li>- конусный театр;</li> <li>- варежковый театр;</li> <li>- театр на палочках;</li> <li>- пальчиковый театр;</li> <li>- театральная ширма.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки, русские народные и народов</p>
--	--	--	--	--

				<p>мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
--	--	--	--	---

<p>5-6лет</p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Речевое развитие».</p> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Игровая ситуация;</li> <li>- Ситуация общения;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы;</li> <li>- Беседы, обсуждение;</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор печатных картинок;</li> <li>- Книги иллюстрированные;</li> <li>- Плакаты интерактивные 4шт. «Транспорт», «Домашние животные», «Азбука детской безопасности», «Говорящий букварь»;</li> <li>- Лепбук «Речевичок»</li> <li>- Развивающая игра «Логико-малыш»;</li> <li>- Дидактические игры:</li> <li>- «Дорожные знаки», «Транспорт», «Азбука безопасности на прогулке», «Черезвычайные ситуации дома», «Воображариум», «Весёлые гонки и божьи коровки», «Эмоции», «Рассказы о животных», «Аскорбинка и её друзья», «Забавные истории», «Четвёртый лишний», «Слышим, видим, нюхаем», «Маленькие слова»,</li> <li>- Настольно печатные игры: «Волшебные подружки и их любимые зверюшки»,</li> <li>- «Найди принца», Пазлы,</li> </ul>
---------------	--	------------------	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Игровая ситуация;</li> <li>- Ситуация общения;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора.</li> </ul>	<p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<p>сюжетной картине и серии картин);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры - драматизации;</li> <li>- Игровые проблемные ситуации;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дорожные знаки», «Транспорт», «Азбука безопасности на прогулке», «Черезвычайные ситуации дома», «Воображариум», «Весёлые гонки и божи коровки», «Эмоции», «Рассказы о животных», «Аскорбинка и её друзья», «Забавные истории», «Четвёртый лишний», «Слышим, видим, нюхаем», «Маленькие слова»,</li> <li>- Настольно печатные игры: «Волшебные подружки и их любимые зверюшки»,</li> <li>- «Найди принца», Пазлы,</li> <li>- Сюжетные картинки разной тематики</li> <li>- Наглядно-демонстрационный материал для развития лексико-грамматического строя речи -</li> <li>«Поиграем в слова», «Воспитываем сказкой»</li> <li>Дидактические игры:</li> <li>- «Противоположности»,</li> <li>- «Подходит-не подходит»,</li> <li>- «Кто где живет»,</li> <li>- «Логический поезд»,</li> <li>- «Развиваем память»</li> <li>- «Слово наоборот»</li> </ul>
--	--	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>- Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы.</li><li>- Наборы парных картинок типа лото (из 3 - 4 частей), по тематики сказок.</li><li>-Набор сюжетных картинок; -</li></ul> <p><b><i>Интерес к художественной литературе</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Набор иллюстраций к русским народным сказкам;</li><li>-Детские энциклопедические издания;</li><li>- Произведения художественной литературы.</li></ul>
--	--	--	--	---

<p>6 - 7 ле т</p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Развитие речи».</p> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b> - Восприятие художественной литературы и фольклора; - Обсуждение; - Игровая ситуация; - Ситуативные разговоры; - Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; - Наблюдения; - Совместная деятельность</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Самостоятельная коммуникативная деятельность. - Восприятие художественно</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой, Индивидуаль ный</p>	<p>- Восприятие художественной литературы; - Беседы, обсуждение; - Сочинение загадок, рифмовок, сказок; - Разучивание стихотворений; - Пересказ; - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - Дидактические игры; - Игры - драматизации; - Игровые проблемные ситуации; - Рассматривание; - Игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры).</p>	<p><b>Формирование словаря, звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, подготовка к обучению грамоте:</b> - Набор печатных картинок; - Книги иллюстрированные; - Плакаты интерактивные 4шт. «Транспорт», «Домашние животные», «Азбука детской безопасности», «Говорящий букварь»; - Лепбук «Речевичок» - Развивающая игра «Логико-малыш»; - Дидактические игры: - «Дорожные знаки», «Транспорт», «Азбука безопасности на прогулке», «Чрезвычайные ситуации дома», «Воображариум», «Весёлые гонки и божьи коровки», «Эмоции», «Рассказы о животных», «Аскорбинка и её друзья», «Забавные истории», «Четвёртый лишний», «Слышим, видим, нюхаем», «Маленькие слова», - Настольно печатные игры: «Волшебные подружки и их любимые зверюшки», «Найди принца», Пазлы, - Сюжетные картинки разной тематики - Наглядно-демонстрационный материал для развития лексико-грамматического строя речи - «Поиграем в слова», «Воспитываем сказкой» Дидактические игры:</p>
-------------------------------	--	---	--	--

	й литературы и фольклора.			
--	------------------------------	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Противоположности»,</li> <li>- «Подходит-не подходит»,</li> <li>- «Кто где живет»,</li> <li>- «Логический поезд»,</li> <li>- «Развиваем память»</li> <li>- «Слово наоборот»</li> <li>- Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы.</li> <li>- Наборы парных картинок типа лото (из 3 - 4 частей), по тематики сказок.</li> <li>- Набор сюжетных картинок; -</li> <li>- Набор иллюстраций к русским народным сказкам;</li> <li><b><i>Интерес к художественной литературе</i></b></li> <li>- Детские энциклопедические издания;</li> <li>- Произведения художественной литературы.</li> <li>- Мнемотаблицы.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>				

<p><b>1,5-2 г.</b></p>	<p><b>Игра - занятие «Музыкальная деятельность»</b></p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ исполнительских приемов в пении,</li> <li>- Показ исполнительских приемов в музыкально-ритмической деятельности;</li> <li>- Показ исполнительских приемов в игре на музыкальных инструментах;</li> <li>- Сюрпризный момент;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты (дудочка, барабан, погремушка);</li> <li>- Картинки с изображением игрушек, животных, времен года, музыкальных инструментов.</li> </ul>
<p><b>2-3 года</b></p>	<p>Занятие: - «Музыкальная деятельность» <i>Изобразительная деятельность</i> - Занятие «Рисование». - Занятие «Лепка».</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, на развитие музыкально-игрового творчества);</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гуашь;</li> <li>- Кисточки для рисования;</li> <li>- Дощечки для пластилина;</li> <li>- Пластилин;</li> <li>- Набор цветных карандашей;</li> </ul>

		<p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкального ритма; музыкально-ритмические);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Пояснение;</li> <li>- Просмотр видеоматериалов, мультимедийных презентаций;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Показ исполнительских приемов в пении, музыкально - ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- Сюрпризный момент.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фломастеры;</li> <li>- Мольберт;</li> <li>- Бумага для рисования;</li> <li>- Тряпочки - салфетки;</li> <li>- Баночки для воды.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дудочка, бубен, погремушки.</li> </ul> <p><u>Наглядные пособия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Картинки с изображением: праздников, животных, игрушек, музыкальных инструментов, разных времен года, сюжетные картинки разной тематики.</li> <li>- Атрибуты к танцам, подвижным играм;</li> <li>- <b>Театрализованная деятельность:</b></li> <li>- Костюмы;</li> <li>- Разные виды театра.</li> </ul>
--	--	------------------	--	--

	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b>  <b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивная модельная</li> </ul>	<p>Групповой  Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- Изготовление подарков своими руками;</li> <li>- Игры со строительным материалом;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации к произведениям детской литературы;</li> <li>- Матрешка.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Карандаши цветные; - фломастеры;</li> <li>- мольберт; - баночки для воды;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструктор деревянный «Томик»;</li> <li>- Строительный материал;</li> <li>- Конструктор «Лего» (крупный)</li> <li>- Кубики;</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек</li> </ul>
--	--	--	---	--



				<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Дудочка, бубен, погремушки;</li><li>- Платочки; - Флажки разноцветные;</li></ul> <p><b><i>Театрализованная деятельность</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Элементы костюмов сказочных персонажей, животных</li><li>- Фонотека;</li><li>- Театры разных видов;</li><li>-Атрибуты к танцам, играм-имитациям.</li></ul>
--	--	--	--	--

<p><b>3-4 года</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>  <b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие «Рисование».</li> <li>- Занятие «Лепка».</li> <li>- Занятие «Аппликация».</li> <li>- Занятие «Музыкальная деятельность».</li> </ul> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консруктивно-модельная деятельность;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- Пение;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Музыкально - ритмическая деятельность;</li> <li>- Праздники.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная</li> </ul>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- Игры (драматизации, интерактивные, дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, на развитие музыкально-игрового творчества);</li> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические);</li> <li>- Изготовление подарков своими руками;</li> <li>- Игры со строительным материалом;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Пояснение;</li> <li>- Просмотр видеоматериалов, мультимедийных презентаций;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Чтение художественной</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин; - бумага для рисования;</li> <li>- Гуашь, кисти; краски, карандаши, фломастеры;</li> <li>- Стаканчики, баночки-непроливайки;</li> <li>- Подставки для кистей;</li> <li>- Салфетки из ткани; клееночки;</li> <li>- Доски, пластилин;</li> <li>- Готовые формы для выкладывания и наклеивания; бумага;</li> <li>- Мольберт;</li> <li>- Образцы построек из крупного строительного материала (для воспитателя);</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- Игрушки деревянные: матрешки.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изделия народных промыслов;</li> <li>- Натюрморты.</li> </ul> <p><b>Музыкальная и театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театры разных видов;</li> </ul>
------------------------	---	--	---	--

	музыкальная			<ul style="list-style-type: none"><li>- Ширма;</li><li>- Деревянная лесенка;</li><li>- Атрибуты к танцам, играм:</li></ul>
--	-------------	--	--	--

	<p>деятельность. - Самостоятельная конструктивная деятельность.</p>		<p>литературы; - Показ исполнительских приемов в пении, музыкально - ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах; - Сюрпризный момент.</p>	<p>- Игрушки; - Иллюстрации; - Набор музыкальных инструментов; - - Карточки «Музыкальное настроение» - Шумовые инструменты; - Развивающая музыкальная игра.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>- Строительные материалы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - Конструктор «Лего»; - Конструктор «Деревянный»; - Конструктор «Пластмассовый»; - Схемы построек (для воспитателя); - Кубики; - Игрушки для обыгрывания построек; - Наборы настольного конструктора «Томик».</p>
--	---	--	---	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- Пение;</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Музыкально - ритмическая деятельность;</li> <li>- Праздники.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность.</li> </ul>		<p>руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры со строительным материалом;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Пояснение</li> </ul> <p>-Просмотр видеоматериалов, мультимедийных презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Показ исполнительских приемов в пении, музыкально-ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- Сюрпризный момент.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Натюрморты;</li> <li>- Пейзажи;</li> <li>- Портреты;</li> </ul> <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театры разных видов;</li> <li>- Музыкальные инструменты: металлофон, трещотка; дудочка, бубен, барабан, гармошка, деревянные ложки.</li> </ul> <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Картинки различной тематики;</li> <li>- Цветные картинки с сюжетным изображением знакомых детям песен и произведений;</li> <li>- Иллюстрации известных художников на 4 времени года;</li> <li>- Игрушки;</li> <li>-Маски и шапочки;</li> <li>- Детские костюмы;</li> <li>- Деревянная лесенка с 7 ступеньками;</li> <li>-Ширма;</li> </ul> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор строительного материала:</li> <li>- Конструктор «Лего»;</li> <li>- «Конструктор настольный деревянный «Томик»;</li> <li>- Конструктор пластмассовый;</li> <li>- Разрезные картинки;</li> <li>- Пазлы;</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul>
---	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ, - пояснение;</li> <li>- Просмотр видеоматериалов, мультимедийных презентаций</li> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Показ исполнительских приемов в</li> </ul>	<p>раскраски;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Старые открытки;</li> <li>- Природный материал;</li> <li>- Наглядный материал (народные промыслы: Хохлома, Гжель, Дымка, Полохов-майдан, Городецкая роспись.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изделия декоративно - прикладного искусства;</li> <li>- Репродукции картин известных художников (натюрморт, портрет, пейзаж);</li> <li>- Наглядный материал (народные промыслы: Хохлома, Гжель, Дымка, Полохов-майдан, Городецкая роспись;</li> <li>- Наглядный материал «Виды искусства».</li> </ul>
--	--	--	---	---



			<p>пении, музыкально-ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Экспериментирование с музыкальными инструментами.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы (строительный материал);</li> <li>- Конструкторы из серии "LEGO";</li> <li>- Деревянный конструктор «Томик»;</li> <li>- Пластмассовый конструктор;</li> <li>- Пазлы;</li> <li>- Схемы построек;</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: дудочка, бубен, металлофон, барабан, маракасы, губная гармошка, шумелки, ложки деревянные;</li> <li>- Наглядные пособия: Картинки с изображением музыкальных инструментов, животных, музыкантов, времен года;</li> <li>- Сюжетные картинки с изображением разных видов музыкальной</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Иллюстрации к песням;</li><li>- Портреты композиторов;</li><li>- Портреты поэтов;</li><li>- Атрибуты: к танцам, играм, инсценировкам;</li><li>- Детские костюмы;</li><li>- Игрушки.</li></ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Шапочки, маски, элементы костюмов героев произведений;</li></ul> <p>Театры разных видов, ширмы</p>
--	--	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</li><li>- Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность.</li></ul>		<p>видеоматериалов, мультимедийных презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Слушание музыки;</li><li>- Чтение художественной литературы;</li><li>- Показ исполнительских приемов в пении, музыкально - ритмической</li></ul>	<p>мелом)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Фартуки для детей; - раскраски;</li><li>- Старые открытки;</li><li>- Природный материал;</li><li>- Наглядный материал:</li></ul> <p>народные промыслы: Хохлома, Гжель, Дымка, Полохов-майдан, Городецкая роспись, Палех, Богородская игрушка.</p>
--	---	--	--	---

			<p>деятельности, игре на детских музыкальных инструментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Экспериментирование с музыкальными инструментами.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы (строительный материал);</li> <li>- Конструкторы из серии "LEGO";</li> <li>- Деревянный конструктор «Томик»;</li> <li>- Пластмассовый конструктор;</li> <li>- Пазлы;</li> <li>- Схемы построек;</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- Природный материал;</li> <li>- Бросовый материал;</li> <li>- Бумага.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: дудочка, бубен, металлофон, барабан, маракасы, губная гармошка, шумелки, ложки деревянные;</li> </ul> <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Картинки с изображением: музыкальных инструментов, животных, музыкантов, времен года;</li> <li>- Сюжетные картинки с изображением разных видов музыкальной</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Иллюстрации к песням;</li><li>- Портреты композиторов;</li><li>- Портреты поэтов;</li><li>- Атрибуты: к танцам, играм, инсценировкам;</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки;</li> <li>- Репродукции картин известных художников.</li> <li>- <b>Театрализованная деятельность:</b></li> <li>- Шапочки, маски, элементы костюмов сказочных героев;</li> <li>- Детские костюмы; Театры разных видов.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
1,5 - 2 г.	<p><b>Игры - занятия</b> «Физическое развитие»</p> <p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Совместная деятельность.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>- Самостоятельные игры с игрушками, стимулирующими двигательную активность (каталки, автомобили и др.)</li> </ul>	<p>Подгрупповой</p> <p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения;</li> <li>- Малоподвижные игры;</li> <li>- Показ;</li> <li>- Художественное слово;</li> <li>- Объяснение;</li> <li>- Сюрпризный момент.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика. Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Веревка;</li> <li>- Палка;</li> <li>- Мячи маленькие;</li> <li>- Обручи;</li> <li>- Мячи большие;</li> <li>- Погремушки.</li> <li>- Ворота для прокатывания мячей;</li> <li>- Горка;</li> <li>- Атрибуты для проведения подвижных игр.</li> <li>- Массажные дорожки</li> </ul>

2-3 года	Занятие «Физическое развитие» (в помещении)	Групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения;</li> <li>- Малоподвижные игры;</li> <li>- Показ;</li> <li>- Художественное слово;</li> <li>- Объяснение;</li> <li>- Сюрпризный момент.</li> </ul>	<p><b>- Основная гимнастика. Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи большие; Гантели; Кегли;</li> <li>- Обручи; Набивные мешочки;</li> <li>- Дорожка ребристая;</li> <li>- Флажки; Кубики;</li> <li>- Дорожка со следами; Платочки;</li> <li>- Атрибуты для проведения подвижных игр.</li> <li>- Массажные дорожки</li> </ul>
	<p><b>Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО:</b></p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Совместная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная двигательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования.</li> </ul> <p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">-</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Гимнастика после сна;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Маски;</li> <li>- Ленточки цветные;</li> <li>- Погремушки;</li> <li>- Дуги для подлезания;</li> <li>- Мячи большие;</li> <li>- Гантели;</li> <li>- Кегли;</li> <li>- Обручи;</li> <li>- Набивные мешочки;</li> <li>- Дорожка ребристая;</li> <li>- Флажки; Кубики;</li> <li>- Дорожка со следами;</li> <li>- Платочки;</li> <li>- Массажный коврик.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).</li> <li>- Картинки «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом.</li> </ul>



	Самостояте льные подвижные и спортивные игры.			
--	--	--	--	--



	<p>- Самостоятельные подвижные и спортивные игры.</p>			
--	---	--	--	--





	<p>активность в течение дня; - Физкультурные праздники и досуги.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Самостоятельная двигательная</p>		<p>без изменения и с изменениями; - Выполнение упражнений в игровой форме; - Выполнение упражнений в соревновательной форме; - Самостоятельное выполнение упражнений в свободной игре;</p>	<p>- Дуги для подлезания; - Гимнастические скамейки;</p>
--	---	--	--	--

	<p>деятельность.</p> <p>- Самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования.</p> <p>Самостоятельные подвижные и спортивные игры.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Дыхательная гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ворота футбольные;</li> <li>- Спортивный комплекс;</li> <li>- Лыжи;</li> <li>- Скамейки;</li> <li>- Оборудование для ходьбы по ограниченной площади опоры.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>«Распорядок дня»;</li> <li>- Набор дидактических картинок</li> <li>- Плакат «Зимние виды спорта».</li> <li>- Наглядное пособие: «Спортивный инвентарь»;</li> <li>- Набор карточек «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»;</li> <li>- Наглядное пособие «Человек».</li> <li>- <b>Спортивные упражнения:</b> санки, двухколесный велосипед.</li> </ul>
--	---	--	--	--





	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- физкультурные праздники и досуги.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>- Самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования.</li> <li>- Самостоятельные подвижные и спортивные игры.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>- Словесная инструкция;</li> <li>- Условные сигналы и жесты;</li> <li>- Выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- Выполнение упражнений в игровой форме;</li> <li>- Выполнение упражнений в соревновательной форме;</li> <li>- Самостоятельное выполнение упражнений в свободной игре;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Дыхательная гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Флажки;</li> <li>- Гантели;</li> <li>- Кубики малые;</li> <li>- Мячи мягкие малые;</li> <li>- Атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- Дуги для пролезания;</li> <li>- Кольцеброс;</li> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- наклонная скамейка;</li> <li>- ребристая доска.</li> </ul> <p><b>- Основная гимнастика. Подвижные игры (на воздухе):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи;</li> <li>- Обручи;</li> <li>- Дуги для подлезания;</li> <li>- Гимнастические скамейки;</li> <li>- Ворота футбольные;</li> <li>- Спортивный комплекс;</li> <li>- Лыжи;</li> <li>- Скамейки;</li> <li>- Оборудование для ходьбы по ограниченной площади опоры.</li> </ul> <p><b>- Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>«Распорядок дня»;</li> <li>- Набор дидактических</li> </ul>
--	---	--	--	--

				картинок - Плакат «Зимние виды спорта». - Наглядное пособие: «Спортивный инвентарь»; - Набор карточек «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». - Наглядное пособие «Человек». - <b>Спортивные упражнения:</b> - санки, двухколесный велосипед. <b>Спортивные игры:</b> - элементы футбола; - элементы баскетбола.
--	--	--	--	---

### **2.3.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста:

-Для детей 1,5-3 лет – фронтальная/подгрупповая – в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности на учебный год («Физическое развитие» - всегда подгрупповая).

- Для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО, с обновлениями – приказ №955):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и

другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – игровая деятельность (сюжетноролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативнопознавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных ви-дов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей,

самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДОО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДОО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично

включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДОО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе

режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Утренний отрезок	ФОП ДО п.24.10
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.). Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

### **Особенности организации культурных практик**

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, которые направлены на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности (п.24-18-24.22 ФОП ДО).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики.

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

..

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветственный круг;</li> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;</li> <li>- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра - драматизация, конструктивные игры) направленная на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (оказание помощи малышам, старшим); условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- познавательно - исследовательская деятельность, способствующая развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата.</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней, способствующие приобретению детьми эмоционально - чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной</li> </ul>

	деятельности на воздухе; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе; - свободное общение воспитателя с детьми; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
Вечер	самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

**Организация выставок помогает поддерживать детские интересы:**

<b>Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей</b>	<b>Месяц</b>
«Осенние фантазии»	Сентябрь
«Дары осени»	Октябрь
«Моя мама лучше всех!»	Ноябрь
«Мастерская Деда Мороза»	Декабрь
«В мире профессий»	Январь
«Лучший в мире папа»	Февраль
«Подарок для души»	Март
«Весеннее пробуждение»	Апрель
«Мой любимый поселок!»	Май

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям; развивает предприимчивость, самостоятельность в замыслах и их воплощении.

### **Способы поддержки детской инициативы:**

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро-группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Оказание детям не директивной помощи.
- Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, и др.)
- Индивидуальная свобода деятельности.
- Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)
- Поддержка инициативных высказываний.
- Применение методов проблемного обучения.
- Использование интерактивных форм обучения.
- Создание условий для спонтанной игры и ее поддержка (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога
- Выбор оптимальной тактики поведения педагога.
- Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру.
- Посильные задания и поручения; снимать страх "я не справлюсь".
- Интересные задания, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).

### **Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;



	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>1,5 - 2 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование свойств и качества предметов.</li> <li>- Экспериментирование с дидактическим материалом.</li> <li>- Использование предметов-заместителей.</li> <li>- Поощрение двигательной деятельности.</li> <li>- Общение с ребёнком.</li> <li>- Подражание игровым действиям взрослого.</li> </ul>
<b>2 - 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование свойств и качества предметов.</li> <li>- Экспериментирование с дидактическим материалом.</li> <li>- Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками.</li> <li>- Использование предметов-заместителей.</li> <li>- Поощрение двигательной деятельности.</li> <li>- Общение с ребёнком.</li> <li>- Подражание игровым действиям взрослого.</li> <li>- Подражание образам животных.</li> </ul>
<b>3 - 4 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование свойств и качества предметов.</li> <li>- Обсуждение проблем и поиск решений.</li> <li>- Участие в играх и двигательных упражнениях.</li> <li>- Речевое общение.</li> <li>- Имитационные игры.</li> <li>- Подражание образам животных.</li> <li>- Танцевальные импровизации.</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</li> <li>- Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы - помощники».</li> <li>- Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий: создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда.</li> <li>- Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие в группах экранов выбора деятельности.</li> </ul>
<p><b>5 - 6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</li> <li>- Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</li> <li>- Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</li> <li>- Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.</li> <li>- Творческие ситуации в игровой, театральной, художественной изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).</li> <li>- Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.</li> <li>- Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности.</li> <li>- Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение».</li> <li>- Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.</li> <li>- Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда ).</li> <li>- Индивидуальные выставки.</li> <li>- Карточки с заданиями.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.</li> </ul>

<b>6 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</li> <li>- Беседы в кругу.</li> <li>- Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</li> <li>- Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</li> <li>- Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.</li> <li>- Творческие ситуации в игровой, театральной, художественной изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).</li> <li>- Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.</li> <li>- Наличие в группах «Рамок» выбора деятельности.</li> <li>- Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение».</li> <li>- Наличие книжек - самоделок, игрушек - самоделок.</li> <li>- Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>- Индивидуальные выставки.</li> <li>- Карточки с заданиями.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.</li> </ul>
----------------------	---

### **2.8.2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся - одна из главных задач ДОО. Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий:

1. Средства двигательной направленности: утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; оздоровительный бег; бодрящая гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; игровой самомассаж, дыхательная гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.
2. Оздоровительные силы природы: солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.
3. Гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.
4. Средства психолого-педагогической направленности: занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.
5. Средства профилактической направленности: витаминизация третьего блюда.
6. Здоровьесберегающая среда дошкольного учреждения: уголки здоровья, использование нестандартного оборудования.

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Группа общеразвивающей направленности			
	с 1,5 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 7 лет
<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздух в присутствии детей.			
<b>1. Воздушно - температурный режим:</b>	От +21 до +19 С	От +20 до +18 С	От +20 до +18 С	От +20 до +18 С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.			
* одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.). Допускается снижение температуры на 2- 4 С.			
* сквозное проветривание ( в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-4 С.			
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- за 30 минут до возвращения детей с дневной прогулки	+22 - 24 С	+21 – 23 С	+21 С	+2 1 С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
<b>2. Воздушные ванны:</b> * прием детей на воздухе	+15 С	+1 5 С	+1 2 С	+1 2 С

* утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в группе, в летний период на воздухе, одежда облегченная.				
* физкультурные занятия	+1 8 С	+18 С	+18 С	+18 С	
	-	-	-	-	1 занятие круглогодично на воздухе
занятия	Соблюдение режима прогулок в любое время года (3 - 4 часа в день) Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим				
* прогулка					
* свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре воздуха от +20 до +22 С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.				
* хождение	В летний период при температуре воздуха от +20 до +22 С - ежедневно				
* дневной сон при открытых фрамугах	В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.				
	+18С	+18 С	+18 С	+18 С	
* физические упражнения	Ежедневно				
* гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук водой комнатной температуры – ежедневно Мытье ног - ежедневно (в теплый период года)				
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Полоскание рта «содо-солевым» раствором комнатной температуры (по рекомендациям медицинской				

1. Воздушные ванны	- Воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями и ходьбой по гальке (летний период) - Контрастные воздушные ванны (циклические беговые упражнения в условиях переменного			
2. Игровой массаж	-	игровой массаж	игровой массаж	игровой массаж
<p style="text-align: center;">Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности.</p>				

### Физкультурно - оздоровительная работа

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в дошкольном учреждении включает в себя организацию двигательного режима ребенка. Двигательный режим в детском саду включает всю динамичную деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Группа общеразвивающей направленности					
		с 1 до 3 лет		с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 7 лет	
		с 1,5 - 2 лет	с 2 - 3 лет			с 5 - 6	с 6 - 7
Занятие «Физическое развитие»	в помещении	-	2 раза в неделю 10 мин.	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на воздухе	-	-	-	-	1 раза в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Игры - занятия «Физическое развитие»	в помещении	2 раза в неделю 6 - 10 мин.	-	-	-	-	-
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	-	Ежедневно 3 - 5 мин.	Ежедневно 5 - 6 мин.	Ежедневно 6 - 8 мин.	Ежедневно 8 - 10 мин.	Ежедневно 10 - 12 мин.
	физкульт-минутки	-	-	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия



.	подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером  3- 5 мин	Ежедневно 2 раза утром и вечером  8 - 10 мин.	Ежедневно 2 раза утром и вечером  10 - 12мин.	Ежедневно 2 раза утром и вечером  12 - 15 мин.	Ежедневно 2 раза утром и вечером  12 - 15 мин.	Ежедневно 2 раза утром и вечером  15 - 20 мин.
	спортивные игры и упражнения на	-	-	Ежедневно  2 раза	Ежедневно  2 раза	Ежедневно  2 раза	Ежедневно  2 раза

	прогулке			утром и вечером 8 - 10 мин.	утром и вечером 10 - 15 мин.	утром и вечером 12 - 15 мин.	утром и вечером 15 - 20 мин.
	гимнастика пробуждения	-	Ежедневно, после сна	Ежедневно, после сна	Ежедневно, после сна	Ежедневно, после сна	Ежедневно, после сна
<b>Активный отдых</b>	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц 10 - 15 мин.	1 раз в месяц 15 - 20 мин.	1 раз в месяц 20 - 25 мин.	1 раз в месяц 30 - 45 мин.	1 раз в месяц 30 - 40 мин.
	физкультурный праздник	-	-	-	2 раза в год 60 мин	2 раза в год 60 мин	2 раза в год 60 мин
	день здоровья	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно (под руководством воспитателя)	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	-	Ежедневно (под руководством воспитателя)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

самостоятельные игры с игрушками, стимулирующим и двигательную активность (каталки, автомобили и др.)	Ежедневно (под руководством воспитателя)	-	-	-	-	-
---	--	---	---	---	---	---

\*Занятия по физической развитию на воздухе с детьми 5 - 7 лет проводятся в конце прогулки.

**2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Главные цели:** ФОП ДО, п.26.1.

**Основные задачи:** ФОП ДО, п.26.3.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):** ФОП ДО, п.26.4.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:** (ФОП ДО, п.26.5)

Направление	Цель	Формы
Диагностико - аналитическое	Изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) обучающихся; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.	- анкетирование; - социальный портрет семьи; - удовлетворенность качеством образовательных услуг; - дни открытых дверей
Просветительское	Повышение уровня компетентностей родителей	
Консультационное	Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных	

	представителей) обучающихся; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.	
--	---	--

## 2.8.Иные характеристики содержания Программы

### 2.8.1.Психолого - педагогическое сопровождение воспитанников групп общеразвивающей направленности

Психолого-педагогическое сопровождение детей 1,5 - 3 лет в период адаптации.

Объект психолого-педагогического сопровождения – дети с 1,5 - 3 лет группы общеразвивающей направленности с 1,5 - 3 лет и дети 3-х лет, вновь поступившие в младшую группу (для детей 3-4 лет). Срок реализации: сентябрь. Форма организации детей: индивидуально или по

2-4 ребенка. Место проведения: групповая комната. Продолжительность: не более 10-15 мин. Форма организации деятельности по психолого-педагогическому сопровождению: - сопровождение в режиме пребывания ребенка в ДОО (в группе, на прогулке).

Методическое обеспечение:

Автор - составитель Соколовская Н.В. «Адаптация ребенка к условиям детского сада». – Волгоград; «Учитель», 2011- 188с.

Игра «Давайте познакомимся» - с.80. Игра «Раздувайся пузырь» - с.80. Игра «Лови-лови» - с.81. Игра «Чей голосок» - с.82. Игра «Расскажи стихи руками» - с 82. Игра «Найди игрушку» - с.83. Игра «Чьи вещи» - с.84. Игра «Как пройти» - с.84.

<b>Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования (6-7 лет)</b>			
<b>Психологическая диагностика</b> (с письменного согласия родителей (законных представителей) обучающихся)			
Вопросник на осведомленность	Выявить в беседе с ребенком ориентировку в окружающем.	- Индивидуальная диагностика	Пасечник Л.В. «Диагностика психологической готовности детей 6 - 7 лет к обучению в школе». М.: «Скрипторий 2003», 2009г. – 112с. (стр.18)

Методика «Дополнение фраз»	Изучить способность детей устанавливать причинно- следственные связи в окружающей среде.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Н.И. Гуткина Вопросник (отношение к школе)	Изучить отношение ребенка к школе.	- Индивидуальная диагностика	«Справочник педагога - психолога» № 1 2015г
Д.В. Солдатова Тест в картинках	Выявить мотивационную готовность ребенка к обучению в школе, предпочитаемый вид деятельности.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Кушнир Н.Я Методика «Разрезные картинки»	Изучить степень сформированности у ребенка целостных образов предметов окружающего мира и их адекватность.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы

Кушнир Н.Я Методика «Соотнесение свойств предмета с заданным эталонном»	Изучить, владеют ли дети глазомерным действием соотнесения общей формы конкретного предмета с формой заданного эталона.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Кушнир Н.Я Методика «Самое непохожее»	Выявить способность вычленять признаки в объекте.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
А.Р. Лурия Методика «Заучивание 10 слов»	Оценить объем запоминания материала, утомляемости, активности внимания.	- Индивидуальная диагностика	А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5 - 7 лет) М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018г.144 стр. (стр. 59)
Кушнир Н.Я Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Методика «Назови одним словом»	Выявить уровень сформированности понятий.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Кушнир Н.Я «Рассказ по картинкам»	Определение активного словарного запаса ребенка.	- Индивидуальная диагностика	Пасечник Л.В. «Диагностика психологической готовности детей 6 - 7 лет к обучению в школе». М.: «Скрипторий 2003», 2009г. – 112с. (стр.69)

Гуткина Н.И. Методика «Да и Нет»	Выявление уровня произвольности внимания, памяти, умения работать по правилу.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы
Кушнир Н.Я Методика «Дорожки»	Выявление особенностей мелкой моторики и фиксирование результата о выявлении ведущей руки.	- Индивидуальная диагностика	Интернет - ресурсы

<b>Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)</b>			
Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6) человек	<p>Куражева Н.Ю.</p> <p>Козлова И.А.</p> <p>«Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6 - 7 лет.</p>	<p>Различные виды игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры</li> <li>- развивающие</li> <li>- коммуникативные игры:</li> <li>- игры с правилами</li> <li>- рисуночные игры;</li> </ul>
		СПб. Речь 2007г. 92стр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- релаксационные игры</li> <li>- психогимнастика</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- чтение</li> <li>- беседы</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- сказкотерапия</li> </ul>

## 2.9.Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка: ФОП ДО п.29.1

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Цели и задачи воспитания: ФОП ДО п.29.2.1.

1.2.Направления воспитания

#### 2.2.2. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом. Воспитание в этом направлении должно помочь ребенку ощутить принадлежность к своему народу, заложить основы для осознания в дальнейшем ответственности за свою страну.

Благоприятным для начала систематического патриотического воспитания является средний дошкольный возраст, когда особенно активизируется интерес ребенка к социальному миру и общественным явлениям.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  
организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Основными содержательными компонентами (модулями, блоками) патриотического направления воспитания являются:



## **Наше Отечество**

**Что мы Родиной зовем.** Россия - наше Отечество. Столица России - Москва. Показать, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, родной поселок, с какими странами граничит наша страна.

Россия - многонациональная страна (более 200 национальностей).

**Наша история.** Историческое прошлое Родины: представить в разных формах несколько наиболее ярких и важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Ледовое побоище, Куликовская битва, основание Санкт-Петербурга Петром Первым, Бородинское сражение, Великая Отечественная война, запуск первого искусственного спутника Земли и т.п.);

**Традиции.** Наша страна имеет богатую историю, насыщенную множеством событий и свершений. Одним из способов объединения людей в государстве всегда выступали традиции и обычаи. Знакомство с основными традициями. Традиции русского народа. Традиции других народов.

**Государственные праздники.** 9 мая - День Победы, 12 июня - День России, 4 ноября - День народного единства, 22 августа - День государственного флага России и др. Как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют.

Учить осознавать торжественность национальных праздников. Организовывать деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад - в зависимости от содержания и характера события).

### **Выдающиеся люди страны (космонавты, писатели, композиторы, художники, спортсмены др.)**

А. Пушкин, И. Кулибин, Н. Пирогов, В. Чкалов, П. Чайковский и др. Воспитывать у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин, музыку к известному во всем мире балету «Щелкунчик» написал русский композитор П.И. Чайковский и т.п.

Развивать чувство гордости за свою страну, за достижения и открытия людей, которые являются гражданами России.

### **Защитники Отечества.** Знакомить детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом.

Формировать представление о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Воспитывать ребенка, уважительно и с гордостью относящегося к символике нашей страны - флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

## **С чего начинается Родина**

**Малая родина.** Воспитывать любовь к своей малой родине, рассказывать и показывать детям красивые и достопримечательные места родного посёлка.

У родного поселка есть свое название (имя) - Гремячево. Название поселка связано с историей о путешествии Ивана Грозного.

**История и достопримечательности.** Развивать у дошкольников интерес к родному поселку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и

эмоционально откликаться на нее

**Современность.** Поселок растет. В поселке строятся дома. Выращиваются овощи. Шьется специальная одежда для людей разных профессий.

**Знаменитые люди малой родины.** Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц поселка, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»  
Мемориальные доски знаменитым людям малой родины.

### **Родная природа**

**Природа - наш дом.** Человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ. Человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода. Мы должны любить природу.

**Проявлять заботу о природе.** Любить природу - значит заботиться о ней, защищать ее. Человек обязан заботиться о животных и растениях. Не загрязнять природу. Не мусорить. Не обижать животных. Не рвать растения. Не ломать деревья и кустарники, не срывать с них листья. Вместо этого - наблюдать за животными, вдыхать аромат цветов, любоваться красотой природы.

Прививать навыки рационального природопользования (не лить зря воду, беречь тепло, электричество, продукты питания).  
Формировать умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада.

Привлекать детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков), в экологических праздниках (празднование Дня птиц, Дня земли и т.п.).

**Природа полна тайн и загадок.** Изучать природу и раскрывать ее тайны очень интересно. Воспитатель способствует проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы, поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов, поддерживает стремление детей выразить свои чувства и впечатления в процессе наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды).

**Природа России.** Природа России очень красива. Ее отличает многообразие и неповторимость. Зеркальные озера поражают своей красотой. Реки удивляют своей полноводностью и силой. В любое время года очень красив русский лес.

Многие путешественники удивлялись и восхищались нашей природой.

Ее рисовали на своих полотнах художники (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.И. Куинджи, А.К. Саврасов, И.Э. Грабарь), воспевали в стихах поэты (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин).

Символом нашей природы является русская береза. Она любима нами за свою стройность и свой белый пятнистый ствол.

**Природа родного края.** У каждого человека есть своя родная природа. Даже если встречаются наиболее красивые места, то родную природу нельзя ни с чем сравнить. Это природа малой Родины, где каждый родился, вырос и живет.

Как и природа всей России, природа нашего края лишена ярких, экзотических красок. Она пленяет и трогает: весной и летом - прелестью полевых трав, зимой - белизной снегов, осенью - золотым нарядом леса. Украшение окружающей нас природы - река Теша

Вместе с воспитателями дети совершают экскурсии к родникам, на берег реки, где проводят наблюдения за объектами живой и неживой природы, собирают коллекции.

### 1.2.1. Духовно – нравственное направление воспитания

Основу нравственного направления воспитания составляют ценности **честность, справедливость, правдивость, скромность, уважение к старшим, забота о малышах, щедрость, доброта, ответственность, отзывчивость.**

Задачи нравственного воспитания:

- 1) формирование начальных представлений о морали, нравственности;
- 2) формирование осознанного отношения к нормам морали;
- 3) воспитание способности к переживанию чувства стыда, недовольства собой.
- 4) воспитание нравственных эмоций и чувств как «механизмов эмоциональной коррекции поведения» (А.В. Запорожец);
- 5) формирование практического опыта поступков, соответствующих моральным нормам;
- 6) воспитание привычек нравственного, должного поведения.

При решении данных задач необходимо, чтобы воспитатель:

формировал у детей умение соответствующим образом оценивать поступки - как свои, так и окружающих;

воспитывал у детей способность регулировать свое поведение не только путем подчинения внешним требованиям, но и в силу формирующихся у детей нравственных представлений и чувств.

Основными содержательными компонентами (модулями, блоками) нравственного направления воспитания могут быть:

#### **Я среди людей**

**Добро и зло.** Дать представления о понятиях «добро» и «зло». Добро – любой хороший поступок, полезное дело. Все, что делается на пользу людям, обществу, природе. Примеры добрых дел.

Зло - то, о чем окружающие люди скажут: «Так очень плохо поступать». Примеры плохих, злых поступков.

**Почему плохо быть злым?** Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» - «зло». Закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.

**Наше настроение.** Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления настроением;

**Какие бывают поступки.** Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.

**Добрые дела. Добрые слова.** Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.

#### **Рядом друг с другом**

**Чувства других людей.** Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального

поведения.

**Вера и верность.** Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности.

**Совесть.** Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть - это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести - умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других.

**Щедрость.** Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности - щедрости.

**Храбрость.** Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на ее защиту.

**Зависть.** Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам. Формировать опыт принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок (по теме «Зависть»).

### **Вместе друг с другом**

**Доброжелательность.** Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать свое эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку.

**Справедливость.** Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.

**Скромность.** Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.

**Гордость.** Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.

**Послушание.** Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание - это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев.

### 2.2.3. Социальное направление воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество, культура поведения лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно - смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско - взрослых и детских общностях.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

3) воспитание культуры поведения, общения в различных ситуациях;

4) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;

При реализации данных задач воспитателю необходимо сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен планировать и реализовывать нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;  
не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;  
воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Основными содержательными компонентами (модулями, блоками) социального направления воспитания являются:

### **Моя семья**

**Семья.** Те, кого мы больше всего любим, кто нам близок и дорог - это семья. Отношения в семье строятся на любви и взаимоуважении. Все члены семьи должны проявлять заботу друг о друге, оказывать помощь, быть внимательными.

У каждого члена семьи есть свои конкретные обязанности (роли в семье). Обязанности сына, дочери, брата, сестры, внука, внучки.

Почему важно проявлять доброжелательность и терпение в семье.

Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям.

**Мама и папа.** Родители (мама и папа) дарят нам жизнь.

Мама - это ласка и тепло в семье. У мамы много работы по дому. Она устает. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

Папа - это опора семьи, защитник. Он делит заботы по дому с мамой. Но у него есть и свои, мужские обязанности по дому.

**Братики и сестренки.** Есть люди, которые с нами с самого детства и которые никогда не бросят нас в трудную минуту. Это брат и сестра. Они воспитываются и растут в одной семье, и даже когда вырастут, продолжают любить друг друга.

Примеры о взаимопомощи, дружбе между братьями и сестрами из литературных произведений.

**Бабушки и дедушки.** Это родители наших мама и пап. Бабушки и дедушки – источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам.

Учить быть особенно заботливыми и внимательными к бабушкам и дедушкам. Помнить, что они уже не молоды, и здоровье может подводить их.

**История семьи.** Моя родословная. Познакомить детей с семейным деревом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами.

**Праздники и традиции в семье.** К семейным традициям относятся уважение к старшим, взаимопомощь, обсуждение книг и новых фильмов, воскресные завтраки, походы в лес, на рыбалку и многое другое.

Праздники - радостные события в жизни семьи (дни рождения, юбилеи, поступление в школу, ВУЗ и др.)

### **Мои друзья**

**Дружба.** Познакомить с понятием дружбы. Дружба бескорыстна. Она строится на взаимной симпатии, общности интересов, духовной близости и взаимной привязанности.

Дружба предполагает общность увлечений, взаимное уважение, взаимопонимание и взаимопомощь.

**Друзья.** Людей, связанных между собой дружбой, называют друзьями. Дружба есть между детьми и между взрослыми.

Примеры настоящей дружбы в литературе, истории.  
Книги о дружбе.

### **Азбука общения**

**Добрые слова.** Знакомить с добрыми словами. Разъяснять их значение. Учить как правильно и в каких ситуациях применять различные добрые слова. Анализировать добрую речь героев сказок и рассказов.

**Милосердие и сочувствие.** Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.

**Прощение.** Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить правильно поступать в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.

**Упрямство.** Учить детей анализировать свое эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.

**Скромность.** Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу.

**Благодарность.** Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям.

**Культура общения.** Представление об элементарных правилах культуры общения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Учимся справляться с гневом.** Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.

### **2.2.4. Познавательное направление воспитания**

Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, пытливости, интереса к явлениям окружающего мира;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (наблюдения, книги, интернет - источники, общение со взрослыми и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования),

организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Основными содержательными компонентами (модулями, блоками) познавательного направления воспитания являются:

### **Книга - источник знаний и радости**

**Книги - наши друзья.** Развитие представлений об общественной (в книгах хранится и через них передается накопленный человечеством опыт) и индивидуальной (книга - источник знаний и положительных эмоций) ценности книги. Чтение книги как полезный и интересный вид досуга.

**Воспитание интереса к книгам, чтению.** Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении со взрослыми и сверстниками. Воспитание у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к общению. Воспитатель приобщает детей к чтению, ежедневно читая книги, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка должна быть любимая книга (книги). Он должен уметь ответить на вопрос, какая у него книга любимая.

**Книга - хранилище знаний.** Воспитатель обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться. Показывает, что в книгах можно найти интересующую информацию. Вместе с детьми находит ответы на различные вопросы в детских энциклопедиях, словарях и справочниках.

**Воспитание аккуратного обращения с книгами.** Не рвать, не мять, не пачкать их, не загибать страницы. Формирование привычки бережно обращаться с книгами, аккуратно брать их с полки и аккуратно ставить на место. Дети помогают воспитателю ремонтировать книги, подклеивать их.

### **Формирование отношения к книге как предмету эстетической культуры.**

Развивает индивидуальные литературные предпочтения и художественный вкус, отношение к книге как к предмету эстетической культуры

### **Наблюдение и экспериментирование**

Воспитывать умение устанавливать связь между изменениями погоды и жизнью растений, животных, фиксировать наблюдения в календаре природы. Вести наблюдения погоды - солнечно, пасмурно, облака, тучи на небе, ветер (слабый, сильный, тихий), дождь (мелкий, крупный, ливень); снегопад (отдельными снежинками, хлопьями, крупинками), метель, холодно, мороз, оттепель, жарко; гроза, радуга, град и т. д. Расширять словарь детей. Привлекать их внимание к сезонным изменениям в жизни растений и животных, изменениям метеорологических явлений.

### **Школа и школьники**

Все дети с семи лет поступают в школу учиться. Они становятся школьниками.

В школе изучаются разные науки. Учиться необходимо, чтобы много знать, разбираться в разных вопросах, а потом использовать эти знания в своей работе.



Учиться очень интересно. Детей учит учитель. Дети слушают учителя, выполняют то, что он говорит. У детей в школе есть учебники и тетради.

Учеба - это труд. Школьники старательно учатся, хорошо трудятся.

В детском саду старшие дети готовятся к школе. Ближайшая школа находится... (знать адрес).

### **2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность - **здоровье**. Цель данного направления заключается в том, чтобы сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно - гигиенических** навыков является важной частью **воспитания культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно - гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно - гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно - гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;  
включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно - гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.2.6. Трудовое направление воспитания**

Ценность - труд.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании эмоционально положительного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Воспитание желания трудиться, участвовать в трудовой деятельности взрослых.

3) Формирование навыков, необходимых для детской трудовой деятельности, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

4) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- формировать стремление к полезной деятельности (собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение);

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Основное содержание трудового направления воспитания можно представить в виде следующего модуля:

#### **Труд красит человека**

**Труд взрослых.** Формирование понимания того, что предметы делаются людьми (для детей раннего возраста - на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель - результат» в труде. Организация наблюдения детьми за трудом взрослых в детском саду. Обсуждение с детьми значения конкретных видов наблюдаемой работы.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно - бытовом труде взрослых дома и в детском

саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Воспитание уважительного отношения к труду взрослых, формирование желания помочь.

Подражание профессиональной деятельности взрослых в игре.

**Труд родителей.** Каждое утро мама и папа уходят на работу. Для чего они работают. Профессии родителей. Профессия - это труд, которому человек посвящает свою жизнь. Профессий очень много. Профессия должна приносить радость и самому человеку, и окружающим людям.

**Труд для общей пользы.** Труд по самообслуживанию и труд для общей пользы.

**Бережное отношение к результатам труда.** Воспитание бережливости, экономности. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

**Организация труда.** Научить разбивать работу на этапы выполнения. Ставить цель. Научить контролировать ход работы и оценивать результат. Обсудить, что уже сделано, а что еще можно сделать, чтобы достичь лучшего результата;

**Совместный труд.** Развитие навыков совместного труда. Распределение обязанностей

**Пословицы и поговорки:** «Какие труды, такие и плоды», «Без труда и отдых не сладок», «Труд человека кормит, а лень - портит», «За всякое дело берись умело».

**Труд на селе.** Сельскохозяйственный труд. Его важность. Сложность труда.

**Труд рабочего на предприятии.** Промышленное предприятие. Примеры предприятий района и области.

### 2.2.7. Эстетическое направление воспитания

Ценности - **культура и красота.** Целью эстетического воспитания является становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно - творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение продуктов их творческой деятельности в жизнь детского сада;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Задачи эстетического воспитания:

- 1) воспитание эмоционального отношения к произведениям искусства, любви к прекрасному;
- 2) воспитание эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;
- 3) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.

Основными содержательными компонентами (модулями, блоками) эстетического направления воспитания являются:

### **Красота вокруг нас**

**Произведение искусства.** Эмоционально - эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор - творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа.

Рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; объяснять, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогать определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждать их содержание; поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Содействовать различению выразительных средств в произведениях изобразительного искусства: в картинах - колорит, форму, композицию; в декоративно - прикладном искусстве - колорит, композицию узора, соответствие его форме изделия др.

**Народное декоративно - прикладное искусство** разных видов (игрушки, одежда, предметы быта) и разных областей России. Особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность. Общее представление о технологиях изготовления. Отражение в узорах, образах родной природы, повседневной жизни обычных людей. Ценность народного искусства, воспитание гордости и желания его сохранять и познавать.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная графика (книжные иллюстрации, заставки, буквицы, обложки, суперобложки и тому подобное). Книжная иллюстрация Л.В. Владимирского, В.М. Конашевича, В.М. Назарука, В.Г. Сутеева, Е.И. Чарушина, В.А. Чижикова. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним.

Прикладная и промышленная графика, (почтовые марки, денежные знаки, буклеты, рекламные издания, фирменные знаки, товарные ярлыки, упаковка, вывеска).

**Живопись.** Представление о жанрах живописи: портрет, пейзаж, натюрморт. Цвет как основное выразительное средство живописи. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора. Памятники Нижегородской области, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы.

Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения Нижегородской области, России и мира. Труд архитектора.

**Посещение музея (реальное и виртуальное).** Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Виды музеев. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание правила поведения в музее и стремление их соблюдать.

Отражать впечатления от экскурсий в собственной творческой деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Формирование желания посещать музеи изобразительного, литературного, этнографического искусства. Овладение умением слушать и слышать экскурсовода, сохранять устойчивый интерес к рассматриванию экспозиций.

**Природа.** Красота в природе родного края и России. Красота растительного мира и животных. Чтение литературных произведений, в которых отражена красота природы. Отражение впечатлений в творческой деятельности. Эмоциональный отклик на предметы и явления природы.

### **2.3. Особенности реализуемого в учреждении воспитательного процесса**

К особенностям организации воспитательного процесса в ДОУ относятся:

*региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:*

- социокультурное пространство сельской среды;
- близость природного окружения (родники, лес, река);
- культурное и историческое наследие, традиции;
  - памятники истории и культуры;
  - народные художественные промыслы (хохломянская роспись, Богородская игрушка, городецкая роспись);
- народные костюмы;
- народные праздники;
- народные игры.

#### **2. Особенности реализации воспитательного процесса**

В части формируемой участниками образовательных отношений в программе представлены методики и формы организации воспитательной работы, предусматривающие: формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края. В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включено методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой.– М: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

*воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует или планирует участвовать ДОУ:*

национальный проект «Образование»;

Федеральный проект «Поддержка семей, имеющих детей»;

*ключевые элементы уклада ДОУ:*

- воспитание детей в обстановке любви и доброжелательности;

- обеспечение устойчиво положительного, комфортного эмоционального состояния детей;
- воспитание в творческой атмосфере;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- уважение к мыслям, суждениям ребенка;
- возможность выбора для ребенка вида деятельности;
- обеспечение терпеливой поддержки и внимания;
- профессиональное сотрудничество и сотворчество педагогических работников;

*наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:*

- современные игровые технологии воспитания (квесты и др.);
- современные коррекционные технологии: арттерапия, сказкотерапия, психогимнастика, песочная терапия и др.
- участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, использование воспитательного потенциала интернет-технологий;
- дистанционное консультирование и просвещение родителей.

**существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике:**

применение бережливых технологий;

*особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами:*

- системность;
- длительность;
- договорной характер.

Особенности воспитательного процесса вытекают из миссии учреждения - детский сад должен предоставить ребенку возможность быть успешным, научить быть успешным, увидеть и оценить успех каждого.

Ключевыми содержательными линиями осуществляемого в учреждении воспитательного процесса является:

- воспитание в творческой атмосфере;
- воспитание любви к семье;
- воспитание любви к родному краю, к его истории и природе;
- воспитание любви к Родине.

В части формируемой участниками образовательных отношений в программе представлены методики и формы организации воспитательной работы, предусматривающие:

- воспитание любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края;
- воспитание патриотических чувств к Нижегородскому краю и нижегородцам, кулебачанам, гремязевцам.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включено методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой.– М: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

## 2.4. Организация взаимодействия с семьей в процессе воспитания детей

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

- 1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);
- 2) информирование родителей о содержании рабочей программы воспитания, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, сайт учреждения);
- 3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);
- 4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастике, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

*Групповые формы работы:*

родительский комитет, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

семейный клуб, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;

педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

*Индивидуальные формы работы:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация предметно-пространственной среды**

##### **Оформление помещений**

В оформлении помещений детского сада используются:

- государственные символы Российской Федерации - Государственный флаг и Государственный герб, символы Нижегородской области и г.о.г. Кулебаки (патриотическое, познавательное воспитание);
- произведения живописи, графики, предметы декоративно - прикладного искусства (эстетическое воспитание);
- элементы оформления, отражающие историю и культуру России (патриотическое, познавательное, эстетическое воспитание);
- элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области (патриотическое, познавательное, эстетическое воспитание);
- предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания;
- элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства:
- фотографии членов семей воспитанников, представителей профессий,
- результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);
- элементы оформления, демонстрирующие ценность человека, семьи, дружбы, общения (социальное воспитание);
- наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений (физическое и оздоровительное воспитание).

##### **Оборудование**

- для изобразительной деятельности;
- для конструирования;
- для познавательно-исследовательской деятельности;
- физкультурное оборудование;
- для музыкальной деятельности;

##### **Игрушки**

Предметно-пространственная среда детского сада включает следующие типы игрушек:

- игрушки-персонажи (куклы, мягкие игрушки, фигурки людей и животных, сказочные и фантастические персонажи).
- предметы оперирования (игрушки-модели реальных предметов: транспорт, бытовая утварь, игровые наборы);
- маркеры пространства (материалы, игрушки и наборы, оформляющие игровое пространство - кухни, домики, игровые ковры и т.п.);
- материалы для драматизации (костюмы, маски, куклы на руку и пальчиковые куклы, марионетки и др.);
- материалы для игр с правилами (настольные игры, игрушки и материалы для настольных и подвижных игр);
- полифункциональные материалы (модули для строительства, ткани и др.).



Предметно - пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая среда детства - это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты (родники, лес, река, поле), физкультурно - игровые и оздоровительные сооружения, предметно - игровая среда, детская библиотека, видеотека, музыкально - театральная среда, предметно - развивающая среда занятий, и др. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

### **3.2. Социокультурная среда**

Дошкольное детство - период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры.

Под понятием социокультурная среда понимается любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка.

МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко» в образовательном процессе активно использует внешние ресурсы социума. Это способствует положительной мотивации к дальнейшему обучению, воспитания уважения к традиционным ценностям, воспитания уверенного человека с активной жизненной позицией, развитию общения и взаимодействия ребенка с детьми и взрослыми, формирование готовности детей к совместной деятельности, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим людям.

### **3.3. Нормативное обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

В связи с внедрением рабочей программы воспитания внесены изменения в следующие внутренние документы учреждения:

- основная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования;
- должностная инструкция старшего воспитателя;
- должностная инструкция воспитателя;
- должностная инструкция музыкального руководителя;

Издан новый внутренний документ:

- кодекс педагогической этики.

### **3.4. Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается кадрами воспитателей, других педагогических работников. Все педагогические работники проходят повышение квалификации, включающее вопросы воспитательной деятельности, не реже 1 раза в 3 года.

Аттестация педагогических работников предусматривает оценку воспитательной деятельности.

Вопросы совершенствования воспитательной компетенции педагогических работников решаются в рамках методического объединения воспитателей.

### **3.5. Требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия («включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является одной из ценностных основ деятельности ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах

детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями осуществления воспитательной деятельности в условиях инклюзивного образования выступают:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого - педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально - положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.6. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ воспитательной деятельности проводится по следующим направлениям:

#### **Оценка результатов воспитательной деятельности**

Для проведения оценки по данному направлению используются следующие показатели:

- Численность обучающихся, принявших участие в различных мероприятиях (конкурсах, выставках, смотрах, фестивалях и т.п.) в

общей численности обучающихся, в том числе:

муниципального уровня;

регионального уровня;

федерального уровня.

- Численность обучающихся - победителей и призеров смотров, конкурсов, фестивалей

в общей численности обучающихся, в том числе:

муниципального уровня;

регионального уровня;

федерального уровня.

- Отсутствие случаев детского травматизма, иных повреждений здоровья, обусловленных воздействием внешних факторов;

- Доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, осуществляющих воспитательную деятельность (в % от общего числа опрошенных родителей (законных представителей));

Результаты воспитания отражаются в «Карте индивидуального развития ребенка», форма которой, определена локальным нормативным актом «Положение об индивидуальном учете освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования».

#### **Оценка условий осуществления воспитательной деятельности**

Для проведения оценки по данному направлению используются следующие показатели:

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями:

- высокий уровень и разнообразие творческих, исследовательских, проектных и других работ воспитанников;

- осуществление деятельности по:

а) регулярной оценке индивидуального развития детей;

б) использованию результатов оценки для индивидуализации образовательной деятельности;

- реализация специальных форм и методов воспитательной деятельности в период адаптации детей раннего возраста к детскому саду;

Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей:

- реализация мероприятий по снижению заболеваемости воспитанников;

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в осуществление воспитательной деятельности в детском саду:

- проведение мероприятий по психолого - педагогическому просвещению и

консультированию родителей (родительских собраний, индивидуальных и групповых консультаций, (в том числе в дистанционной форме), оформлению стендов, уголков для родителей, выставок книг по семейному воспитанию и других мероприятий);

- обеспечение участия родителей в осуществлении воспитательной деятельности в

учреждении (в проведении занятий по дополнительным общеразвивающим программам, в проведении утренников, праздников, экскурсий, походов и т.п.);

- проведение работы в социальных сетях (своевременное обновление контента группы, ответы на вопросы и т.п.);
- обеспечение участия родителей в коллегиальных органах управления учреждением и иных органах, созданных по инициативе родителей;

Совершенствование предметно - пространственной развивающей образовательной среды:

- обновление оформления помещений групп;
- обновление фонда средств воспитательной деятельности;
- обновление информационных стендов, стендовых презентаций вне помещений групп;
- обновление оформления прогулочных участков, цветников и т.д.;

Совершенствование кадровых условий осуществления воспитательной деятельности:

- численность педагогических работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации или профессиональную переподготовку по вопросам осуществления воспитательной деятельности;
- реализация воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности;

Совершенствование материально - технических условий осуществления воспитательной деятельности:

- пополнение библиотеки методической литературы;
- пополнение технических средств;

Совершенствование методических условий осуществления воспитательной деятельности:

- осуществление наставничества над педагогическими работниками с опытом работы по специальности менее 2-х лет;
- ежегодное обновление рабочей программы воспитания с учетом оценки условий и результатов воспитательной деятельности.

### **3.7. Управление процессом реализации рабочей программы воспитания**

Совершенствование организационного и методического обеспечения процедур оценки качества воспитательной деятельности:

- создание условий для участия родителей в оценке качества условий осуществления воспитательной деятельности.

Совершенствование системы управления процессом воспитания:

- обновление должностных инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов;
- совершенствование трудовых договоров (эффективных контрактов) с работниками;
- повышение качества годового планирования воспитательной деятельности учреждения;
- разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную деятельность учреждения;
- совершенствование внутриорганизационного контроля, привлечение к контролю за условиями осуществления воспитательной деятельности представителей родительской общественности.

#### 4.Календарный план воспитательной работы

##### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

##### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

##### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

##### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

##### **Январь:**

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

##### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**2.9.1. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

(методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6 -7 лет»)/под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф. Грибовой. - ТЦ Сфера, 2007. – 208 с. (Растим патриотов России).

**2.9.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

«Патриотическое воспитание детей 6 -7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

Месяц	Образовательная деятельность в совместной и самостоятельной деятельности детей / Методическое
-------	---

	<b>обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>ТЕМА: «История Нижнего Новгорода»</b>
<b>Октябрь</b>	- Беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле - С.36-40
	- Рассматривание иллюстраций, открыток с видами Нижнего Новгорода и Кремля.
	- Чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». - С.40.
	- Просмотр видеофильмов «Нижний Новгород».
	- Сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля С. 42.
	- Изготовление макета Нижегородского кремля.
	- Выставки рисунков «Нижний Новгород», мой любимый поселок Гремячево.
<b>Ноябрь</b>	<b>ТЕМА: «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»</b>
	Просмотр мультимедийной презентации:
	- «Иван Кулибин». – С.52-54
	- «Максим Горький.– С.38
	- «Валерий Чкалов». – С.55-54.
	Сюжетно-дидактические игры («Летательные аппараты»; «Кто что делает», «Собери самолёт», «Узнай по схеме»).
	- С. 62-60.
<b>Декабрь</b>	<b>ТЕМА: «Промышленность Нижегородской области»</b>
	- Чтение художественной литературы, слушание рассказов о городах Нижегородской области - С.73-76.
	- Творческая деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» - С.76-79.
	- Фотовыставка «Достопримечательности р. п. Гремячево»
	- Оформление альбома «Кулебакский металлургический завод».
<b>Январь</b>	<b>ТЕМА: «Архитектура прошлого и настоящего»</b>
	- Чтение художественной литературы - С.81-83
	- Виртуальная экскурсия: просмотр видеофильма «Архитектура Нижнего Новгорода»
	- Рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода», «Улицы поселка Гремячево», «Храмы земли Нижегородской»
<b>Февраль</b>	<b>ТЕМА: «Былинные герои-богатыри»</b>
	- Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Беседа. - С.101-102.
	- Чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никиты Ломове». - С.101-103.
<b>Март</b>	<b>ТЕМА: «Заповедники и музеи родного края»</b>
<b>Апрель</b>	- Рассказ о заповедниках Нижегородского края с использованием мультимедийной презентации. - С.152.



	- Игра-викторина «Музеи родного края» - С.172-173.
	- Дидактическая игра «Из какого музея эта вещь». С.174.
	- Оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области»; - Экскурсия в краеведческий музей г.о.г. Кулебаки.; Экскурсия в музей «Родная старина», р.п. Гремячево
<b>Май</b>	<b>ТЕМА: «Памятники Великой Отечественной войны»</b>
	- Слушание рассказов: «О Нижегородцах в ВОВ» - С.181-186.
	- Изготовление альбома «Герои-нижегородцы». - С.188.
	- Фотовыставка «Наши родные – герои - гремячевцы».

**2.9.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

«Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007. – 208 с. (Растим патриотов России).

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный -	- Рассматривание фотографий, иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций. - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы. - Проектная деятельность. - Выставки детского творчества (рисунков, макеты). - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.). Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.-	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - «Город Бор»; - Былинные герои- богатыри, герои-нижегородцы ВОВ; - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Путешествие по городу Бор» - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» 3. Символика Нижнего Новгорода и г.о.г. Кулебаки. 4. Карта города Нижнего Новгорода и г.о. г Кулебаки, р.п. Гремячево. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода, г.о.г Кулебаки р.п. Гремячево 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»;

			- «Про Василия Каширина», автор М. Смирнова. 8.Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький.)-
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий и иллюстраций.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</li> <li>- Игры: (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).</li> </ul>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород»;</li> <li>- «Музеи Нижнего Новгорода»;</li> <li>- «Город Кулебаки»;</li> <li>- Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;</li> <li>- «Улицы Нижнего Новгорода»;</li> <li>- «Храмы земли нижегородской».</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</li> <li>- «Путешествие по городу Кулебаки»;</li> <li>- «Расскажи о своем поселке»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> </ul> <p>3. Символика Нижнего Новгорода и г.о.г. Кулебаки.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода и г.о.г. Кулебаки.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода и г.о.г.Кулебаки, р.п. Гремячево</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский Кремль»;</li> <li>- «Про Василия Каширина», автор М. Смирнова.</li> </ul> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький.)</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. Педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений

сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16. Предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организация развивающей предметно - пространственной среды - ФОР ДО п.31**

Развивающая предметно – пространственная среда – это определенное пространство, организационно - оформленное и предметно - насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

В МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко» создана развивающая предметно - пространственная среда, которая соответствует требованиям ФГОС (п.3.3.)

- содержательно - насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически – привлекательна, отвечает потребностям детского возраста, приспособлена для совместной деятельности педагога и ребенка, для самостоятельной деятельности детей.

Пространство групп организовано в виде разграниченных уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов

(книги, игрушки, материалы для творчества и др.)

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ детей к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных уголков («центры», «зоны», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Содержание РППС в группах отражает освоение детьми образовательных областей: Развивающая предметно-пространственная среда частично выступает, как динамичное пространство, не сильно подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). В качестве уголков развития в группах ДОО созданы:

#### **1 - 3 года:**

1. Книжный уголок
2. Музыкально - театральный угол
3. Физкультурный уголок
4. Уголок ряжения
5. Уголок уединения
6. Игровой уголок (для мальчиков и девочек)
7. Уголок природы

8. Сенсорный уголок
9. Уголок по художественному творчеству.
10. Подиум горка.
11. Качели.

### **3 - 4 года**

1. Игровой уголок (для мальчиков и девочек)
2. Уголок природы
3. Книжный уголок
4. Уголок по художественному творчеству
5. Уголок уединения
6. Физкультурный уголок
7. Музыкально - театральный уголок
8. Дидактический уголок

### **4 - 5 лет**

1. Спортивный уголок
2. Уголок сюжетно - ролевых игр
3. Музыкально-театральный уголок
4. Уголок природы и экспериментирования
5. Уголок детского творчества
6. Уголок книги
7. Уголок уединения
8. Уголок дидактических игр

### **5 - 7 лет**

1. Уголок сюжетно - ролевых игр
2. Уголок книги
3. Физкультурный уголок
4. Музыкально - театральный уголок
5. Уголок уединения
6. Уголок природы и экспериментирования;

7. Патриотический уголок

8. Уголок дидактических игр.

9. Уголок изобразительной деятельности.

Все помещения детского сада оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, мог заниматься любимым делом. В течение дня выделено время, когда дети могут выбирать пространство активности по своему желанию.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает необходимое количество материалов, возможность заниматься разнообразными видами деятельности: игрой, конструированием, рисованием и др.

В ДОО создана необходимая развивающая предметно - развивающая среда, которая соответствует гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, с учетом возрастных особенностей детей. Разнообразна тематика оборудования и материалов, которые могут использоваться в ходе реализации различных образовательных областей. Материалы и оборудование из одной образовательной области используются в ходе реализации других образовательных областей.

### **3.3. Материально – техническое обеспечение программы 3.3.1. Материально-техническая база**

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Оно включает в себя: 4 групповых помещений; 2 спальни, 4 приемные, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет руководителя, служебно - бытовые помещения для персонала. На территории детского сада расположены 4 прогулочные площадки и 1 спортивная площадка, оборудованные в соответствии нормативными требованиями. Все помещения МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко» соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности. Материально – техническая база включает в себя:

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **3.1.1. Технические средства обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
1.	ПК с выходом в сеть Интернет	1
2.	Ноутбук	3
3.	Принтер Epson	1
4.	Принтер XP 312 313 315 Series	1

5.	Интерактивные доски SMART	3
6.	Медiateка	1
7.	Фотоаппарат	1
8.	Видеокамера	1
9.	Экран на штативе Lumien Eсо	1
10	Проектор BENQ	1
11.	Музыкальный центр	2
12.	Пианино	2
13.	Электронное пианино CASIO CTK 3200	1
14.	Песочные столы с подсветкой	2
15.	Ламинатор	1



### 3.1.2. Описание функционального использования территории и ее оснащение

Прогулочные площадки	Оснащение	Функциональное использование
<p><b>группа №1</b></p>	<p>Малые формы:                      - Домик;                      - Песочница с навесом;                      - Стол и скамейки;                      - Гусеница;                      - Паровоз;                      - Машина;                      - Горка.</p>	<p>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).                      - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).                      - Игровая деятельность.                      - Элементарный бытовой труд.</p>
<p><b>группа № 2</b></p>	<p>Малые формы:                      - Скамейка - кот;                      - Стол и скамейки;                      - Песочница с навесом;                      - Скамейка с козырьком;                      - Домик;                      - Лесенка для лазания;                      - Детская качалка.</p>	<p>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).                      - Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).                      - Игровая деятельность.                      - Элементарный бытовой труд.</p>
<p><b>группа № 3</b></p>	<p>Малые формы:                      - Машина;                      - Беседка шестигранная;                      - Горка для катания (всесезонного использования).                      - Лесенка для лзания.</p>	<p>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).                      - Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).                      - Игровая деятельность.                      - Элементарный бытовой труд.</p>

<p><b>группа № 4</b></p>	<p>Малые формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская карусель шестиместная;</li> <li>- Скамейка с козырьком;</li> <li>- Беседка;</li> <li>- Песочница с навесом;</li> <li>- Стол и скамейки;</li> <li>- Машина;</li> <li>- Ракета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</li> <li>- Игровая деятельность.</li> <li>- Элементарный бытовой труд.</li> </ul>
<p><b>Спортивный участок</b></p>	<p>Спортивный комплекс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- канат для лазания;</li> <li>- кольца гимнастические;</li> <li>- баскетбольное кольцо;</li> <li>- лесенка для лазания;</li> <li>- Ворота футбольные;</li> <li>- Дуги для подлезания;</li> <li>- Оборудование для ходьбы по ограниченной площади опоры;</li> <li>- Скамейки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура:</li> <li>- Организованная образовательная деятельность;</li> <li>- Подвижные и спортивные игры;</li> <li>- Физкультурные развлечения;</li> <li>- Праздники;</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> </ul>

### **3.1.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **3.5.1.Методическая литература**

##### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» - Сфера социальных отношений**

###### **1,5 - 2 г.**

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 – 2 года. М: ТЦ «Сфера», 2019.г.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1 - 3г.) «Владос» Москва, 2019г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. Найбауэр А.В. Куракина О.В. МАМА - РЯДОМ

Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г

###### **2 -3 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2-3 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. (2 - 3года.). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2–3 года)ООО «М - Книга» Воронеж. 2017г.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1 - 3г.) М: «Владос», 2019г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года), Волгоград «Учитель» 2018г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

###### **3 - 4 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3 - 4 года) М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3 - 4 г.). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

###### **4-5 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5 - 6 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **5- 6 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5 - 6 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

#### **6-7лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (6 - 7 лет) Подг. гр. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 -7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Петрова В.И. Стульник Т.Д.

Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г

.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **Сфера трудового воспитания 2 - 3 года**

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года). Волгоград. «Учитель», 2018г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2-3 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **3- 4 года**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3 - 4 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (3 - 4 года). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **4- 5 лет**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

авторы - составители Александрова Г.С., И.А. Холодова, Картотека прогулок на каждый день 56 тематических карт «Весна». ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2017г.

авторы - составители Александрова Г.С., И.А. Холодова, Картотека прогулок на каждый день 56 тематических карт «Зима» ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (4 - 5 лет). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **5- 6 лет**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (5 - 6 лет). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **6 - 7 лет**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017г.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

автор - составитель Костюченко М.П. Картотека прогулок на каждый день.56 тематических карт «Весна». ООО «Издательство «Учитель» г. Волгоград, 2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет). «Учитель», Волгоград, 2018г.

### **Формирование основ безопасного поведения 1,5 - 2 года**

#### **2 - 3 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2-3 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

#### **3- 4 года**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет). М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017г.

#### **4-5лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

#### **5- 6 лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

**6 -7 лет**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г

**Образовательная область «Познавательное развитие» Математические представления**

**2 - 3 года**

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года). Вторая группа раннего возраста. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2 - 3 года). ООО Воронеж. «М - Книга», 2017г.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 - 3). Москва. «Владос», 2019г.

**3 - 4 года**

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

**4 - 5 лет**

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

**5 - 6 лет**

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

**6 - 7 лет**

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

**Ознакомление с окружающим**

**1, 5 - 2 года**

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 - 2 лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2019 г.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. Москва. ВЛАДОС, 2019

**2 - 3 года**

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2 - 3 года). ОООоронеж. «М - Книга», 2017г.

Ефанова З.А. Познание предметного мира (2- 3 лет). Комплексные занятия. Волгоград.

«Учитель», 2018г.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. Москва. ВЛАДОС, 2019

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года.). Волгоград.

«Учитель», 2018г.

### **3 - 4 года**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках»(3 - 4 года). Волгоград.

«Учитель», 2018г.

### **4 - 5 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4 -5 лет). Средняя группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г..

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА -

СИНТЕЗ,2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (4 -5 лет). Волгоград.

«Учитель», 2018г.

### **5 - 6 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5 - 6 лет). Старшая группа. М: МОЗАИКА -

СИНТЕЗ,2017г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА -

СИНТЕЗ,2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильево. «Образовательная деятельность на прогулках» (5- 6 лет). Волгоград.

«Учитель», 2018г.

### **6-7 лет**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

(6-7 лет). Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА -

СИНТЕЗ,2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет). Волгоград.

«Учитель», 2018г.

### **Природа 1,5 - 2 года**

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 - 2 лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2019г.

### **.2 - 3 года**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года.). Волгоград.  
«Учитель», 2018г.

#### **3 - 4 года**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 - 4 года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках»(3 - 4 года). Волгоград.  
«Учитель», 2018г.

#### **4 - 5 лет**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (4 - 5 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г..  
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет.). МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.  
Костюченко М.П. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.  
Комаровой, М.А Васильевой  
Волгоград. «Учитель», 2016г.д редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках»  
(4 -5 лет). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **5 - 6 лет**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5 - 6 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.  
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА -  
СИНТЕЗ,2017г.

#### **6 - 7 лет**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (6 - 7 лет года). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.  
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА -  
СИНТЕЗ,2017г.  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет). Волгоград.  
«Учитель», 2018г.

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия 1,5 - 2 года**

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (1,5 - 3 года). ООО Воронеж. «М - Книга»,  
2017г.

#### **2 - 3 года**

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2 - 3 года). ООО Воронеж. «М - Книга»,  
2017г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года.). Волгоград.  
«Учитель», 2018г.

#### **3 - 4 года**



Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.  
автор - составитель Батова И.С. Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима», 16 тематических карт «Весна», 16 тематических карт «Лето», 16 тематических карт «Осень». Волгоград. ООО «Издательство «Учитель», 2017г.

#### **4 - 5 лет**

Крашенинникова Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 -7 лет). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

автор - составитель Батова И.С. Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима», 16 тематических карт «Весна», 16 тематических карт «Лето», 16 тематических карт «Осень». Волгоград. ООО «Издательство «Учитель», 2017г.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

#### **5 - 6 лет**

Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5 – 7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Крашенинникова Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 -7 лет). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

автор - составитель Батова И.С. Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима», 16 тематических карт «Весна», 16 тематических карт «Лето», 16 тематических карт «Осень». Волгоград. ООО «Издательство «Учитель», 2017г.

#### **6 - 7 лет**

Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5 – 7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Крашенинникова Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 -7 лет). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 -7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Е. Веракса О.Р. Галимов Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.

автор - составитель Батова И.С. Карточное планирование: опыты и эксперименты с веществами и материалами (ФГОС ДО) 16 тематических карт «Зима», 16 тематических карт «Весна», 16 тематических карт «Лето», 16 тематических карт «Осень». Волгоград. ООО «Издательство «Учитель», 2017г.

**Образовательная область «Речевое развитие» 1,5 - 2 года**

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 - 2 лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2019 г. Найбауэр А.В. Куракина О.В.

МАМА - РЯДОМ

Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**2 - 3 года**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (2 - 3 года). ООО Воронеж. «М - Книга», 2017г.

**3 - 4 года**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3 - 4 года). Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**4 - 5 лет**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (4 -5 лет) Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**5- 6 лет**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**6 -7 лет**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6 -7 лет). Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**Приобщение к художественной литературе 1,5 - 2 года**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1 - 3 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

**2 - 3 года**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1 - 3 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

**3 - 4 года**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3 - 4 года. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**4- 5 лет**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4 -5 лет М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**5 - 6 лет**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

**6- 7 лет**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

### **Подготовка к обучению грамоте**

Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтаксической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. М.: Просвещение, 2023.- 64с.

Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «Раз - словечко, два – словечко»/Е.В.Колесникова.- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. -72с.

Е.В. Колесникова «Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 -6 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/ Е.В.Колесникова.- М.: Просвещение, 2023.- 80с.

Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4 -5 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»/Е.В.Колесникова.М.: Просвещение, 2023.- 80с.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству**

#### **4 - 5 лет Краснушкин Е.В. «Пейзаж»**

Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Репродукции +методическое пособие с конспектами занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2016г. Краснушкин Е.В. «Пейзаж» Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Репродукции +методическое пособие с конспектами занятий. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Краснушкин Е.В. «Детский портрет» Для занятий с детьми 5 - 9 лет. Репродукции +методическое пособие с конспектами занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **5 - 7 лет Краснушкин Е.В. «Пейзаж»**

Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Репродукции +методическое пособие с конспектами занятий. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016г.

Краснушкин Е.В. «Детский портрет» Для занятий с детьми 5 - 9 лет. Репродукции +методическое пособие с конспектами занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

### **Изобразительная деятельность**

#### **.2 - 3 года**

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. М: ВЛАДОС, 2019г. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. М: ВЛАДОС, 2019г.

#### **3 - 4 года**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 3 - 4 г. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **4 - 5 лет**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие (2-7). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

#### **5 - 6 лет**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие (2-7). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г

#### **6 - 7 лет**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие (2-7). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

#### **Конструктивная деятельность 1,5 - 2 года**

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности (1,5 - 3 года). ООО Воронеж. «М - Книга», 2017г

#### **2- 3 года**

Найбауэр А.В. Куракина О.В. МАМА - РЯДОМ. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М: ТЦ «СФЕРА», 2019г.

#### **3 - 4 года**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3 - 4 года). М:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г. Куцакова Л.В.

«Конструирование и ручной труд в детском саду». М: ТЦ «СФЕРА», 2019г.

#### **4 - 5 лет**

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. (4 -5 лет). Средняя группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М: ТЦ «СФЕРА», 2019г. Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование». М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **5 - 6 лет**

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. (5 - 6 лет). Старшая группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М: ТЦ «СФЕРА», 2019г.

#### **6 - 7 лет**

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М: ТЦ «СФЕРА», 2019г.

#### **Музыкальная деятельность 1,5 - 2 года**

Найбауэр А.В. Куракина О.В. МАМА - РЯДОМ. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка с 1г.- 3лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017г

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 - 2 лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2019 г.

#### **2- 3 года**

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **3 - 4 года**

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **4-5 лет**

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет) Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **5- 6 лет**

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет) Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **6-7 лет**

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Волгоград. «Учитель», 2018г.

### **Театрализованная деятельность**

**-2-3г.**

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 36-92.

М.Ю. Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.

**3-4г.**

Театрализованная игра

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.39-107

**4-5 лет**

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.52-123

**5-6 лет**

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 82-90.

**6-7 лет**

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 102-108.

**Культурно – досуговая деятельность**

**2-3г.**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.

**3-4г.**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40. 4

**4-5 лет**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.

**5-6 лет**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет».

лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.

### **6-7 лет**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей  
Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

### **Образовательная область «Физическое развитие» 1,5 - 2 лет**

Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. (1 - 3 года) М: «Просвещение», 1978г.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1 - 3г.) «Владос», Москва, 2019г.

#### **2 - 3 года**

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1 - 3г.) М: «Владос», 2019г. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 2 - 3 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (2 - 3 года). Волгоград. «Учитель», 2018г.

Токарева Т.Э, Л.М. Боярошникова Технология физического развития детей 1 – 3 лет. М.: ТЦ «Сфера» 2018г.

#### **3 - 4 года**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3 - 4 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (3- 4 года). Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (3- 4 года) Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **4 - 5 лет**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4 - 5 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (4 - 5 года) Волгоград. «Учитель», 2018г.

#### **5 - 6 лет**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5 - 6 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 5 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

#### **6-7 лет**

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 -7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 5 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 -7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Для занятий с детьми 5 - 7 лет. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Образовательная деятельность на прогулках» (6 - 7 лет). Волгоград «Учитель», 2018г. .

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми (2 - 7 лет). М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2009г.



Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.

### **Физкультурные досуги и праздники**

Харченко Т.Е. «Физкультурные праздники в детском саду» 4 - 7 лет. Сценарии спортивных праздников и развлечений СПб: Детство - пресс 2009г.

Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду (3 – 7 лет) ТЦ «Сфера» 2013г.

Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей» 6 - 7 лет. Сценарии для ДОУ. М: ТЦ «Сфера» 2010г.

Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим». Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной к школе группы. М: ТЦ «Сфера», 2004г.

Кириллова Ю.А. «Навстречу Олимпиаде». Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. СПб: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012

Силюк Н.А, Дадонова Т.Л. «Зимние физкультурные праздники». М: АЙРИС - дидактика, 2006г.

Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». М: «Скрипторий 2003», Москва, 2006г. (для младшего и старшего дошкольного возраста).

Луконина Н., Чадова Л. «Физкультурные праздники в детском саду». М: Айрис - пресс, 2005г. (для детей 3 - 4 лет, 5 - 7 лет.)

**3.5.2.Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО п.33.1**

**3.5.3.Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО п.33.2**

**3.5.4.Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО п.33.3**

**3.5.5.Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО п.33.4**

### 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.6.1. Описание материально-технического обеспечения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф.Грибовой.– М: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с. (Растим патриотов России).

<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
<b>Дидактические игры</b>	«Русская изба»; «Кому что нужно для работы»; «Вежливые слова»; «Семья. Кому, что нужно».
<b>Альбомы</b>	«Георгий Всеволодович - Нижнего Новгорода основатель»; «Русские народные праздники»; «Нижегородский край»; «Мой любимый поселок»; «Нижегородский Кремль»
<b>Презентации</b>	«Край родной, навек любимый!»; «Мой Нижний Новгород», « «Архитектура Нижнего Новгорода», «Достопримечательности Нижнего Новгорода» «Достопримечательности г.о.г. Кулебаки»; «Георгий Всеволодович - основатель Нижнего Новгорода»; «Александр Невский - великий полководец, защитник земли русской». Аудиозаписи колокольных звонов и иллюстрации из пособия «Как жили на Руси».

<b>Мультфильмы</b>	«Сказание о Петре и Февронии»; «Рождественская сказка»; Произведения для детей В. А.Сухомлинского, К. Д. Ушинского, М. Горького, А. Л. Барто и др., И.С.Шмелев «Зернышки. Добрые истории для малых ребят» и др. Коллекция «А.М. Горький для детей».
<b>Пособия для занятий с детьми</b>	Книга «Круглый год», (народный календарь, приметы, пословицы и поговорки, старинные праздники). Тетрадь творческих заданий для детей «Знакомство с Нижним Новгородом»; «Наши добрые сказки» сборник (авторские сказки с рисунками детей и родителей, посвященные таким человеческим чувствам и качествам, как любовь, доброта, милосердие, сострадание.)
<b>Технические средства</b>	Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, музыкальный центр.
<b>Оборудование</b>	Декорации, костюмы, музыкальные инструменты.

**3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф.Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.). – 208 с. (Растим патриотов России).

**3.3.2. Планирование образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф.Грибовой. – М: ТЦ Сфера, 2007.). – 208 с. (Растим патриотов России).

**Перспективно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе**

Месяц	Тема периода	Итоговое мероприятие
-------	--------------	----------------------

Сентябрь, Октябрь	История Нижнего Новгорода»	Фольклорное развлечение «На золотом крыльце сидели» (стр.46-50)
Ноябрь	«Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край	Развлечение «Сказочные посиделки у Василисы Премудрой» (стр.63-68)
Декабрь	«Промышленность Нижегородской области»	Проект «Гербы Нижегородской области» (стр.76-79)
Январь	«Архитектура прошлого и настоящего»	Итоговая игра КВН «Ознакомление с трудом строителей» (каменщик, столяр, маляр) (стр.97- 99)
Февраль	«Былинные герои - богатыри»	Фольклорный праздник «Иван - герой» (стр.118-122)
Март Апрель	«Заповедники и музеи родного края родного края»	Игра «Колесо истории - старый Нижний (стр.174 - 179)
Май	«Памятники Великой Отечественной войны»	Праздник «9 мая - День Победы» (стр.191-194)

### **3.7.Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно - хозяйственными работниками Организации (п.3.4.1.ФГОС ДО).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

**Для реализации Программы ДОУ должно быть укомплектовано педагогическими кадрами:**

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности);
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог - психолог;
- логопед.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых, установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют 8 педагогов:

- старший воспитатель - 1;
- воспитатели - 7.

### 3.8.Режим дня

#### 3.8.1. Режим жня

группа общеразвивающей направленности с 1 - 3 лет  
(холодный период года)

Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
<b>1, 5 - 2 года</b>		<b>2 - 3 года</b>	
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч. 30мин.)	Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч.30 мин.)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность)	9.00 - 9.20 (20 мин.)	Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 - 9.10 9.10.- 9.20 (20 мин.)
Занятия в игровой форме	9.20 - 9.30 (10 мин.)	Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 - 9.30 (10 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30 (2ч.00 мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30 (2 ч. 00 мин.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 11.50 (20 мин.)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 11.50 (20 мин.)
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30 (40 мин.)	Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30 (40 мин.)
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем	12.30 - 15.30 (3 ч.00 мин.)	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем	12.30 - 15.30 (3ч.00мин.)

Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00 (30 мин)	Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00 (30 мин.)
Занятия в игровой форме	16.00 - 16.10 (10 мин)	Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.10 (10 мин)
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность)	16.10 - 16.30 (20 мин)	Занятия в игровой форме по подгруппам	16.10 - 16.20 16.20 - 16.30 (20 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 17.30 (1ч.00 мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 17.30 (1ч.00 мин.)
Уход детей домой	17ч.30мин	Уход детей домой	17ч.30мин.

**Режим дня  
группа общеразвивающей направленности с 3 - 4 лет  
(холодный период года)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Длительность</b>
7.00 - 8.30	Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	1ч.30 мин.
8.30 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	30 мин.
9.00 - 9.15	Игры, подготовка к занятиям	15 мин.
9.15 - 9.30	Занятие №1	15 мин.
9.30 - 9.40	Самостоятельная деятельность	10 мин.

9.40 - 9.55	Занятие № 2	15 мин.
09.55 - 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка	1ч.45 мин.
11.40 - 12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	20 мин.
12.00 - 12.40	Подготовка к обеду, обед	40 мин.
12.40 - 15.10	Подготовка ко сну, сон	2ч.30мин.
15.10 -15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	20 мин.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику, полдник	30 мин.
16.00 - 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка	1ч.30 мин.
17.30	Уход детей	

**Режим дня  
группа общеразвивающей направленности с 4 - 5 лет  
(холодный период года)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Длительность</b>
7.00 - 8.30	Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	1ч.30 мин.
8.30 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	30 мин.
9.00 - 9.15	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	15 мин.



9.15 - 9.35	Занятие №1	20 мин.
9.35 - 9.50	Самостоятельная деятельность	15 мин.
9.50 - 10.10	Занятие № 2	20 мин.
10.10 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	1ч. 50 мин.
12.00 - 12.45	Подготовка к обеду, обед	45 мин.
12.45 - 15.15	Подготовка ко сну, сон	2ч.30 мин
15.15 - 15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15 мин.
15.30 - 16.00	Подготовка к полднику, полдник	30 мин.
16.00 - 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка	1 ч. 30 мин.
17.30	Уход детей домой	

**Режим дня  
(холодный период года)**

группа общеразвивающей направленности с 5 - 7 лет

Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
<b>5 - 6 лет</b>		<b>6 - 7 лет</b>	
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10 (1ч.10 мин.)	Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10 (1ч.10 мин.)
	8.10 - 8.35.	Самостоятельная	8.10 - 8.35.

Занятие № 1	(25 мин.)	деятельность	(25 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 9.00 (25 мин.)	Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 9.00 (25 мин.)
Самостоятельная деятельность, игры	9.00 - 10.20 (1ч.20 мин.)	Занятие № 1	9.00 - 9.30 (30 мин.)
		Самостоятельная деятельность	9.30 - 9.40 (10 мин.)
		Занятие № 2	9.40 - 10.10 (30 мин.)
		Самостоятельная деятельность	10.10 - 10.20 (10 мин.)
Занятие № 2 (музыкальная деятельность, физическое развитие)	10.20. - 10.45 (25 мин.)	Занятие № 3 (музыкальная деятельность, физическое развитие)	10.20 - 10.50 (30 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45 - 12.15. (1ч.30 мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 - 12.15. (1ч.25 мин.)
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45 (30 мин.)	Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.40 (30 мин.)
Подготовка ко сну, сон	12.40 - 15.10 (2ч.30мин.)	Подготовка ко сну, сон	12.40 - 15.10 (2ч.30мин.)
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 - 15.30 (20 мин.)	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 - 15.30 (20 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00 (20 мин.)	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00 (20 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 17.30 (1ч.30мин.)
Уход детей домой	17.30	Уход детей домой	17.30

**3.8.2.Режим дня для детей с 1,5 - 4 лет  
(теплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>1,5 - 3 года</b>		<b>3 - 4 года</b>	
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч. 30мин.)	Прием, осмотр детей, самостоятельная и организованная детская деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч.30 мин.)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30 (30 мин.)	Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 09.20 (20 мин.)
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам	09.30 - 11.30 (2ч.)	Второй завтрак	10.30. - 11.00 (30 мин.)
Второй завтрак	10.30. - 11.00 (30 мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.20 - 12.00 (2ч.40мин.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00 (30 мин.)	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30 (30 мин.)	Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00 (60 мин)
Подготовка ко сну, дневной сон,		Подготовка ко сну,	

постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3ч. 10 мин.)	сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30 (2ч.30мин.)
Полдник	15.30 - 16.00 (30мин.)	Полдник	15.30 - 16.00 (30 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин)	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин)
Уход детей домой	17ч.30мин	Уход детей домой	17ч.30мин.

**Режим дня для детей с 4 -7 лет  
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
<b>4 - 5 лет</b>		<b>5 - 6 лет</b>		<b>6 - 7 лет</b>	
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч. 30мин.)	Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч. 30мин.)	Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30 (1ч. 30мин.)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00 (30 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20 (20мин.)	Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15 (15мин.)	Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30. - 11.00 (30 мин.)	Второй завтрак	10.30. - 11.00 (30 мин.)	Второй завтрак	10.30. - 11.00 (30 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия	09.15 - 12.00 (2ч.45мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке,	09.15 - 12.00 (2ч.45мин.)	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия	9.00 - 12.00 (3ч.)

на прогулке, возвращение с прогулки		возвращение с прогулки		на прогулке, возвращение с прогулки	
Обед	12 .00 -13.00 (1ч.)	Обед	12 .00 -13.00 (1ч.)	Обед	12 .00 -13.00 (1ч.)
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30 (2ч.30мин.)	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30 (2ч.30мин.)	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30 (2ч.30мин.)
Полдник	15.30 - 16.00 (30мин.)	Полдник	15.30 - 16.00 (30 мин.)	Полдник	15.30 - 16.00 (30мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин)	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин)	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.30 (1ч.30 мин)
Уход детей домой	17ч.30мин	Уход детей домой	17ч.30мин.	Уход детей домой	17ч.30мин.

### 3.9.Учебный план

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ д/с № 26 «Гнездышко»

#### Учебный план для обучающихся 2 -7 лет

Вид деятельности	с 2 - 3 лет			с 3 - 4 лет			с 4 - 5 лет			с 5 - 6 лет			с 6 - 7 лет			Общее кол-во за период освоения программы
	Н.	М	Г.	Н.	М.	Г.	Н.	М.	Г.	Н.	М.	Г.	Н.	М.	Г.	
Математические представления	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	216
Окружающий мир	0,75	3	27	0,7 5	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	108

Природа	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	288
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	432
Изобразительная деятельность Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	108
Изобразительная деятельность Рисование	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
Изобразительная деятельность Аппликация	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	252
Физическое развитие (в помещении)	2	8	72	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72	432
Физическое развитие на воздухе)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
Всего в год	10	40	360	10	40	360	10	40	360	12	48	432	13	52	468	2340

**Учебный план для обучающихся 1,5 - 2 лет  
Занятия**

Вид деятельности	Периодичность			
	Длительность занятия/ объем нагрузки	Неделя	Месяц	Год
Сенсорные эталоны и познавательные действия	10/20	2	8	72
Окружающий мир	10/10	1	4	36

Речевое развитие	10/20	2	8	72
Изобразительная деятельность: - Рисование	10/5	0,5	2	18
Изобразительная деятельность: - Лепка	10/5	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72
Физическое развитие	10/20	2	8	72
Общее количество занятий	100	10	40	360

### 3.9.1. Календарный учебный график

<b>I. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>			
Время работы	10,5 часов в день (7.00 - 17.30)		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)		
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни		
Сроки проведения диагностики	1-4 неделя сентября; 3-4 неделя мая		
Летний оздоровительный период	июнь, июль, август		
Зимние каникулы	Первая неделя января		
Продолжительность учебного года	36 недель		
Учебный год:	01.09. - 31.05.		
Возрастная группа	Образовательная нагрузка организованной образовательной деятельности (количество занятий)	Длительность (мин.)	Объем недельной образовательной нагрузки организованной образовательной деятельности
Группа раннего возраста (1,5 - 2 г.) - игры - занятия	10	10	1ч.40мин.

Группа раннего возраста (2 - 3 г.)	10	10	1ч.40мин.	
Младшая группа (3 - 4 г.)	10	15	2ч.30мин.	
Средняя группа (4 - 5 лет)	10	20	3ч.20мин.	
Старшая группа (5 - 6 лет)	5	20	1ч.40 мин.	4ч.45мин.
	7	25	3ч.05 мин.	
Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)	13	30	6ч.30мин.	

### 3.9.2. Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Группа общеразвивающей направленности с 1,5 - 3 лет	Группа общеразвивающей направленности с 3 – 4 лет	Группа общеразвивающей направленности с 4 – 5 лет	Группа общеразвивающей направленности с 5 – 7 лет
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	дежурства	ежедневно	ежедневно

**Самостоятельная  
деятельность детей**



Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.9.3.Перечень событий, праздников

Месяц	Возраст воспитанников			
	с 1,5 - 3 лет	с 3 - 4 лет	с 4 - 5 лет	с 5 - 7 лет
сентябрь	Кукольный театр	Кукольный театр	Развлечение «Путешествие по сказкам»	Развлечение «День знаний
октябрь	Развлечение «К нам гости пришли»	Выставки работ детей и родителей осенней тематики	Выставки работ детей и родителей осенней тематики	Выставки работ детей и родителей осенней тематики
ноябрь	Осенний концерт для малышей	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени
декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник Концерт для малышей
январь	Развлечение «День Рождения Зайки»	Досуг «Любимые подвижные игры»	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ Экскурсия на родник
февраль	Изготовление подарков для пап	Развлечение «Любимый папочка» Изготовление подарков для пап	Спортивный досуг «День защитника Отечества» Изготовление подарков для пап	Спортивный досуг «День защитника Отечества» Изготовление подарков для пап
март	Праздник «Мамин день» Изготовление подарков для мам	Праздник «Лучше друга мамы нет» Развлечение Масленица Изготовление подарков для мам	Праздник «8 марта» Развлечение «Масленица» Изготовление подарков для мам	Праздник «Международный женский день» Развлечение «Масленица» Экскурсия на грачевник Изготовление подарков для мам
апрель	Развлечение Концерт для кукол	Развлечение «День смеха» Развлечение «Пасха Красная»	Развлечение «День смеха» Развлечение «Пасха Красная»	Развлечение «День смеха» Участие в крестном ходе на Пасхальной неделе

май	Развлечение «Весна на птичьем дворе»	Развлечение «К нам весна шагает»	Развлечение «Весенний переполох» Экскурсия к памятнику Воина - Победителя	Экскурсия к памятнику Воина - Победителя Праздник «Выпуск детей в школу»
июнь	Праздник «День защиты детей»	Праздник «День защиты детей»	Праздник «День защиты детей»	Праздник «День защиты детей»
июль	Развлечение «Водичка, водичка»	Развлечение «День бантика»	«Бал цветов» Экскурсия на речку	Экскурсия на родник Развлечение «Правила дорожные знать нам всем положено!»
август	Развлечение «День мыльных пузырей»	Развлечение «Как у нас на грядке»	Развлечение «День Российского флага»	Развлечение «День Российского флага»

#### 4. Дополнительный раздел

##### 4.1. Краткая презентация Программы

**Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:** Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 26 «Гнездышко» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования. Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

##### **Возрастные категории детей:**

- 1,5-2 года - первая группа раннего возраста
- 2-3 года - вторая группа раннего возраста;
- 3-4 года - младшая группа;
- 4-5 лет - средняя группа;
- 5-6 лет - старшая группа;
- 6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н. Г. Комратовой, Л. Ф. Грибовой. - М: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. (Растим патриотов России).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах гос-поддержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной програм-ме, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными

представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, консультации, педагогические гостиные, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей обучающихся): помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.



